**Тема: особенности развития мелкой моторики**

**у детей дошкольного возраста**

Авторы статьи: Лакеева Дарья Владимировна, воспитатель;

Сидоркина Мария Эдуардовна, воспитатель.

МБДОУ «Детский сад № 81», гор. Прокопьевск,

Уровень развития мелкой моторики у ребенка является важнейшим показателем познавательной сферы. Мелкая моторика влияет на усвоение графомоторных навыков, которые в свою очередь имеют влияние на готовность ребенка к школе и его дальнейшее обучение. От уровня развития мелкой моторики также зависит и формирование навыков самообслуживания, трудовых навыков, а также дальнейшая адаптация ребенка в социуме.

У большинства детей в дошкольном возрасте, отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук. Уровень моторного развития рук (ловкость, сила, точность и скорость движений) и ручных навыков (использование различных предметов - ложки, совочка и т.д., застегивание и расстегивание замков и др.) в дошкольном возрасте является диагностическим фактором, который определяет уровень развития общей моторики.

Период развития мелкой моторики можно разбить на четыре стадии:

1)В ходе первой стадии (в период новорожденности) рука ребенка имеет следующие особенности: непреднамеренность движений, сочетание движений рук и мускулатуры всего тела, отсутствие связи схватывания с движением руки (это еще не хватание), недостаточное различение движений пальцев, тактильная чувствительность руки. Данная специфика помогает развитию связей: рука-глаз, рука-рот, рука-ухо.

2)В процессе второго периода рефлекторные (бессознательные) движения руки проявляются с трудом и начинают появляться согласованные движения. Данные согласованные связи дают возможность выходить на случайный контакт руки с предметом, развивать схватывание.

Необходимо отметить, что в данный период впервые образуется своеобразные для руки функции: схватывание, движение, чувствительность к данному движению, именно как руки. В ходе этого этапа способности руки ребенка очень ограничены, у него не появилось движение хватания, нет взятия и ощупывания предмета. Кроме того, на данной стадии играет большую роль педагогическая организация первых движений ребенка.

Значение руки на втором периоде выходит за границы физиологии и дает возможность участвовать в развитии направленности ребенка: при эмоциональной насыщенности занятий, стимулирующих моторную активность рук, у ребенка формируется цель, упорство в достижении положительного результата, уточняются пространственные представления, налаживается согласованность движений рук и т. д.

3)Особенности третьего периода включает в себя: последующее формирование рефлекторных координаций, преднамеренных хватательных движений, т.е произвольные движения, торможение и исчезновение импульсных движений и некоторых элементарных рефлексов, в частности существенные изменения происходят в деятельности кисти и пальцев. Возникающая система мануальных движений обусловлена обозначающими их словами. В движении хватания впервые происходит в достаточной степени сочетание функций руки, которые являются базой последующего формирования специфической для руки деятельности.

Все движения хватания помогают формированию чувствительности руки. Своими действиями ребенок, как бы интенсифицирует тактильно - кинестетические связи в своих пальцах и ладони. В этом решающее значение имеет манипулирование предметом, в результате чего возбуждаются и возникают те тактильно-кинестетические связи, которые нужны для появления ощущения положения предмета в руке.

В процессе третьего периода становления руки ребенка, наблюдаются значительные изменения в развитии элементарных результативных предметных действий (вначале – впервые возникает целенаправленность действия на конкретный объект, а к концу этапа – характер действия на конкретный итог). Действуя, ребенок осваивает на данном этапе следующие наиболее элементарные качества с предметного мира: предмет можно приводить в движение, размахивая им (т. е. приближать или удалять); предмет можно заставить исчезнуть, вынув его из руки; его можно заставить звучать, ударяя им, и двигаться – толкнув его. Ребенок автоматизирует данные действия для приобретения выше описанных эффектов.

4) Отличительными чертами четвертого периода развития движений руки ребенка являются различение деятельности рук (выделение ведущей руки), хватание предмета, применение опосредованного компонента при манипулировании, особые для руки выразительные движения и жесты, взаимодействие связей «глаз-ухо-рука»; игры в «ладушки»; инструментальная деятельность.

У детей старшего дошкольного возраста преднамеренность движений находится на высоком уровне развития. Ребенок способен воссоздать предложенное движение по речевой инструкции в отсутствие предмета, в связи с которым оно развивалось. В процессе данного периода автоматизируются умения производить действия с мелкими предметами и деталями, так как к данному возрасту завершается созревание определенных зон коры головного мозга и формирование мелких мышц кисти. В конструировании дети старшего дошкольного возраста способны выполнять модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и речевой инструкции, в ручном труде – выполнять разметку по шаблону на бумаге при создании игрушек, создавать объемные игрушки, работать с иголкой (вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить швом «вперед иголку»).

**Примерный перечень мероприятий, направленных на развитие мелкой моторики**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Периоды развития мелкой моторики** | **Используемые игры и упражнения** | |
| **Для педагогов** | **Для родителей** |
| Период новорожденности- 0-1 месяц | - | Легкий массаж ручек |
| Период рефлекторных движений, этап преддействий, от 2,5 до 4,5 месяцев | - | Погремушки (желательно с круглой ручкой- для более удобного захвата),  Мячики с ребристой поверхностью |
| Период развития элементарных результативных предметных действий, 1- 3 лет | **Пальчиковые игры** «Пальчики здороваются» - кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного и мизинца.  «Моторчик» - Руки сцеплены в замок, большие пальцы крутятся друг вокруг друга, все быстрее и быстрее, не задевая ладонь.  «Летит оса» - Пальцы сжать в кулак, один поднять вверх. Выполнять им быстрые вращательные движения. Повторить другими пальцами.  Игры-шнуровки. | Кубики, предметы с разной текстурой,  Мешочки с различными наполнителями,  Пирамидки, крупный конструктор. |
| Период формирования движений руки, 3-7 лет  От 5- 7 лет | Развивающий коврик Марии Монтессори  **Игры с бусинками:** «Разноцветные бусы», «Сделаем кукле бусы».  **Дидактические игры:**  Игра «Где же, где же наши ручки?»  Игра «Собери сказку»  **Методики для исследования развития мелкой моторики**  «Коробка форм».  Проба Кулак-ребро-ладонь.  Методика «Домик Гуткиной».  Методика «Лабиринт». | Пластилинография, лепка из соленого теста, рисование пальчиками и ладошкой, раскраски.  Пальчиковая гимнастика.  Игры- шнуровки.  Развивающий коврик Монессори.  **Упражнения:** «фасолевые аппликации», «рисуем крупой», «намотай ниточку на клубок», «отрежь по линии».. |

**Список используемых источников**

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера,2006. - 64 с.
2. Гаврина, С. Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова. – Ярославль, 2001. – 134 с.
3. Озерецкий, Н. И. Методика исследования психомоторики / Н. И. Озерецкий. – М.: Госмедиздат, 1930. – 145 с.
4. Плутаева, Е.В. Развитие мелкой моторики / Е.В. Плутаева, Н. В.Лосев // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 3. – С.34-38.
5. Светлова, И.А. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И.А. Светлова. – М.: Олма-Пресс, 2001. – 145 с.
6. Сеченов, И. М. Избранные произведения. Т 2. Физиология нервной системы / И. М. Сеченов. – М.: Издательство Академии Наук СССР, 1956. – 432 с.