**Паспорт проекта:**

* **Название проекта:** «Театр в мире музыки»
* **Тема проекта:** «Музыкально – театрализованная деятельность, как средство формирования эстетического развития личности ребенка».
* **Авторы проекта:** Музыкальный руководитель Кравченко Е.А.
* **Участники проекта:** воспитанники групп, воспитатели, родители.
* **Вид проекта**: творческий, долгосрочный
* **База** **проекта**: МБДОУд/с №100 "Рябинушка", ТРЦ «Мармелад», площадка ГДК **.**
* **Срок реализации:** 2 года.

**Характеристика проекта:**

**Актуальность темы:**

 Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная **деятельность — изобразительная, музыкальная,** художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная **деятельность.**

Театрализованная **деятельность** является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребёнка, приобщает его к духовным ценностям и остаётся, пожалуй, самой популярной, увлекательной **деятельностью.**

Театрализованная **деятельность**позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации посредственно от лица какого-либо персонажа. Это преодолевает преодолеть робость, застенчивость, неуверенность в себе.

Анализируя свободную **деятельность** детей за прошедшие годы, мы пришли к выводу, что дети очень любят участвовать в **музыкально- театрализованной деятельности.**

Так как наш детский сад большое значение отдаёт художественно – эстетическому развитию дошкольников, мною было решено создать **проект «Театр в мире музыки»,** который поможет всесторонне развивать детей средствами театрального искусства, **музыкально-**творческих способностей.

**Цель проекта:** создать условия дляразвития **музыкально**- творческих способностей детей средствами театрального искусства

**Задачи:**

1. Научить детей разыгрывать несложные сюжеты к **сказкам.**

2. Развивать интерес к театрально – игровой **деятельности**через знакомство с театральной азбукой и участие в играх-инсценировках драматизациях, праздниках и т. д.

3. Создать условия для совместной театрализованной **деятельности детей и взрослых**(постановка совместных спектаклей участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших **групп перед младшими,** организация выступлений детей на сцене ТРК «Мармелад»**и пр.).**

4. Совершенствовать вокально-хоровые и танцевальные навыки.

5. Учить детей передавать эмоциональное состояние движениями, жестами, мимикой.

6. Развивать творческое воображение.

7. Развивать коммуникативные качества у воспитанников.

8. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

9. Воспитывать эстетический вкус, любовь к **музыкально-**театрализованному искусству.

**Предполагаемый результат:**

1. Дети научились разыгрывать несложные сюжеты к сказкам под музыкальное сопровождение.

2. Пополнили центр театрализованного развития в группе.

3. Постановка музыкальных сказок Т.Гофман «Щелкунчик», А. Толстого «Приключения Буратино», Сутеева «Мешок яблок», р.н.с. «Гуси-лебеди», С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев», К.Чуковского «Муха – Цокатуха».

4. Активное привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству с социумом и созданию единого музыкально – образовательного пространства.

5. У воспитанников усовершенствуются музыкально-творческие способности посредством театрализации.

**Мехнизмы реализации цели и задач проекта:**

Использование технологии взаимодействия образовательного учреждения, социума и семьи по художественно-эстетическому направлению. Организация кружковой деятельности.

**Содержание проекта:**

**1. Подготовительный этап.**

**Сроки реализации:** сентябрь 2016 г. – ноябрь 2016 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание деятельности** | **Предполагаемый результат** |
| **1.** | - Обозначение актуальности и темы будущего проекта. | Воспитанники с интересом разыгрывают новые постановки сказок |
| **2.** | Анализ литературы по данной теме. | Каталог |
|  | Сбор и обработка методических пособий, аудио и видео - материалов | Ознакомление детей с театральным искусством |
| **3.** | Составление плана работы на 2 года. | Составлен план |
| **4.** | Написание проекта. | Разработано содержание проекта |

**2.Основной**

**Сроки реализации:** ноябрь 2016 г. – май 2018 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание деятельности** | **Предполагаемый результат** |
| **1** | Реализация содержания всех мероприятий согласно плану работы в совместной образовательной деятельности с воспитанниками и взаимодействием воспитателя и родителей. | *Приложение 1* |
| **2** | Организация форм работы с родителями согласно плану. | *Приложение 1* |

**Заключительный:**

**Сроки реализации:** июнь 2018 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание деятельности** | **Предполагаемый результат** |
| **1.** | Диагностика театрализованной деятельности | Организация коллективной творческой деятельности в процессе создания музыкальной сказки.  *Приложение 2* |
| **2.** | Анализ итогов. | Разработка данного проекта является фундаментом повышения уровня художественно – эстетического развития для детей дошкольного возраста. |
| **3.** | Создание презентации по итогам реализации инновационного проекта. | Презентация на сайте МДОУ № 100 |

*Приложение 1*

НОД- непосредственно-образовательная деятельность по музыкальному воспитанию;

ДОП- Дополнительная образовательная программа ДОУ по художественно – эстетическому направлению (кружок «Рябинушка»);

ВВ- взаимодействие с воспитателями;

ВР- взаимодействие с родителями;

РС- работа с социумом.

