


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22 общеразвивающего вида» г. Печора.

# **ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

# **«Я УМЕЮ РИСОВАТЬ»**

**метод правополушарного рисования**

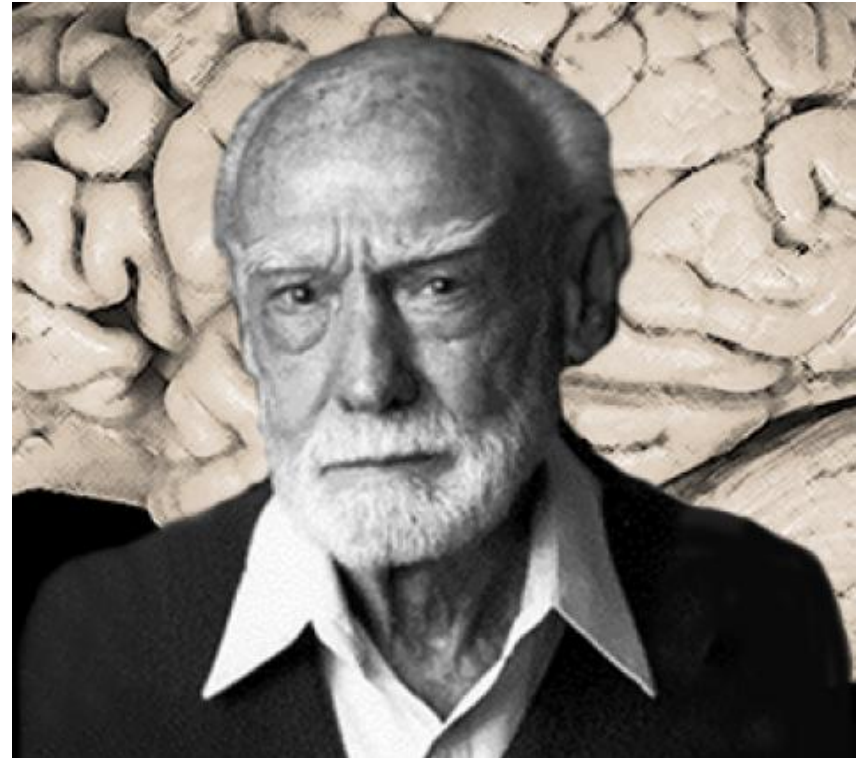


Презентацию подготовила –  
воспитатель подготовительной группы  
Розова Марианна Юрьевна.



# Что такое правополушарное рисование?

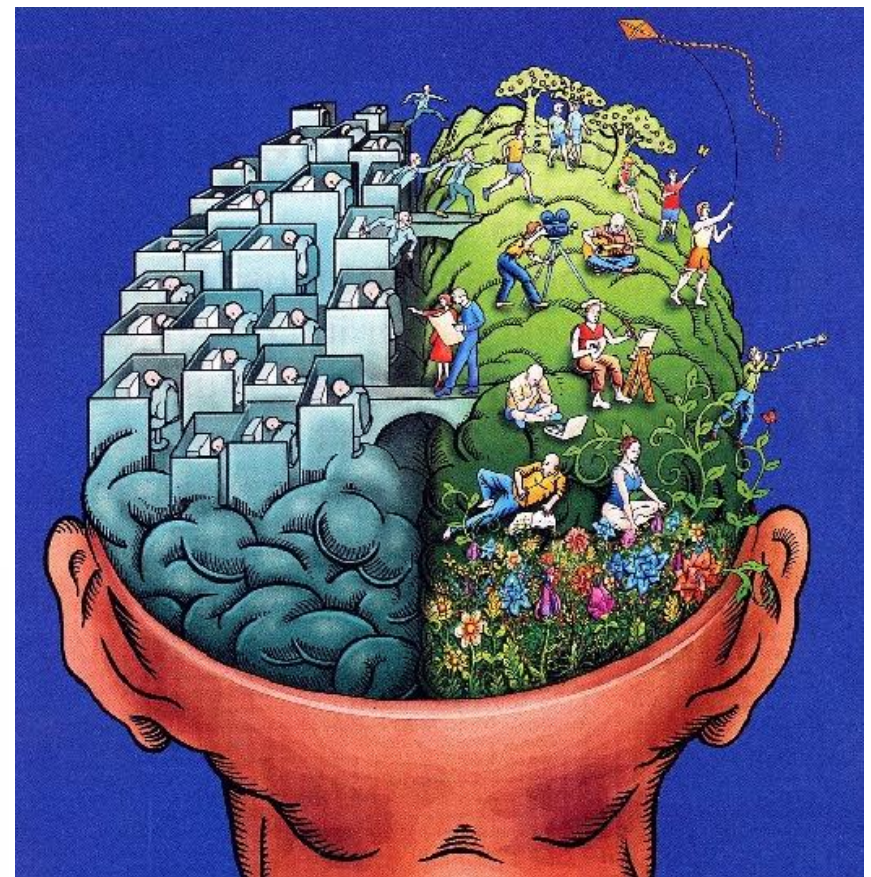
**Правополушарное рисование** – это интенсивный метод обучения рисованию, формированию художественной уверенности и получению доступа к творческим силам мозга.



