**Устный журнал «Нам доверена Память»**

*Матвеев Ю.Л., воспитатель учебного курса*

*ФГКОУ «Тверское суворовское военное училище*

*Министерства обороны Российской Федерации»*

**Цель:** воспитание чувства патриотизма, формирование духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в гордости за свою страну, стремлении беречь и приумножать традиции и ценности своего народа.

**Задачи:**

расширить знания суворовцев о Великой Отечественной войне, используя краеведческий материал;

совершенствовать учебно-интеллектуальные умения суворовцев;

развивать читательский интерес и творческие способности обучающихся;

воспитывать уважение к героическим поступкам людей в военное время, стремление беречь и приумножать традиции и ценности старших поколений;

формировать готовность к защите Отечества и службе в российской армии.

**Форма проведения:** устный журнал.

**Материальное обеспечение:** мультимедийный проектор, экран, компьютер, презентация, книжная выставка «Цена Великой Победы», видеоклип на песню М. Калинкина «Нашим танкистам», буктрейлеры «Доктор Вера» и «Повесть о настоящем человеке» по книгам Б. Полевого.

**Технологии:** элементы проектно-исследовательской, здоровье сберегающей технологий, технологий коллективного творческого дела, развивающего обучения, ИКТ и др.

**Подготовительный этап**

подбор инициативной группы суворовцев;

формирование групп для подготовки страничек устного журнала;

распределение ответственных за этапы подготовки;

поиск и систематизация материала: о 21-й танковой бригаде, сражавшейся 17 октября 1941 года в оккупированном г. Калинине, о Борисе Полевом, прототипах героев книг Б. Полевого «Доктор Вера» - Лидии Петровне Тихомировой и летчике А. Маресьеве из повести «Повесть о настоящем человеке». калининском поэте А.Ф. Гевелинге;

подбор стихотворений, песен;

подбор и монтаж аудио и видео сопровождения;

написание сценария устного журнала;

оформление презентации.

**Этап мотивации и целеполагания**

формулировка целей и задач мероприятия.

**Организационно-деятельностный этап**

проведение устного журнала.

**Этап рефлексии**

анализ проведенного мероприятия;

коллективное обсуждение результатов.

**План**

1. Вступительное слово (3 минуты).
2. Основная часть (39 мин.)

*Страница 1. «Многое забудется – такое никогда!»*

Эвристическая беседа о 21 танковой бригаде, сражавшейся 17 октября 1941 года в оккупированном г. Калинине.

*Страница 2. «И пусть поколения помнят».*

Рассказ о Почетном гражданине г. Калинина, писателе Б. Полевом и героях его повестей «Доктор Вера», «Повесть о настоящем человеке».

*Страница 3. «Стихи, отлитые в меди».*

О тверском поэте А. Гевелинге и его стихах, отлитых на медных рострах Обелиска Победы в г. Твери.

1. Заключение. Подведение итогов устного журнала (3 мин.).

**Ход устного журнала**

**Воспитатель:** В истории человечества есть события, которые вечно живут в памяти людей. Одной из таких великих и трагических страниц является Великая Отечественная война. Более 80 лет отделяет нас от Великой Победы советского народа в той страшной и кровавой войне. Линяя фронта проходила и через город, в котором находится наше училище. Сегодня мы проводим устный журнал «Нам доверена Память».

Эпиграфом к нашему устному журналу послужат слова русского писателя Валентина Саввича Пикуля: «…Нельзя быть патриотом сегодняшнего дня, не опираясь при этом на богатейшее наследство наших предков. Знание прошлого Отечества делает человека богаче духом, тверже характером и сильнее разумом. История воспитывает в нем необходимое чувство национальной гордости!»

Мысленно листаем страницы нашего журнала.

**Первая страница** ***«Многое забудется – такое никогда!»***

Откроет ее суворовец стихотворением А. Охотина «Танкистам Великой Отечественной войны».

Между жизнью и смертью –

Миллиметры брони,

От Москвы до Берлина –

Километры пути.

Через степь и леса,

Через реки и топь,

От победы к победе

Экипаж наш идет.

Из-под гусениц грязь,

Из ствола – мощь огня,

Мы прорвемся с боями,

Мы пройдем через ад.

В наших душах Отчизна,

В наших душах любовь,

Мы добьемся победы,

Уничтожим врагов.

