**Шаброва И. В.**

**старший воспитатель**

**МКДОУ детский сад**

**№ 4 «Аленький цветочек»**

 **г. Вятские Поляны**

**Кировской области**

**Консультация для начинающих воспитателей**

**«Формы образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО»**

**Образовательный процесс в ДОУ** – это специально организованное взаимодействие между воспитателем и воспитанниками, направленное на реализацию задач по воспитанию и обучению детей раннего и дошкольного возраста.

Структура образовательного процесса включает в себя его цели, задачи и содержание которые отражены в ФГОС ДО и образовательной программе ДОО, средства, методы воспитания и обучения, формы организации, условия, обеспечивающие его организацию и осуществление и результаты, которые представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Остановимся более подробно на формах организации образовательного процесса.

До недавнего времени одной из форм организации образовательного процесса в дошкольной организации были занятия.

С учетом ФГОС ДО модели организации образовательного процесса включает в себя:

* Образовательная деятельность в режимных моментах;
* Организованная образовательная деятельность;
* Самостоятельная деятельность детей.

Особенность образовательного процесса заключается в организации различных видов детской деятельности

в раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

 для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

и их интеграции, в рамках которой дети будут активно развиваться, и совершенствовать уже имеющиеся знания, умения, навыки, а так же получать новую информацию об окружающем мире в процессе взаимодействия друг с другом, педагогом и предметно-пространственной средой.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

ФГОС ДО ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в детском саду.

 Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодеятельностью.

 **Организованная образовательная деятельности** представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

с одним ребенком;

с  подгруппой детей;

с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

возрастных и индивидуальных особенностей детей;

вида деятельности (игровая,  познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)

их интереса к данному занятию;

сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - **это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.**

Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в детском саду отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, **специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Но процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми. Между тем необходимо понимать разницу между «старым» обучением и «новым»**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **в виде учебной деятельности** | **через организацию детских видов деятельности** |
| 1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком. | 1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее. |
| 2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит) | 2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого |
| 3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки детей. Активность детей нужна для достижения этой цели. | 3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности. |
| 4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная. | 4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка |
| 5. Основная форма работы с детьми -  занятие. | 5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д |
| 6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (наглядный, словесный, игровой) (при частом использовании опосредованных) | 6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (поисковый, проблемный, практический, исследовательский ) (при частичном использовании прямых) |
| 7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает»  детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения непривлекательных для детей предметных знаний». | 7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности |
| 8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии | 8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела. |
| 9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей | 9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса. |

На разных этапах непосредственно образовательной деятельности партнерская позиция воспитателя проявляется особым образом

Проявление партнерской позиции воспитателя на разных этапах непосредственно образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы непосредственно образовательной деятельности | Характеристика действий  |
| 1. Начальный этап деятельности  | Воспитатель приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня…, Кто хочет, устраивайтесь по удобнее…» (или: «Я буду…Кто хочет, присоединяйтесь…». Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.  |
| 2. В ходе процесса деятельности  | Воспитатель исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.  |
| 3. Заключительный этап деятельности  | Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец деятельности» |

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н.А.Короткова:

•         **включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;**

•         **добровольное присоединение дошкольников к деятельности** (без психического и дисциплинарного принуждения);

•         **свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);**

•         **открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).**

**Требования к организации непосредственно образовательной деятельности**
**Гигиенические требования:**
-непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
-воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
-не допускать переутомления детей на занятиях.
-предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.
**Дидактические требования:**
- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки, словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.
**Организационные требования:**
- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;
-поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т. к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности) ;
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

**Образовательная   деятельность детей в режиме дня.**

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должны быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

В утренние и вечерние часы

На прогулке

При проведении режимных моментов.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;

Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Формирование у детей положительного отношения к труду.