Это метод разработан американской преподавательницей рисования Бэтти Эдвардс и основан на исследовании мозга Роджера Сперри, получившего за свои достижения в области работы головного мозга 1981 году Нобелевскую премию. Он открыл для науки дверь во внутренний мир человека.

**Человеческий мозг состоит из двух полушарий – правого и левого.**

**Левое полушарие – аналитическое, оно отвечает за нашу речь, способность к чтению и письму, с помощью него мы запоминаем даты и числа, математические символы.**



**Правое полушарие обрабатывает информацию как бы целиком, в образах, оно позволяет нам мечтать, фантазировать, сочинять истории, оно мыслит творчески и позволяет решать проблему целиком, интуитивно, не раскладывая на этапы.**

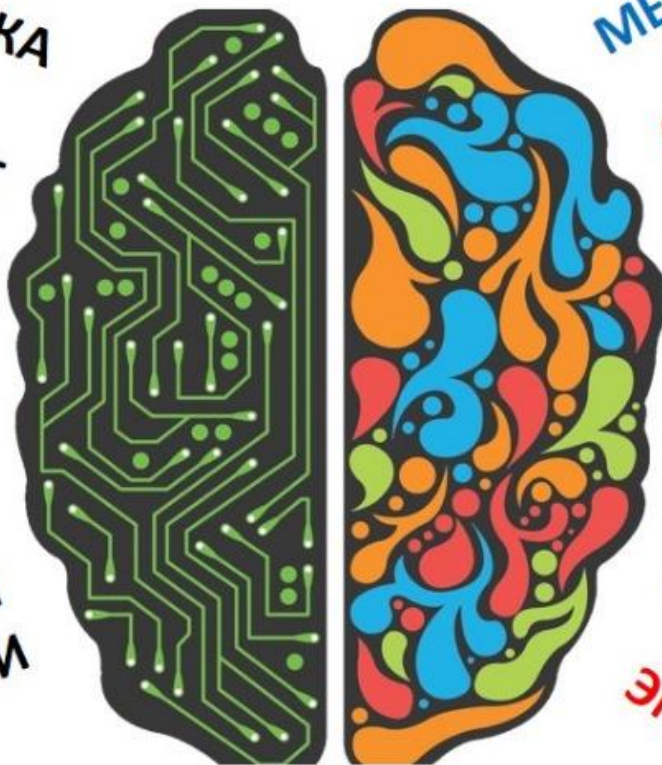


# РАБОТА МОЗГА ЧЕЛОВЕКА

ЛЕВОЕ ПОЛУШАРИЕ

ПРАВОЕ ПОЛУШАРИЕ

ЛОГИКА  
ПОМОГАЕТ  
ГОВОРИТЬ И ПИСАТЬ  
РАЦИОНАЛЬНОСТЬ  
АНАЛИЗ  
РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ  
РЕШАЕТ ПРИМЕРЫ  
С ЧИСЛАМИ