**План работы в совместной образовательной деятельности с воспитанниками и взаимодействия воспитателей, родителей, социальных партнеров.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организация деятельности** | **Задачи** |
| ***Ноябрь 2016 год*** | **НОД**- «Разгром» Э.Успенский*(Т.Доронова «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» стр.55)*  - «Танец дикарей» Е.Накада*(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  -Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках. |
| **ДОП «Рябинушка»** -Игра- спектакль «Колобок» *(занятие на тему «Кончилось лето»* | - Продолжать работу над сценической выразительностью через мимику, жесты. |
| **ВР** -Консультация: Театрализованная деятельность в детском саду (ст.гр).  -Досуг «Шарман –шоу» с элементами театрализации подготовительной группы № 6 «Солнечный город»(*сценарий муз.рук-ля).* | -Привлечение родителей к личному активному участию, демонстрация уважительного отношения коллектива к матерям семей воспитанников.  -Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. |
| **ВВ** - «Игра в профессии»*(Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 199)* | - Дать детям элементарное представление о профессиях. |
| ***Декабрь***  ***2016 год*** | **НОД** -«Зимовье» *(Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр.212)* | - Вовлечь детей в эмоционально - игровую ситуацию. |
| **ВР** - Консультация «Как приготовить интересный новогодний костюм на праздник?»*(интернет – ресурсы)* | - Привлечение родителей к оказанию помощи в пошиве костюмов для детей. |
| **ВВ -**«Зимние забавы» *(Л.Баряева,И.Вечканова,Е.Загребаева,А.Зарин «Театрализованные игры – занятия» стр.263)* | **-** Вовлечь детей в игровую ситуацию. |
| ***Январь***  ***2017 год*** | **НОД** - Упражнение «Мое настроение» *(картотека)*  - «Морозушка-мороз» русская народная песня-инсценировка *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | - Учимся с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние.  - Учить детей инсценировать песню в хороводе. Побуждать придумывать варианты образных движений персонажей. |
| **ВВ -** Игры на развитие внимания.  *«В магазине зеркал»* | - Развивать наблюдательность и память. |
| **ВР –** Обсуждение, подготовка и проведение музыкальный сказоки Т.Гофман «Щелкунчик» | -Привлечение родителей в оказании помощи и подготовке театрализованного представления на сцене ТРЦ «Мармелад» |
| **РС-** Выступление подготовительной группы № 6 «Солнечный город»в ТРЦ «Мармелад»с музыкальной сказкой Т.Гофман «Щелкунчик» (*сценарий муз.рук-ля).* | - Создание условий и проявление интереса к укреплению партнёрских связей. |
| ***Февраль***  ***2017 год*** | **НОД-**О.Ананьев «Плакса»,«Весельчак».  Этюд «У бабушки в деревне». *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | **-**Побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих задании.  -Придумывать варианты образных движений персонажей. |
| **ВВ -** «Новогодняя сказка»*( Т.Доронова «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» стр.82)* | -Расширять активно словарь детей, правильно произносить звуки. |
| **ВР-** «На зарядку!»*(Н.Ф.Губанова«Театрализованная деятельность дошкольников» стр.196)*  *-* Развлечение , посвящённое Дню защитников Отечества с элементами театрализации (*сценарий муз.рук-ля)* | - Выполнять движения по показу взрослого. Развивать выразительность движений, творческое воображение.  -Привлечение родителей для участия в празднике, конкурсах, посвященный Дню защитника Отечества. |
| **ДОП«Рябинушка» -**Знакомство с понятием «ролевой диалог». | -Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах; развивать связную речь; расширять образный строй речи; воспитывать уверенность. |
| ***Март***  ***2017 год*** | **НОД-**«Прогулка» С.Прокофьев из цикла «Детская музыка» - «Безмятежность» *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)*  -«Лучше друга не найти» Е.Асеевой  *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | -Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи музыкальных образов.  -Формировать умение выражать эмоциональное переживание близких людей. |
| **ВВ**- А.Барто «Девочка-ревушка» *(Т.Доронова «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» стр.58)* | - Закрепить воспроизведения различных эмоций: удивление, обида, недовольство и т.д. |
| **ВР –** Театрализованное представлениеА. Толстого «Приключение Буратино»подготовительной группы № 6 «Солнечный город»(*сценарий муз.рук-ля).* | - Привлечение родителей к активному участию в празднике. |
