План-конспект открытого бинарного занятия на тему:

 **«Путешествие к первоцветам»**

в объединениях: «Природа и фантазия» и «Природа и творчество»

педагогов дополнительного образования

 Наджафовой Г.И. и Ощепковой Н.И.

МАОУ ДО ДДТ СП «Станция юных натуралистов», г. Нытва, Пермский край

**Дата:** 6 апреля 2017 года

**Время:**10: 00

**Тема:** «Путешествие к первоцветам»

**Возраст детей:** 9 лет, 2 год обучения

**Цели (для педагога):** ознакомление с внешним видом и экологией первоцветов родного края;формирование у обучающихся навыков рисования первоцветов нетрадиционными техниками; развитие сотрудничества педагогов.

**Цель бинарного занятия**: создание условий для усвоения начальных знаний о первоцветах и творческого самовыражения эмоционально- положительного отношения к их красоте.

**Задачи:**

1. расширять знания о разнообразии первоцветов;
2. развивать представления об условиях обитания первоцветов;
3. ознакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
4. создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
5. воспитывать бережное отношение к первоцветам, гуманное отношение к природе;

**Форма открытого занятия**: бинарное занятие-практикум.

**Технологии**: личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, командные;

**Подготовительная работа**: оформление кабинета, подбор материала, согласование времени, этапов занятия, подготовка музыкального сопровождения, подготовка презентации: «Путешествие к первоцветам», «Нетрадиционные техники рисования», визуально – реальный герой «Тетушка сова», стихи, фото первоцветов и образцы рисунков.

**Материалы к занятию:**

***Демонстрационный материал:***Иллюстрации с первоцветами, презентация, слайды с первоцветами (внешний вид), музыка Чайковского: «Времена года» или Эннио Морриконе, Красная книга, маршрутный лист, стенд к занятию.

***Материалы и инструменты для детей:*** штампы из овощей, бумага для акварели (формат А 4), альбомный лист бумаги или тонированная бумага, кисти № 1,2,3,5, гуашь, простой карандаш, ластик, палитра, баночка для воды, зубочистки, губка, ножницы, влажные салфетки, мини- рисунки первоцветов.

**Оборудование к занятию:** мультимедийный проектор, экран, ПК.

**Методы и приемы обучения**:

* методы словесной передачи и слухового восприятия информации;
* методы наглядной передачи и зрительного восприятия информации;
* методы контроля (индивидуальный, практическая и самостоятельная работа);
* метод стимулирования и мотивации (сочетание двух учебных дисциплин, практическая деятельность, создание ситуации взаимопомощи, поощрение по окончанию занятия).

**Форма деятельности:** изобразительная, работа в парах, беседа, физкультминутка, стихи, виртуальное путешествие.

**Принципы обучения**: научность, системность, логичность, наглядность.

**План открытого занятия:**

1. Организационный момент**.**
2. Сообщение темы и постановка целей урока.
3. Информация о первоцветах.
4. Физкультминутка.
5. Закрепление знаний о первоцветах.
6. Деятельный этап. Творческая мастерская.
7. Подведение итогов. Рефлексия.

**Ход открытого занятия:**

**Г.И.** Здравствуйте уважаемые ребята и гости! Мы с Н.И. очень рады видеть вас. *(Звучит музыка Эннио Морриконе).*

Ну-ка дети встаньте в круг

Я твой друг и ты мой друг

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Сегодня у нас необычное и интересное занятие. Мы отправимся в путешествие к раннецветущим растениям нашего края, ознакомимся с их красотой и средой обитания.

**Г.И.**: Как называются эти растения? *(Ответы детей).*

**Г.И.**: Обратите внимание на это сложное слово. Сколько корней оно имеет? *(Ответ детей).* (2 корня: «перв» и «цвет» с соединительной гласной о).

**Г.И.:** Объясните, почему слово первоцветы имеет два корня? Ответы детей: (первые цветы).

**Г.И.** Правильно, ребята, растения, которые зацветают первыми, называют первоцветами. Листья и бутоны их формируются в самое холодное время года - зимой. Им достаточно первых лучей весеннего солнца, чтобы расцвести, иногда они могут пробиваться сквозь снег. Первоцветы бывают дикорастущие и те, которые мы выращиваем в садах. Некоторые деревья и кустарники тоже цветут, когда еще не растаял снег. К ним относятся: верба (ива), осина, береза, ольха.