**Воспитатель:** Знаете ли вы, кто такие С. Горобец, М. Агибалов, М. Лукин? Какой подвиг совершили они во время войны? О подвиге танкистов нам расскажут суворовцы…

**Суворовцы представляют мини-проект «Помним, гордимся».**

1. Командование немецких войск придавали нашему городу серьезнейшее стратегическое значение: во-первых, это был крупный транспортный узел, во-вторых, здесь функционировали крупные промышленные предприятия. Также район Калинина обеспечивал связь между Западным и Северо-западным фронтами.

Уже в начале июля 1941 года развернулись боевые действия на территории Калининской области. В октябре 1941 года фронт приблизился к областному центру – городу Калинину. Началась Калининская оборонительная операция. События на северо-западном направлении развивались стремительно: 14 октября фашистские войска захватили Калинин. Итогом Калининской оборонительной операции стало то, что противник был остановлен севернее Москвы.

2. Калининское направление закрывало врагу пути выхода в наш глубокий тыл на Волгу, на Ярославль и в тыл Северо-Западного фронта. Именно поэтому на калининском направлении действовало до 20% войск, предназначавшихся для захвата Москвы. Количество немцев в Калинине превышало численность всей 21-й бригады не меньше чем в десять раз.

21 танковая бригада имела задачу сорвать готовящееся наступление калининской группировки противника на Москву, нанести ей поражение и парализовать управление войсками, двигаясь по Волоколамскому шоссе, прорваться в город, провести разведку боем и выйти к рубежу нашей обороны на Московском шоссе.

Бригада начала наступление на Калинин тремя группами:

первая группа командира полка Героя Советского Союза Михаила Алексеевича Лукина ушла на запад к Волоколамскому шоссе;

вторая группа командира батальона Героя Советского Союза Михаила Павловича Агибалова наносила удар по селу Пушкино, где был штаб противника;

третья группа старшего лейтенанта И.И. Маковского пошла на Калинин по Тургиновскому шоссе.

3. Вашему вниманию я предлагаю книгу «В пламени войны». Этот сборник воспоминаний о боях на Калининском направлении участников и свидетелей этих боёв. В статье П. Иванова «Сын Родины» очень ярко описывается подвиг М.П. Агибалова.

*(Картина И.П. Цыбульник «Последний бой капитана Агибалова». Суворовец зачитывает отрывок из книги о последних мгновениях подвига Агибалова)*.

У села Трояново погиб М.А. Лукин, у села Напрудное убит капитан М.П. Агибалов, командир второй группы. Третья группа – И.И. Маковского была остановлена у села Володино, сам Маковский тяжело ранен. Восемь танков Т-60 прорвались к вокзалу, где все вместе с экипажами и погибли.

4. И наконец, тот поразительный рейд танка Т-34 № 03, о котором жители Калинина слагали легенды.

Ещё в пригороде авангард батальона нагоняет немецкую колонну с бронетехникой и солдатами. Увидев преследующие их танки (в паре с Горобцом был танк комвзвода Киреева), немцы развернули орудия и ударили по ним прямой наводкой. Киреевский танк вскоре был подбит, а Горобец на своей машине, подминая батареи и автомашины, вырвался из полосы огня и продолжил движение по шоссе прямо в город.

А поскольку в результате попадания немецкого противотанкового снаряда у танка № 3 вышла из строя радиосвязь, действовать дальше Горобец вынужден был по своему усмотрению, не отвлекаясь от выполнения поставленной задачи. И он решил продолжить движение в занятый врагом город, рассчитывая, что отставшие танки батальона последуют за ним. По пути уничтожая боевую технику и живую силу противника. Ещё двигаясь по Волоколамскому шоссе, танк Горобца догоняет и уничтожает колонну мотоциклистов, а при выезде из деревни Лебедево справа от шоссе танкисты обнаруживают аэродром – и метким орудийным огнём уничтожают два Юнкерса-87 и цистерну с топливом. Только теперь, маневрируя, Горобец обнаруживает, что их танк – один. Следом за ним из батальона нет никого…Танк Т-34 № 3 старшего сержанта С.Х. Горобца прошёл по проспектам 50 лет Октября и Ленина, с боями прорвался в центр Калинина, а затем — на его восточную окраину.

Танк гнали на максимально доступной скорости, гнали так, что снежное облако за танком стояло. В этом было успешное выполнение задания и спасение.

5. В книге «Это было на Калининском фронте» в очерке С. Флигельмана «Человек из легенды» можно прочитать о боевом маршруте «тридцатьчетверки» С. Горобца через напичканный врагом город.