| **ДОП«Рябинушка» -**Сучок на тропинке *В.Лунина* | - Развивать диалогическую форму речи, учить детей последовательно пересказывать литературное произведение, используя авторские слова и выражения |
| ***Апрель***  ***2017 год*** | **НОД-**«Мотылек» Л.Модзалевский *(А.И.Буренина «Театр всевозможного» стр.54)* | - Инсценировать стихотворение с помощью мимики, жестов. |
| **ДОП«Рябинушка»** - Игра-драматизация «Звериный оркестр»*(тема занятия «Сколько музыкантов, столько и талантов»)* | **-**  Пробудить интерес к драматизации, способствовать развитию артистических навыков. |
| **ВВ -**«Необычная планета» *(М.И. Родина, А.И.Буренина «Кукляндия» стр. 81)*  - Показ экологической сказки «Лесная дружба» подготовительной группы № 6 «Солнечный город»для воспитанников младших групп (*сценарий муз.рук-ля).* | - Инсценировать рассказ с помощью перчаточных кукол.  - Вызывать эмоциональную отзывчивость на театрализованную игру старших воспитанников. |
| ***Май***  ***2017 год*** | **НОД-**«Быстрый ручеек» Ф.Брейер –«Весенние ручейки» инсценировка. *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | - Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный рисунок музыки через жесты рук. |
| **ДОП«Рябинушка»** -Игра «Солисты» *(тема занятия«Сколько музыкантов, столько и талантов»)* | - Создать условия для проявления своей индивидуальности. |
| **ВВ -** Консультация «Театральная игра» (ст.гр.) | - Обогащение знаний воспитателей при постановке драматизаций сказок. |
| **ВР-** Праздник для выпускников «До свидания, детский сад!» с элементами театрализации подготовительной группы № 6 «Солнечный город»(*сценарий муз.рук-ля)* | - Привлечение родителей к личному активному участию в творческой деятельности с детьми при проведении выпускного праздника. |
| ***Июнь***  ***2017 год*** | **НОД-**Этюд – «Наряд для бабочки» муз. А.Аренского*(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)*  *-*«Хороший день» М.И. Родина, *(А.И.Буренина «Кукляндия» стр. 85)* | **-** Совершенствовать танцевальные движения, эмоционально передавать движения и характер танцев.  - Инсценировать стихотворение с помощью ростовых кукол. |
| **ВВ -**«Мальвина учит Буратино» по мотивам сказки А.К.Толстого *(А.В.Печерога «Развивающие игры для дошкольников» стр.179)* | -Развивать актерские способности у воспитанников, чувство юмора, выразительность речи, дикции. |
| **ДОП«Рябинушка»** -Этюд на выразительность жеста  «Я не знаю» *(М. Чистяковой)* | -Побудить детей к импровизации. |
| **ВР-** Театрализованное представление р.н.с. «Репка на новый лад» подготовительной группы № 6 «Солнечный город»(*сценарий муз.рук-ля).* | - Привлечение родителей и младших дошкольников к активному участию в музыкальном представлении. |
| ***Сентябрь***  ***2017 год*** | **НОД-**М.Степаненко «Обидели» *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | -Выразить в пантомимических движениях и мимике глубокую обиду и желание успокоить, утешить, развеселить. |
| **ДОП«Рябинушка»** -Игра- спектакль «Колобок»Настольный театр фанерных фигур*(тема занятия «Кончилось лето»)* | -Учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре. |
| **ВВ-** « Домашние дела»*(Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр.216)* | -Учить детей выразительно играть роли в небольших сценках. |
| **ВР-**Консультация: «Роль эмоций в жизни ребенка».  **-** День Знаний. Посещение сказачных героев. (воспитанники разновозрастных групп) *сценарий муз.рук-ля.* | - Распространение педагогических знаний и умений среди родителей о том как развивать ребёнка с помощью музыки, песен.  - Привлечение родителей к активному участию в празднике. |
| ***Октябрь***  ***2017 год*** | **НОД-**М.Красев «Игра в мяч»; Нем. нар. мелодия Ж.Дандло «Игра в волан»*(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | **-** Воспроизводить в движениях жонглирования воображаемыми предметами шутливый характер пьесы. |
| **ДОП«Рябинушка» -** Игра-драматизация «Продавцы – покупатели» *(тема занятия «Овощной базар»)* | **-**Вовлечь в игровой сюжет, учить взаимодействовать с партнером в сюжетно- ролевой игре, выражать эмоции в роли. |
| **ВВ-** Обсуждение, подготовка и проведение музыкальных сказокСутеева «Мешок яблок» старшая граппа № 2, р.н. «Гуси-лебеди» старшая группа № 11*(сценарий муз.рук-ля).* | - Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства. |
| **ВР** - Консультация «Подготовка костюма на праздник.»  Театрализованное представление старших групп на осеннем празднике (*сценарий муз.рук-ль).* | - Привлечение родителей в оказании помощи и подготовке театрализованных представлений и активное их участие. |