**Г.И.** Где мы их найдём?

Раздвигается валежник

И размером с ноготок

Появляется подснежник,

Первый нынешний цветок.

Расцветёт потом и роза,

И ромашка, и репей.

Но всё это будет проза,

А поэзия теперь.

Перед нами маршрутный лист, который поможет нам совершить виртуальное путешествие к первоцветам. Мы выходим из станции юннатов и отправляемся через лыжную базу в прекрасный дивный сад.

**Г.И.** Остановка: «Берёза».

**Дети:** Как только мы выходим со станции юннатов, мы видим берёзу. Она тоже первоцвет, её жёлто – зелёные серёжки расцветают очень рано. Кроме того, в это время она дарит всем свой вкусный и полезный сок. Все в берёзе используется человеком: древесина, кора, почки, зелёные ветки.

Заглянем в ближайший овраг.

**Г.И.** Остановка: «Мать – и – мачеха». На южной стороне склона она уже цветёт.

**Дети:** Цветочки-солнышки – первая пища пчёл весной и первый мёд. Человек использует её как лекарственную траву: цветы, корневища, листья. А знаете, ли вы, почему этому растению дано такое странное прозвище мать и мачеха? А вот почему: нижняя часть его листа, покрыта нежными пушистыми волосками, на ощупь она кажется мягкой и тёплой, это мать. А верхняя часть листа, жёсткая и холодная, это мачеха. Вот и назвали растение мать и мачеха.

**Г.И.** Мы спустились к речке Бортевке. Остановка: «Верба или ива»**.** На берегу речки видим белые барашки ивы. Это первоцвет и медонос. Лекарственным сырьём является кора ивы. Из её прутьев плетут красивые вещи.

**Г.И.** Мы поднялись по другому склону оврага вышли на луг.Остановка: «Гусиный лук». Это растение с маленькими атласными жёлтыми звёздочками . Он неприхотлив и красив. Маленькие луковички съедобны.

**Г.И.** Подходим к краю леса. Остановка: «Хохлатка». На опушке мы встречаем изысканную хохлатку. Многие пытаются «приручить» её. Но хрупкая и нежная, она погибает при пересадке, а маленький беленький клубенёк впадает в состояние покоя на долго.

**Г.И.** Рядом с хохлаткой видим удивительное растение с голубовато- розовыми мотыльковыми цветками. Это остановка: «Сочевичник весенний». Как все первоцветы – прекрасный медонос.

**Г.И.** Спускаемся в тёмный сырой овраг. Остановка: «Селезёночник».

Кругом стоят толстые ели. На дне течёт ручей. А по берегам ручья – желто-зелёный ковёр из селезёночника. Он украшается не только цветками, но и желтыми листьями – прицветниками.

**Г.И.** На берегу этого же ручья видим ольху серую.Остановка: «Ольха». Её малиновые серёжки вздрагивают на ветру, выпуская желтые облака пыльцы. Вскоре зацветут шишки.

**Г.И.** Мы поднялись по склону оврага в сосновый лес, на краю которого цветёт подснежник из Красной книги – сон – трава. Остановка: «Сон-трава» *(педагог показывает Красную книгу).* Как вы думаете, почему она Красная? *(Ответы детей).*

**Г.И.** В природе красный цвет - это цвет опасности. Это означает, что те животные и растения , которые в неё занесены находятся в опасности или на грани исчезновения.

**Дети.** Таинственный цветок «Прострел» или «Сон-трава». А почему у этого цветка такое странное название? Да потому, что повадилась нечистая сила за эту траву прятаться, а архангел Михаил возьми да и метни туда громовые стрелы. И прострелил траву сверху донизу. С тех пор у  сон-травы листья словно бы насквозь прострелены. Прострел занесён в Красную книгу, в нашем крае он растет в поселке Новоильинском, в сосняках.