*(Суворовец зачитывает отрывок из книги о героическом рейде танка С. Горобца).*

**Воспитатель:** Каквы думаете, какое значение имел рейд 21 танковой бригады в октябре 1941 г.? *(Внезапный прорыв танков 21-й бригады на ближние подступы к Калинину вызвал замешательство противника и сорвал планы немедленного наступления немецких войск на Москву).*

6. Немцы были вынуждены отказаться от нанесения удара вдоль Московского шоссе на Клин и не смогли развить наступление по Бежецкому шоссе.

В результате рейда 17 октября 1941 года было уничтожено 38 вражеских танков, до 200 автомашин, 82 мотоцикла, около 70 орудий и минометов, не менее 16 самолетов на аэродромах, 12 цистерн с горючим, много живой силы врага. При этом разгромили 3 штаба. Но и наши потери оказались велики: за четыре дня с 16 по 19 октября 1941 года одна только 21 танковая бригада потеряла 25 танков и 450 человек личного состава. Такой ценой давалась победа.

Отважный офицер-танкист С.Х. Горобец пал смертью храбрыхв наступлении 8 февраля 1942 года у села Петелино Ржевского района Калининской (ныне Тверской области). Похоронен в деревне Братково Старицкого района в братской могиле.

В память о подвиге экипажа танка 1-го отдельного танкового батальона 21-ой танковой бригады 30-й армии Калининского фронта в Твери в ноябре 2011 года был установлен памятник.

Легендарный прорыв навсегда останется в памяти тверитян как пример безграничного мужества и отваги.

*(На экране видеоклип песни М. Калинкина «Нашим танкистам»).*

7. 5 декабря 1941 года наступлением войск Калининского фронта под командованием генерала И.С. Конева началось контрнаступление советских войск под Москвой и Калининская наступательная операция (5 декабря 1941 года – 7 января 1942 года). В ночь с 15 на 16 декабря главные силы немцев оставили подожженный город, взорвав железнодорожный и шоссейный мосты. К 13 часам 16 декабря город был полностью освобожден от фашистских войск.

Калининская наступательная операция была одной из первых фронтовых наступательных операций советских войск в годы войны.

За подвиги, совершенные в боях на Калининском фронте, были удостоены звания Героя Советского Союза 89 человек из них 26 человек – посмертно.

**Страница 2. «И пусть поколения помнят!»**

**Воспитатель:** Открываем **вторую страницу** нашего журнала.

**Суворовцы представляют мини-проект «Ожившие страницы»**

1. Борис Полевой – известный писатель, чьё детство и юность прошли в городе Калинине.

Много лет он публиковал в тверских газетах очерки, статьи и многочисленные корреспонденции, где правдиво отображал героические и трудовые подвиги калининцев. Тема войны и героизма советских людей занимала важное место в творчестве Б. Полевого. Романы «Золото», «Глубокий тыл», повести «Доктор Вера», «Повесть о настоящем человеке» насыщены тверскими реальными событиями.

Впервые повесть «Доктор Вера» появилась в журнале «Знамя» в 1966 году. Она возвращает нас к событиям первого года войны, происходящим в оккупированном гитлеровскими войсками городе Верхневолжске, под которым нетрудно узнать г. Калинин. Красное кирпичное здание школы, ажурный мост через Волгу, восьмиугольная площадь, Красная слобода – легко узнаётся город, который Б. Полевой считал своей родиной. В основе повести лежат конкретные события и прообразом героини является живой реальный человек – Лидия Петровна Тихомирова.

Женщина необыкновенной судьбы.

Лидия Петровна родилась в Твери 5 апреля 1904 года, на Пролетарке, в семье сапожника и ткачихи. Родители постарались дать ей образование. Закончив девять классов, девушка поступила в медицинский техникум. С 1926 года Лида – медицинская сестра в хирургическом отделении Больничного городка, любимая ученица знаменитого хирурга Василия Успенского.

*(Демонстрация буктрейлера Б. Полевой «Доктор Вера»)*

2. Когда 16 декабря 1941 года Калинин освободят, работу в оккупированном городе Лидии Петровне и другим медикам поставят в вину. Многих арестуют органы НКВД, осудят и приговорят к различным срокам наказания. Несколько человек будут расстреляны. В числе арестованных окажется и Лидия Петровна. Ее отправят в лагерь, но благодаря хлопотам спасенных ею офицеров и бойцов в мае 1942 года освободят. Родные вспоминают, что после лагерей Лидия Петровна приехала домой только на один день, чтобы повидаться с дочерью, а потом вновь уехала – на фронт. Она воевала за операционным столом, не боясь бомбежек, никогда не прерывала операций, считалась прекрасным полевым хирургом. Ее награды – два ордена Красной Звезды, орден Отечественной войны II степени, медали такие же боевые, как и у тех, кто ходил в атаку.