МЕЧТЫ  
ФАНАЗИИ  
ВООБРАЖЕНИЕ  
ОРИЕНТИРОВАНИЕ  
В 3-D ПРОСТРАНСТВЕ  
ЧУВСТВО РИТМА  
ИНТУИЦИЯ  
ЭМОЦИИ

**Тип проекта:** творческий, долгосрочный.

**Вид проекта:** групповой.

**Сроки проведения:** ноябрь месяц.

**Режим работы:** во время и вне занятий.

**Участники проекта:** воспитатель группы, дети, родители.

**Возраст детей:** дети 6-7 лет.

**ЦЕЛЬ:** развитие интереса к самостоятельной изобразительно-творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, формирование уверенности в своих силах.

**ИННОВАЦИЯ:** приобщение детей к художественному творчеству посредством правополушарного рисования в образовательной области «Художественное творчество».

Данная работа по проекту позволит закрепить с детьми такие понятия как: композиция; передний, средний, задний планы; линия горизонта, плоскость, блик, фон, драпировка, объёмное изображение, набросок.

**АКТУАЛЬНОСТЬ:** Для детей естественно любить рисование красками и карандашом. К сожалению, в системе образования остается все меньше времени на эти вдохновляющие занятия. Дети все больше времени заняты точными науками, что больше стимулирует развитие левого полушария. Между тем, для эффективной работы мозга необходима согласованная работа обоих полушарий.

Гармонизация работы правого и левого полушарий с помощью метода правополушарного рисования не только раскрывает истинный потенциал ребенка и помогает ему легче усваивать материал, но и бережет от перегрузок и стрессов. Дети, у которых сгармонизирована работа обоих полушарий, меньше устают, более работоспособны.

Есть у правополушарного рисования и еще одно заметное преимущество – родителям будет гораздо легче оторвать ребенка от телевизора и компьютера, ведь творчество – это естественная и очень сильная мотивация для развития творческого мышления у ребенка.

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных средств является наиболее благоприятной для развития творческого мышления детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность увидеть мир «по-новому».



## Задачи проекта:

### Обучающие:

1. Освоить основные навыки правополушарного рисования;
2. Восприятие краев предмета (умение видеть, где кончается один предмет и начинается второй);
3. Восприятие пространства (умение выделять пространство вокруг предмета);
4. Восприятие соотношений предметов и их частей (умение передавать перспективу и пропорции);
5. Восприятие света и тени (умение видеть и передавать характеристики цвета);
6. Восприятие целостного образа (умение видеть целое и его части).

### **Развивающие:**

1. Раскрепостить, убрать и раздвинуть рамки для свободного творчества;
2. Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
3. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
4. Развивать желание экспериментировать, стимулируя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от познания нового.

### **Воспитательные:**

1. Формировать эмоционально-положительное восприятие окружающего мира;
2. Воспитывать художественный вкус;
3. Привить любовь и уважение к различным видам искусства;
4. Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
5. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.



# Этапы работы:

I этап (подготовительный):	II этап (подготовка к внедрению проекта):	III этап (выполнение проекта):
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Выбор темы.</li><li>➤ Постановка цели.</li><li>➤ Поиск и изучение материала по данной теме.</li><li>➤ Обследование детей.</li><li>➤ Подготовка необходимых для реализации проекта материалов и оборудования.</li><li>➤ Работа с творческой группой родителей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Пополнение развивающей среды в Центре творчества.</li><li>➤ Виртуальная экскурсия в картинную галерею.</li><li>➤ Рассматривание репродукций известных художников.</li><li>➤ Посещение уроков художника Малявина в «Шишкиной школе».</li><li>➤ Подготовка инструментов и материалов для творчества.</li><li>➤ Изучение цветового круга.</li><li>➤ Чтение рассказа «Умный карандаш» В. Сутеева.</li><li>➤ Беседы: «Где живут картины?», «Как хранят картины?»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Рисование фона разными способами.</li><li>➤ Рисование, используя методы нетрадиционного рисования.</li><li>➤ Мастер-классы с детьми от родителей.</li><li>➤ Дидактические игры: «Художник-реставратор», «Составь картинку», «Натюрморт», «Пейзаж», «Портрет», «Чья тень?», «На что похоже?», «Чем это сделано?» «Подбери причёску».</li><li>➤ Опыты с красками «Цветовидение».</li><li>➤ Наблюдение на прогулке за деревьями, кустарниками, за небом, ...</li></ul>