| ***Ноябрь***  ***2017 год*** | **НОД-**«Знаю, знаю, не признаюсь» муз.Т.Назарова-Метнер, сл. нар. пер. с латышского Л.Копыловой*(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | **-** Передавать динамику настроения героев с помощью мимики, движения тела. Побуждать детей к импровизации, учить ролевому поведению. |
| **ДОП«Рябинушка» -**Сценка «Птицы прощаются» *(тема занятия «Улетели птицы вдаль»)* | - Учить детей выразительно играть роли в небольших сценках, учить взаимодействию в ролевой игре. |
| **ВВ-** сказка «Жила-была радость!» *(Е.А.Алябьева «Эмоциональные сказки» стр.9)* | - Показать детям разные жизненные события, вызывающие эмоцию радости; акцентировать внимание на эмоции радости, связанной с учебой и трудом; формировать позитивное отношение к жизни. |
| **ВР** -«Посидим в тишине»Благинина  - Концерт, посвященный Дню Матери (*сценарий муз.рук-ль).*. | - Воспитывать желания проявлять заботливое отношение в маме, выражать отношение при помощи мимических жестов.  - Привлечение родителей в участии концерта, вызывать положительные эмоции и глубокие переживания от выступления воспитанников. |
| **РС-** Выступление старших воспитанников в ТРЦ «Мармелад» в мероприятии «Спасибо мама!» | - Создание условий и проявление интереса к укреплению партнёрских отношений. |
| ***Декабрь***  ***2017 год*** | **НОД-**М.Шмитц «Марш гномиков»;  А.Роули «В стране гномов» *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | -Побуждать детей эмоционально воспринимать музыкальные произведения, активизировать в речи детей слова, обозначающие радость. |
| **ДОП«Рябинушка»**- Проведение спектакля- импровизации*(тема занятия «Игра в спектакль»)* | - Приобщить детей к драматизации, формировать интерес к театру, как к виду искусства. |
| **ВВ**- игра «Гуси- лебеди» *(тема занятия «Игра в спектакль»)* | - Учить партнерскому взаимодействию, воспитывать чувство коллективизма. |
| **ВР -** Индивидуальные консультации при подготовке к новогоднему утреннику.  - Театрализованное представлениепо мотивам сказкиС.Я. Маршака «Двенадцать месяцев» | - Оказать помощь в правильном разучивании ролей, выразительности жестов, мимики , интонации слова и т.д.  - Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий их участие. |
| ***Январь***  ***2018 год*** | **НОД-**К.Лонгшамп-Друшкевичова «На коньках» *(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)*  *-* Стихотворение «Снежная радость» *(Е.А.Алябьева «Эмоциональные сказки» стр.17)* | -Учить различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка).  - Активизировать в речи детей слова, обозначающие радость, показать, что природные явления могут радовать, вызывать чувство ритма, память, диалогическую речь. |
| **ДОП«Рябинушка»**-Тема. Девочка в лесу.Игра- разминка «Аленушка и звери» | - Развить воображение детей, учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, вовлекать в игровой сюжет, учить вступать в ролевой диалог с партнером. |
| **ВВ**-«Новогодняя сказка»*(Т.Доронова «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» стр.82)* | - Расширять активно словарь детей, правильно произносить звуки. |
| **ВР -** Театрализованное представление по мотивам сказкиС.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»(*сценарий муз.рук-ль).* | - Привлечение родителей в участии сказки, вызывать положительные эмоции и глубокие переживания от выступления воспитанников. |
| **РС-** Выступление старших воспитанников в ТРЦ «Мармелад» | - Создание условий и проявление интереса к укреплению партнёрских отношений. |
| ***Февраль***  ***2018 год*** | **НОД-**Г.Свиридов «Попрыгунья», «Упрямец»*(программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко)* | - Побуждать детей выражать свои мысли, чувства в мимике, движениях. |
| **ДОП«Рябинушка»**-Игра в театр (фанерных фигурок) «Девочка и лиса» *(тема занятия «Ставим спектакль»)* | - Научить детей оборудовать место для театрализованной игры, приобщать к творческой работе (осуждать замысел, атрибуты и др.), учить действовать фанерными фигурками. |
| **ВВ**-Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить» | -Показывать при помощи интонации настроение героя, развивать речевые способности, учить выразительности исполнения роли. |
| **ВР-** «Разгром»»*(Т.Доронова «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» стр.55)*  *-* Развлечение , посвящённое Дню защитников Отечества с элементами театрализации (*сценарий муз.рук-ля)* | - Достичь сценической выразительности в постановки короткого спектакля. Развивать выразительность движений, творческое воображение.  -Привлечение родителей для участия в празднике, конкурсах, посвященный Дню защитника Отечества. |