Сама она себя героиней не считала: «Я очень обыкновенная женщина, у которой много слабостей и недостатков». Это художественное произведение о настоящих советских патриотах, которые в невероятных условиях гитлеровской оккупации выполняли свой гражданский и человеческий долг, шли на великий риск ради спасения жизни раненых и больных. Лидия Петровна Тихомирова тихо умерла в 1989 году.

**Воспитатель:** Ребята, кто из вас читал «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого? Что вы знаете об этом удивительном летчике? *(Мужественный, отважный, смелый человек, настоящий патриот).*

2. В марте 1942 года лётчика А. Маресьева перебросили на Северо-Западный фронт, в район «Демьянского котла». 4 апреля 1942 года, во время операции по прикрытию бомбардировщиков, атаковавших позиции окружённых немцев, самолёт Маресьева был сбит. При вынужденной посадке в глухом лесу, на территории, контролируемой немцами, лётчик получил тяжёлые травмы, но выжил. Именно с этого и начинается история, описанная в книге Б. Полевого. Спасли его мальчишки из деревни Плав Валдайского района – Сережа Малинин и Саша Вихров, которые наткнулись в лесу на потерявшего сознание пилота. В одном из своих последних интервью на вопрос: «Что же помогло тогда выжить и не впасть в отчаяние?» - Маресьев ответил: «Желание выбраться к своим. Желание жить».

Маресьев рассказывал, что историю его злоключений в лесу писатель передал очень точно – была и схватка с медведем-шатуном, и страшное чувство голода, и отчаянное желание выжить…

3. История создания этой повести началась после знакомства Б. Полевого на одном из участков Брянского фронта с лучшим лётчиком-истребителем Алексеем Маресьевым. Лётчик пригласил писателя переночевать в его землянке. И когда они ложились спать, произошло то, что очень поразило писателя: «Что-то тяжело грохнуло об пол, я оглянулся и увидел такое, чему сам не поверил. Он оставил на полу свои ноги. Безногий лётчик! Лётчик-истребитель! Лётчик, только сегодня совершивший шесть боевых вылетов и сбивший два самолёта! Это казалось совершенно невероятным». В ответ на изумление писателя лётчик сказал» «…Хотите я расскажу вам всю эту историю с моими ногами?»

«Удивительная повесть этого человека так захватила меня, пишет автор, - что я старался записывать её как можно подробнее… Неожиданная исповедь потрясла меня своей простотой и величием. С тех пор повсюду, куда не бросала меня судьба, я возил с собой две ученические тетрадки, на которых ещё под Орлом записал необыкновенную одиссею (историю) этого лётчика».

*(Показ буктрейлера Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»).*

**Воспитатель:** И как наказ нам звучат слова А.П. Маресьева: «Пять качеств, необходимых человеку для того, чтобы вырасти настоящим: сила воли, смелость, упорство, мужество, умение преодолевать трудности. Все они между собой связаны, но ни одно нельзя выделить, ни одно убрать».

**Страница 3. «Стихи, отлитые в меди».**

**Воспитатель:** На третьей странице мы познакомимся с признанным поэтом, одним из корифеев тверской литературы и журналистики второй половины ХХ – начала ХХI века – Александром Феодосьевичем Гевелингом.

*(Суворовец читает стихотворение «Вечный огонь».).*

**Суворовцы представляют мини-проект «Поэт и гражданин»**

1. Родился А.Ф. Гевелинг, по его словам, «в развеселый день – 1 апреля 1928 года», жил и рос на берегу Волги, на набережной Степана Разина. Мирное, беззаботное детство резко и безжалостно оборвала Великая Отечественная война. Вскоре после её начала на город уже падают первые бомбы. Тринадцатилетнему Саше Гевелингу запомнилось это на всю жизнь. «Трудно об этом вспоминать», - говорил он, - а не помнить о войне мы не имеем права». Отец и старший брат ушли на фронт, а у Саши Гевелинга начался свой фронт – трудовой. Сначала он работал кровельщиком, а затем выучился на почетную по тем временам профессию киномеханика. Показывал кино раненым солдатам и бойцам, вернувшимся с передовой. И среди тех лент, которые пришлось демонстрировать юному киномеханику, особое место занимала военная хроника, её смотрели с большим интересом.