**Г.И.** Спускаемся по склону в лес. Остановка: «Ветреница дубравная».Из 90 видов этого растения у нас чаще всего встречается ветреница с белыми цветами и ажурными листьями –ветреница дубравная. Зацветет ветреница - и покажется, что вернулась зима и украсила все большими снежинками. Нахмурится небо, соберется дождь - и белые цветы тут же закроются. Почти у всех весенних растений цветки на ночь и при наступлении ненастья и очень холодной погоды закрываются. Это растение ядовито, используется для лечения болей в суставах. Своё название получило за то, что расцветает в период ветров. Растение становится редким.

**Г.И.** Мы выходим из леса. На краю его встречаем осину – это ещё одно серёжко-цветное ране цветущее дерево. **Остановка: «Осина».** Яркие пушистые серёжки качаются на ветру. Ствол дерева становится зелёным уже в марте, как и у городских тополей. Её ботаническое название Тополь дрожащий. Это потому, что будущие листочки будут дрожать на ветру и крутиться не так как у других деревьев: они иначе прикрепляются к стеблю. Осина кормит зимой многих животных: зайцев, лосей, бобров. Они гложут её кору и ветки.

**Г.И.** Последняя остановка: «Дивный Сад». Мы видим садовый домик, яблоню с набухшими почками, наклюнувшиеся почки на смородине. Вокруг кустов – яркий ковёр из цветущей примулы. И вокруг домика – красота! Вышли из земли белые, голубые и жёлтые колокольчики крокусов, высунулись собранные в голубой колосок соцветия мышиного гиацинта – мускари, как флаги развернулись красные чаши тюльпанов. Покачиваются на ветру изящные жёлтые и белые мотыльки нарциссов.Здесь живет тетушка сова**,** которая будет ждать вас в своей мастерской.

**Г.И.** Молодцы ребята! Мы с вами совершили увлекательное путешествие, дошли до пункта назначения можно остановиться на привал и отдохнуть.

**Физкультминутка.**

Спал цветок и вдруг проснулся

(Туловище вправо, влево)

Больше спать не захотел,

(Туловище назад, вперед).

Шевельнулся, потянулся

(Руки вверх, потянуться).

Взвился вверх и полетел.

(Руки вверх, влево, вправо).

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

(Покружиться).

**Задание на закрепление пройденного материала.**

**Г.И.** Перед вами наш маршрутный лист и первоцветы. Вам надо посадить каждый первоцвет на свое место обитания. *(Дети приклеивают на маршрутный лист цветные мини- картинки садовых и дикорастущих первоцветов на свои места обитания).*

**Г.И.** Молодцы ребята! Отлично справились с заданием! А сейчас Надежда Ивановна отправится с вами в мастерскую тетушки совы.

**Н.И.** Ребята я хочу вас и всех по приветствовать на нашем необычном занятии. Как меня зовут, Вы знайте *(педагог называет своё имя и отчество).*

**Н.И.** Ребята вы совершили очень интересное путешествие по нашей местности и узнали о разных видах первоцветов, которые начинают цвести очень рано, можно сказать ещё под снегом. Ваш путь лежал в направлении мудрой тётушки Совы*, (педагог демонстрирует сову – чучело, вязанную и т.д., а возле неё написано крупными буквами творческая мастерская)* которая много знает и расскажет о внешнем виде первоцветов. Мы должны её послушать очень внимательно, так как нам необходимо нарисовать первоцветы с помощью необычных материалов – **такова наша цель занятия.** А в конце занятия тётушка Сова от нас ждёт готовый результат – рисунки первоцветов, которые будут готовым материалом для создания плаката и примет участие в просветительской деятельности экологической акции: «Первоцвет». *(педагог включает или идет живой разговор мудрой совы за ширмой, в роли которой участвует ч-к хорошо изобразивший тётушку сову).*

**Тётушка сова.**Здравствуйте мои дорогие маленькие друзья. Вы находитесь в моей творческой мастерской. Сегодня мы начинаем новое занятие, на котором узнаем с начала о внешнем виде первоцветов, а затем вы с педагогом будите рисовать каждый выбранный вами первоцвет. *(цветы показаны на слайдах)*

1. **Ветреница дубравная.** Цветки – белого цвета. Имеет 6 лепестков. Серединка цветка (пестик) - зелёная, тычинки – жёлтого. Листья ветреницы – крупные, резные.
2. **Мать-и-мачеха.** Листья у нее крупные. Сверху они гладкие и жесткие, а снизу беловатые, покрытые мягкими волосками, как будто теплые. За это цветок получил свое название.
3. **Верба.** Веточки вербы нежные, пушистые желтые или седовато белые сережки.
4. **Мускари.** Окраска соцветий, обычно светло и темно-синяя. Имеет бочонковидную, цилиндрическую или трубчатую форму. Стебель прямой, листья плоские, узкие, длинные.