Примерные формы организации образовательной деятельности в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Примеры форм работы |
| Двигательная | \*Подвижные игры с правилами \*Подвижные дидактические игры \*Игровые упражнения \* Соревнования \*Игровые ситуации \*Досуг \*Ритмика \*Аэробика, детский фитнес \*Спортивные игры и упражнения \*Аттракционы \*Спортивные праздники \*Гимнастика (утренняя и пробуждения) \*Организация плавания- Физминутки.- Самостоятельная двигательная деятельность детей.- Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными и музыкой. |
| Игровая | \*Пальчиковые игры \*Театрализованные игры- Сюжетно – ролевые игры.- Игры с правилами.- Дидактические игры.Продуктивная деятельность:-Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы.- Реализация проектов. |
| Изобразительная и Конструирование | \*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества \*Реализация проектов \*Создание творческой группы \*Детский дизайн \*Опытно-экспериментальная деятельность \*Выставки \*Мини-музеи |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | \*Чтение \*Обсуждение \*Заучивание, рассказывание \*Беседа \*Театрализованная деятельность \*Самостоятельная художественная речевая деятельность \*Викторина \*КВН \*Вопросы и ответы \*Презентация книжек \*Выставки в книжном уголке \*Литературные праздники, досуг |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение \*Экскурсия \*Решение проблемных ситуаций \*Экспериментирование \*Коллекционирование \*Моделирование \*Исследование \*Реализация проекта \*Игры (сюжетные, с правилами) \*Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачишутки, ребусы, кроссворды, шарады) \*Мини-музеи \*Конструирование \*Увлечения- Реализация проекта.- Дидактические познавательные игры.- Сбор информации об изучаемом объекте. |
| Коммуникативная | \* \*Беседа. Ситуативный разговор \*речевая ситуация \*Составление и отгадывание загадок \*Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) \*Игровые ситуации \*Этюды и постановки \*Логоритмика- Речевая ситуация.- Сюжетные игры.- Театрализация.- Игры с правилами.- Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | \*Дежурство \*Поручения \*Задания \*Самообслуживание \*Совместные действия \*Экскурсия \*Реализация проекта- Совместный труд.- Труд в природе, уход за растениями.- Игра в профессии. |
| Музыкальная | \*Слушание \*Импровизация \*Исполнение \*Экспериментирование \*Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) \*Музыкально-дидактические игры - Театр.- Оркестр.- Танцевальные действия.- Концерты. |

**Самостоятельная деятельность детей.**

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе. Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно- пространственную среду и   присмотр и уход за каждым ребенком.

Для организации самостоятельной деятельности детей создается развивающая предметно- пространственная среда в соответствии с ФГОС, что является одним из важнейших условий воспитательно-образовательного процесса.

Развивающая среда рассматривается как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве. Цель создания развивающей среды в детском саду - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствовании структуры детской личности.

Главное требование к организации предметно-пространственной среды – ее развивающий характер, адекватность реализуемой в ДОУ образовательной программе, особенностями педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Предметно-пространственная среда меняется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

В группе находится много игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всей группе. Планировка располагает для работы с подгруппами, индивидуальной работы. Прослеживается разделение участков для шумных и спокойных игр.

В соответствии с комплексно - тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

* Игровой центр.
* Центр экспериментирования и природы, центр математики;
* Центр детской литературы, центр речевого развития;
* Центр развития движений, подвижных и спортивных игр;
* Центр развивающих игр и игрушек:
* Центр художественного творчества
* Центр музыки и тетра(слайд)

Заключение

Современные подходы к организации образовательного процесса требуют пересмотра традиционных технологий, которые не являются эффективными в достижении цели социальной успешности дошкольников на следующей ступени образования. На настоящий момент необходимо акцентировать внимание на следующих принципах работы с детьми:

- уход от жестко регламентированного обучения школьного типа;

- обеспечение двигательной активности детей в различных формах;

- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;

- обеспечение взаимосвязи непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);

 - использование цикличности и проектной организации содержания образования;

 - создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;

- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность детей.

Введение в обучение элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;

 - широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для детей ситуаций;

- обеспечение ребенку возможности ориентироваться на партнера-сверстника, взаимодействовать с ним и учиться у него (а не только у взрослого);

- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;

- формирование детского сообщества, обеспечивающего каждому ребенку чувство комфортности и успешности.

Список используемой литературы.

1. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/10/28/formy-obrazovatelnoy-deyatelnosti>
2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/11/27/fgos-do-formy-organizatsii-obrazovatelnogo-protsessa-v-doshkolnoy>
3. <http://ds197.ru/docs/obrazovanie/metodichka.pdf>
4. <https://infourok.ru/formi-i-metodi-raboti-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-v-sootvetstvii-fgos-do-2346499.html>
5. <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1652965022&tld>