В августе 1944 Александр Гевелинг был ранен, три месяца провел в госпитале. 1945 год стал особым в его жизни. Одержана Победа в Великой Отечественной войне, а в газете «Пролетарская правда» появляется его первое стихотворение. По окончания Литературного института он трудился в молодежной газете «Смена», позднее возглавил отдел культуры газеты «Калининская правда».

2. Но на первом месте для него всегда оставались стихи. «Тема войны вошла в мою творческую судьбу навсегда, - написал поэт в автобиографии. – Придумывать о ней что-нибудь не было у меня потребности: слишком остра живая память. Почти в каждой из моих стихотворных книг – подборка о Великой Отечественной». И неудивительно, что для Александра Феодосьевича одним из самых святых, самых значимых мест в его родном городе Твери всегда был мемориальный комплекс Обелиска Победы.

Двести сорок восемь тысяч наших земляков, жителей тверского края, не вернулись с Великой Отечественной Войны. 16декабря 1970 года в Калинине в память о них был открыт этот мемориальный комплекс. В центре площади – 48-метровая ростральная колонна, увенчанная факельной чашей, - обелиск Победы.

Его основание украшено четырьмя рострами, похожими на страницы раскрытой книги. На них можно увидеть барельефы и стихи, которые рассказывают о героизме и самоотверженности советских воинов и тружеников тыла:

Современники и потомки,

В сердце живом и горячем,

В камне и бронзе

Вечную память

Храните о тех, кто

Прекрасную Родину

Спас от неволи,

От слез и позора.

Эти стихи принадлежат нашему тверскому поэту Александру Гевелингу, который сам хорошо помнил и фашистские бомбёжки, и растерзанный фашистами город, у которого в военные годы на фронте погиб родной брат.

Большой русский поэт Александр Феодосьевич Гевелинг ушел из жизни в феврале 2014 года, оставив нам свои прекрасные, прозрачно ясные и мудрые строки, в которых он никогда не слукавил ни единым словом.

Самые известные его стихи те, что отлиты на медных растрах обелиска Победы. Они тревожно и гордо звучат в душе каждый раз, когда мы приходим поклониться к Вечному огню:

Помните, люди,

Что светлые волжские воды

Кипели от взрывов

И были окрашены кровью бойцов…

**Воспитатель:** Я рекомендую вам, ребята, почитать стихи А. Гевелинга в сборниках «Память», «Солнцеворот», «Обелиски зовут».

**Заключение**

**Воспитатель:** Наш устный журнал поведал вам, ребята, о наших земляках, которые сражались на фронтах Великой отечественной, работали в тылу, томились в неволи ради нашей мирной жизни.

О любви к Родине, патриотизме говорил видный российский военный педагог М.И. Драгомиров: «Выше всего стоит готовность страдать и умирать, т.е. самоотвержение… оно дает силу претерпеть до конца, принести Родине жертву высшей любви».

**Суворовец 1:** Жива память о тех, кто отдал свою жизнь в те далёкие военные годы, жива память о сражениях, во время которых люди старшего поколения отстояли свободу и независимость нашей страны. Мы должны помнить подвиги и чтить их всегда ведь именно нам доверена Память!

Благодарим солдаты, Вас

За жизнь, за детство, за весну,

За тишину, за мирный дом,

За мир, в котором мы живем!

**Суворовец 2:**

Погибшим –

Быть бессменно на посту,

Им жить в названьях улиц и в былинах.

Их подвигов святую красоту

Отобразят художники в картинах.

Живым –

Героев чтить, не забывать,

Их имена хранить в бессмертных списках,

Об их отваге всем напоминать

И класть цветы к подножьям обелисков!

**Литература**

1. Гевелинг А.Ф. Солнцеворот. Стихотворения. – Калинин: Московский рабочий, 1987.

2. Полевой Б.Н. Самые памятные: Истории моих репортажей. – Молодая гвардия, 1980

3. Полевой Б.Н. Доктор Вера. – Л.: Лениздат, 1980.

4. Полевой Б.Н. Повесть о настоящем человек. – М.: Дружба народов, 2001.

9. Интернет ресурсы:

Википедия.www.yandex.ru

voennoe-delo.com/reid-gorobtsa.htm‎.

ordenrf.ru/geroi-rossii/geroi-sssr/aleksey-maresev.php.

moypolk.ru/soldiers/tihomirova-lidiya-petrovna.

https://www.youtube.com/watch?v=KsPEebWusj8.

https://www.youtube.com/watch?v=OZ6FfxPXt-4.

tvervov.tverlib.ru/person/tv-015-geveling.htm.