**Н.И.** Спасибо Тётушка Сова за интересную информацию она очень пригодится нам в рисовании первоцветов.

**Н.И.** Ребята запомните, что **рисование** - это где не всегда нужно следовать определённым правилам. Именно в творчестве можно дать простор для самовыражения, то есть выбирай, чем рисовать, на чём рисовать и как рисовать. Даже можно придумать свою технику рисования. Не обычное рисование позволит вам быстро достичь желаемого результата.

**Н.И.** Ребята может, вы мне скажите. Какие способы рисования вы уже знайте? *Ответы детей.*

**Н.И.** Нетрадиционные техники рисования самые интересные и простые*. (показаны на слайде)*

*(Педагог объясняет и показывает поэтапно один способ рисования первоцвета).* ***Приложение 1***

1. Печатанием – это получаем отпечатки определённой формы цветка или листика, с помощью овощей, пробки, ватной, пластилина, крыжек и мн. др.
2. Оттиск «Тычок» - это значит, что мы работаем методом тычка. Жёсткая сухая кисть, ватные палочки, поролоном, скомканной бумагой.

**Н.И.** Например: для рисования цветка мать-и-мачехи нужны печать из пластилина или пластмассовая пластинка, картонка, зубочистки или палочка для изображения тычинок, тонкую кисточку, гуашевые краски жёлтого, зелёного, коричневого цветов, для рисования стебелька нужно взять *(Все техники показываются на экране)* (*педагог показывает образцы работ).* (*демонстрирует детям рисование одного-двух цветов).*

**Практическая работа.** *Работа в парах.*

**Н.И.** Ребята у вас на рабочих столах лежат фотографии первоцветов, про которые вам рассказала тётушка Сова. Они в технике рисования не сложные. Но если вы быстро изобразите первоцвет, то выберите тот, который бы вы хотели на рисовать самостоятельно. *(Дети выбирают первоцвет, который будут рисовать).*

**Н.И.** Подумайте и выберите с помощью, каких подручных материалов можно нарисовать ваш выбранный первоцвет. *(на столах детей лежат все необходимые материалы и инструменты)*

*(Для фона практической работы звучит фоновая музыка Эннио Морриконе).* **Н.И.** Желаю удачи в выполнении работы.

**Заключительная работа.** *Педагог предлагает обучающимся дорисовать кисточкой необходимые детали рисунка: подчеркнуть лепестки цветка, показать прожилки на листьях, ворсинки на вербе.*

**Подведение итогов.**

**Н.И.** *Самооценка детей. Анализ работ.*

Мини-выставка работ.

**Н.И.** Молодцы ребята! Отлично справились с заданием!

**Н.И.** Теперь первоцветы будут радовать нас круглый год. А вы можете не только рассказать об этих прекрасных растениях, но и показать, как они выглядят, в рисунках на плакате.

**Г.И.** 2017 год –объявлен в России годом экологии. 19 апреля- день первоцветов. Я прошу вас сохранить первоцветы, не рвать их, не топтать.

Ребята, перед вами начало предложений, вам нужно их закончить.

**Рефлексия. Подведение итогов.**

* Мне больше понравилось...
* Больше всего мне запомнилось...
* А даже не знал(а), что…
* Сегодня узнал(а), что…
* Было интересно….
* **Г.И.** Наше занятие хочу закончить стихами Самеда Вургуна:
* Я должен над цветами наклониться
Не для того, чтоб рвать или срезать,
А чтоб увидеть добрые их лица
И доброе лицо им показать.

**Педагоги:** Вам понравилось занятие? Спасибо всем за работу.

**Источники литературы.**

1. Большакова В.Н., Горчаковкий П.Л. Красная книга Среднего Урала- «Урал», 2006.
2. «Юный натуралист», М:2014.
3. «Свирель», М: 2015.
4. Источники интернета Яндекс.