**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ТЕХНОЛОГИИ**

**Мунтяну Эльзара Энверовна**

Республика Крым, город Симферополь

Государственное бюджетное

образовательное учреждение

высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет

имени Февзи Якубова»

**Актуальность.** Необходимость усвоения учащимися большого объёма информации, и выработки практических навыков по её применению ведет к созданию педагогами новых способов подачи информации, новых технологий и способов обучения, заставляет искать творческие подходы к методикам обучения. Технологическое образование по своей сущности предполагает формирование разнообразных вне предметных знаний и умений, способности действовать в конкретных практических ситуациях, решать жизненные проблемы.

**Изложение основного материала.**

Навык — это доведенное до автоматизма умение решать тот или иной вид задачи.

Практический навык — это точная, безошибочно выполняемая деятельность, которая в силу многократного повторения становится автоматизированной.

Проблема формирования умений и навыков у школьников очень давно привлекает внимание ученых-исследователей. Например, немецкий философ, психолог и педагог Иоганн ФридрихГербарт считал, что целью обучения является, прежде всего, формирование интеллектуальных умений учащихся, их умственное развитие. Для того чтобы учащиеся могли получить некоторые знания и навыки, он предложил четыре уровня образования:

1. Первоначальная информация учащихся о материалах;

2. Изучение взаимосвязи между новыми и старыми представлениями во время беседы;

3.Связное изложение учителем материала;

4.Осуществление и применение новых знаний и знаний на практике.

По особенностям этой «внутренней схемы» навыки бывают:

•  умственными — связаны главным образом с интеллектом: заученной таблицей умножения, стихотворением, оценкой обстановки, быстрыми расчетами, принятием интуитивных решений, самоконтролем, освоенными нормами культурного общения и поведения и др.;

* сенсорными *—* связаны с работой органов чувств (зрения, слуха, обоняния, ощупывания и др.) и обеспечивают наблюдение, разглядывание, различение запахов и вкусов, опознание предметов, людей, явлений и т.п.;

•  комплексными *—* работы на компьютере, игры на музыкальном инструменте, стрельбы из пистолета, работы на станке и др.

* двигательными *—* они обеспечивают, например, четкое и быстрое письмо, выполнение упражнений на спортивных снарядах, лазание по веревочной лестнице, езду на велосипеде, плавание, работу с органами управления автомашиной, пользование приемами самозащиты и т.п.

Программой по технологии для каждого класса определен объем знаний, умений и навыков. Руководствуясь программой, составляется календарно-тематическое планирование, в котором указываются темы занятия, объекты труда учащихся и материальное обеспечение учебного процесса. Календарно-тематическое планирование имеет большое значение в обеспечении ритмичности практической деятельности учащихся.

Перед началом практической работы проводится подготовка в форме беседы, при этом повторение и закрепление новых знаний не выделяется в качестве отдельного элемента урока, а органично сочетается с практикой учащихся. Последняя нацелена на то, чтобы помочь обучающимся освоить работу и операции, а ученики обладают критериями самоконтроля, которые позволяют учиться с достаточной самостоятельностью.

Особое внимание уделяется соблюдению обучающимися правилам охраны труда. Эти вопросы рассматриваются на вводном инструктаже. В мастерской есть плакаты и инструкции по нормам безопасности для ручных инструментов и станков. Все используемые инструменты и приспособления соответствуют требованиям безопасности труда.

Основное место на уроках технологии занимает практическая деятельность учащихся, которая опирается на умения и навыки. Практической деятельности на уроках технологии отводится не менее 70% всего учебного времени.

Практические знания и навыки учащихся регулируются функционированием учащихся, поскольку многие операции по обработке тканей весьма востребованы для учащихся, а монотонная работа, проводимая каждый раз одной и той же мышечной группой, приводит к быстрой усталости. Поэтому выбираются такие изделия, технологический процесс которых включает в себя действия, в которых участвуют различные группы мышц. Таким образом, в практике учащихся каждые пятнадцать-двадцать минут предусмотрены перерывы на отдых продолжительностью от двух до трех минут, которые состоят из ориентации учителя, необходимых измерений материала или смены учащихся друг с другом.

Для эффективности практической деятельности учащихся учитывается ряд условий:

- Содержание задания должно быть доступным для обучающихся в физических и умственных аспектах.

- Сознательность выполнения.

- Ясность содержания задания, как делать, почему именно так, а не иначе.

Важное место занимает демонстрация — показ обучающимся самих изделий или их моделей, а также в представлении учащимся определенных явлений или процессов с объяснением существенных признаков. Для эффективности демонстрации используются следующие моменты показа:

* допускается учащимся увидеть предметы и процессы в присущих им движениях и изменениях;
* информация учащимся о том, что они будут наблюдать и с какой целью;
* допускается учащимся воспринимать предмет разными органами чувств, а не только зрением;
* организация наблюдения так, чтобы все учащиеся хорошо видели демонстрируемый предмет;

**Заключение.** Практический навык — это точная, безошибочно выполняемая деятельность, которая в силу многократного повторения становится автоматизированной.

Можно выделить три основных этапа практической деятельности:

1. Вводно-мотивационный этап — объявление темы урока, обсуждение его цели, задач и плана, проверка обучающихся к уроку.
2. Основной этап — содержание данного этапа зависит от типа задач.
3. Заключительный — подведение итогов урока, постановка задач по дальнейшей проработке темы и т.п.

**Список литературы:**

1. Адаменко, А.С. Творческая техническая деятельность детей и подростков /А.С. Адаменко. - М., 2003г.- С. 38-40.
2. Атутов, П.Р. Педагогика трудового становления учащихся: содержательно-процессуальные основы / П.Р. Атутов // М.: Издательская фирма «Кумир», 2001. – 360 с.
3. Бабанекий, Ю.К. Выбор методов обучения в средней школе. /  
    Ю.К. Бабанекого. - М.: 1980. - 221 с.
4. Викентьев, И.Л. Лестница идей: Основы теории решения изобретательных задач (ТРИЗ) в примерах и задачах. / И.Л. Викентьев,   
   И.К, Каиков - М.: «Просвещение», 1992. - 104 с.
5. Гончаров, Н. К. Педагогическая система К. Д. Ушинского /   
   Н.К. Гончаров – М.: Просвещение, 1984.
6. Громова, В.И., Сторожева Т.Ю. ФГОС. Настольная книга учителя: Учебно-методическое пособие /. В.И. Громова, Т.Ю. Сторожева.– Саратов, 2013. – 120 с.
7. Корягин, А. В. Образовательная робототехника Lego WeDo. Сборник методических рекомендаций и практикумов / А.В. Корягин. - М.: ДМК Пресс, 2016. **- 976**c.