**Использование словесных дидактических игр**

**в разных возрастных группах**

**Воеводина Татьяна Ивановна**

**Воспитатель**

**МАДОУ детский сад №11 «Сказка»**

**Г.Балаково, Саратовской области**

В средней группе воспитатель продолжает работу по развитию коммуникативных умение. В дидактических играх помогает детям коллективно составлять повествовательные рассказы о животных с использованием персонажей настольного и пальчикового театра. Создает проблемные ситуации для развития объяснительной речи. Введение игрового персонажа позволяет поставить дошкольника в позицию обучающего, стимулирует проявление субъектности (Расскажи Незнайке, научи его, докажи ему, объясни ему...)

В старшем дошкольном возрасте детей знакомят с правилами телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (музее, театре, кафе). Тактично обсуждают нравственные стороны поступков людей, аргументированно оценивают их. Дошкольники правильно пользуются невербальными средствами общения: мимикой, позой, жестами. В решении этой задачи так же помогают дидактические игры. Воспитатель создает условия для развития речевого творчества, привлекает к участию в словесных играх, обсуждает с детьми значение новых непонятных слов. Используются схемы, мнемотаблицы, пиктограммы. Организуются игры на освоение правил речевого этикета («Незнайка говорит по телефону», «Незнайка принимает гостей». И т. п.)

Для знакомства с невербальными средствами общения воспитатель организует игры («Отгадай животное», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем). Знакомит детей с искусством пантомимы (Игры «Покажи движением», «Маски», «Зеркало», «Расскажи стихи руками», «Я радуюсь», «Ласка»)

Дошкольников знакомят с формулами речевого этикета в процессе спора. Организуется «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, рассказы, загадки, иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу. Весь процесс протекает в форме игры, которая обучает и развивает детей.

Дидактические игры используются для закрепления освоенных правил.

Мир, в который приходит ребенок, разнообразен и богат. Малышу необходимо разобраться в явлениях окружающей действительности, в назначении свойств, качеств предметов, в пространственных и временных отношениях. Необходимы значения, которые помогут с доступными пониманию общественными явлениями, с трудовой деятельностью человека.

Исследования детских психологов и педагогов свидетельствуют о возможностях дошкольника не только осознавать отдельные факты действительности, но и объяснять их. Особая роль принадлежит взрослому, который побуждает ребенка к осмысленному выполнению действий, самостоятельному поиску; развивает умение спрашивать, рассуждать, опровергать, отстаивать свою точку зрения; влияет на детскую инициативу, творческую и познавательную активность.

Звучащая речь входит в жизнь ребенка с первых дней его жизни. Понимание речи малышом опирается на понимание предметных отношений, знания о назначении предметов, на жесты, интонацию речи взрослого. На протяжении всего дошкольного детства ребенок осваивает правильное звукопроизношение, интонационные средства языка: темп, ритм, тембр, мелодику речи (вопросительную, утвердительную, восклицательную интонацию, повышение и понижение голоса). Всеми этими сложными умениями ребенок овладевает в общении со взрослым.

 В дошкольные годы происходит интенсивное умственное развитие ребенка: он овладевает речью, знакомится с богатством звукового, лексического и грамматического состава языка. Это период интенсивного ознакомления со словом – его смысловой и фонетической (звуковой) стороной.

Связывая слово с представлениями об определенном предмете, ребенок учится сопоставлять, сравнивать, словесно передавать все пережитое и увиденное.

В детском саду еще задолго до непосредственного обучения грамоте детям дают первоначальные представления и знания о слове и его структуре (звуковой, слоговой), о звучащем слове – единице языка.

Учась отличать одно слово от другого, придумывая песенки, состоящие из набора разных звуков, вслушиваясь в их сочетание, наслаждаясь их звучанием, ребенок производит большую мыслительную работу над звуковой стороной слова. В дальнейшем ребенок учится вслушиваться в звуки, из которых состоят слова, различать их, вычленять из слова, анализировать звуковой и слоговый состав, «слышать» ударение.

Чтобы не было задержки в речевом развитии ребенка, взрослый своевременно должен приходить на помощь дошкольнику и целенаправленно руководить развитием его речи.

Усвоение дошкольником звуковой стороны слова – длительный процесс. Помогают дидактические игры различной сюжетной направленности: «Эхо», «Испорченный телефон», «Фанты, «Черное-белое», «Краски», «Подскажи словечко», «Звук потерялся», «Докончи слово», «Скажи наоборот», «Скажи, как я», «Найди слово», «Что звучит вокруг нас?», «Звуковые часы», «Кто кричит?» и многие другие.

Дидактические игры на развитие словаря помогают усвоить, запомнить название предметов, обогащают и активизируют в речи новые слова, словосочетания, выражения; упражняют дошкольников в сравнении двух предметов, одинаковых по названию; развивают наблюдательность, произвольное внимание; упражняют в выборе предметов путем исключения названных признаков; учат использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, классифицировать предметы по признакам.

Воспитатель играет с детьми в игры: «Угадай по описанию», «Магазин игрушек», «Ателье», «Лото», «Не зевай - отвечай», «Оденем кукол на прогулку», «Пуговки», «Составь букет» и многие другие.

Дидактический материал может быть разнообразным: игрушки, карточки, картинки. Покупные, самодельные, распечатанные из интернета. Весь материал должен быть в достаточном количестве, красочный, интересный для детей, долговечный. Желательно позаботится заранее, учитывая, что он будет проходить через множество детских рук, и оформить его соответственно(заламинировать, обернуть скотчем).

Словесные дидактические игры направлены на:

- формирование лексико-грамматической стороны речи;

- формирование словаря;

- усвоения звукового строения слова;

- звуковой культуры речи;

- овладение нормами речи(освоение правил речевого этикета).