#### IV этап (заключительный):

- Диагностика детей на завершающем этапе.
- Итоговое занятие для педагогов «Цветы для мамы».
- Мастер-класс для родителей «Рисование методом правополушарного рисования».
- Презентация проекта «Я умею рисовать» на педагогическом совете .





**Технология правополушарного рисования** – это не только и не столько обучение изобразительному искусству. Это скорее психологический тренинг, позволяющий раскрепоститься, раскрыться, снять барьеры, сковывающие индивидуальность и творческие возможности личности.

**Правополушарное рисование как прием арт-терапии позволяет:**

- проявить индивидуальность;
- самореализовывать свои творческие способности;
- самовыражаться через рисунок;
- получить удовольствие от процесса, улучшить настроение, зарядиться позитивом;
- бороться со стрессами, накопившимися проблемами, душевными переживаниями;
- поверить в свой успех, свои силы и возможности, стерев мнение о себе «я не способен, не могу»;
- избавиться от комплексов;
- достичь гармонии внутреннего состояния.

## Ожидаемые результаты:



Снятие детских страхов;



Развитие уверенности в своих силах;



Умение свободно выражать свой замысел;



Побуждать детей к творческим поискам и решениям;



Умение детей работать с разнообразным

материалом;



Развитие мелкой моторики рук;



Развитие творческих способностей, воображения и

полёт фантазии;

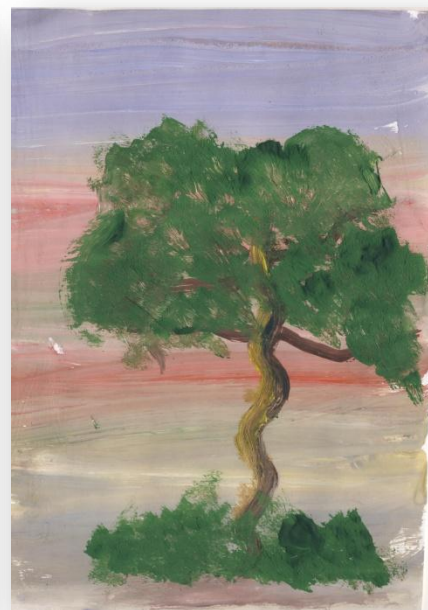
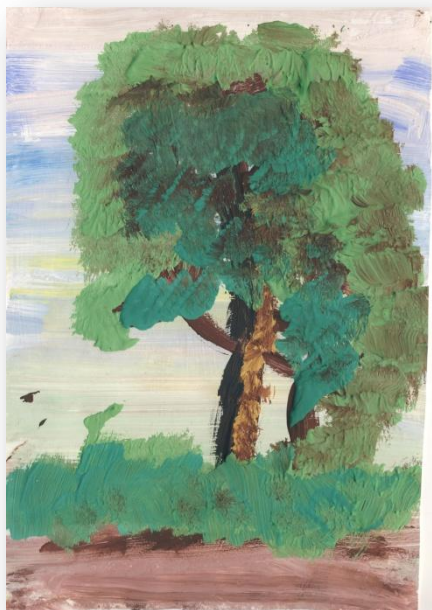




## РИСУЕМ ОБЛАКА







## РИСУЕМ ДЕРЕВО







## «ЗИМА»











## «ЗИМА»











## Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи







## ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ для педагогов «ПОДАРОК МАМЕ»









**Вдохновляйтесь!**

**Рисуйте!**

**Получайте удовольствие от процесса!**





В презентации использованы:  
Интернет-ресурсы:

Источник: <https://bestlavka.ru/art-terapiya-risovaniem-cto-takoe-pravopolusharnoe-risovanie/>