Банина Ольга Александровна

Воспитатель подготовительной группы

ГБОУ Школы № 920

г. Москвы

 **«Личностно-ориентированный подход в обучении детей дошкольного возраста»**

«Если хочешь воспитать в детях смелость ума, вселить в них радость сотворчества, то создай такие условия, чтобы искорки их мыслей образовывали царство мысли, дай им возможность чувствовать себя в нем властелинами».

Ш. А. Амонашвили

Мой выбор профессии был осознанным. Первая моя профессия не вызывала у меня интереса, и я захотела реализовать себя в той области, куда моя душа «тянулась» больше всего. Поэтому после получения своего первого высшего образование (экономическое) я пошла учиться на педагога дошкольного образования. После получения диплома я стала воспитателем. На тот момент у меня уже был опыт работы с детьми, поэтому знала, что мне предстоит, знала, что работа с детьми – это не просто, но в то же время это интересно. Работа с детьми дает возможность проявить человеку все самое хорошее, что в нем заложено, все его способности. Сейчас я воспитатель подготовительной группы. Детки пришли ко мне в возрасте 2,5-3 года в младшую группу. И с этими детьми мы провели четыре незабываемых года. За это время все они стали «моими», ведь воспитатель – это «вторая мама», которая помогает детям во многом: адаптироваться, стать самостоятельными, коммуникабельными, решительными, общительными, отзывчивыми, добрыми. Можно перечислить множество положительных качеств. Но для того, чтобы всего этого добиться нужно «вкладываться» в свою работу, любить свою профессию, искренне любить детей и суметь находить подход к каждому. Ведь все дети разные: шумные, молчаливые, чересчур общительные, застенчивые. Но в каждом из них скрывается своя «изюминка». И очень важно ни оставить ни одного ребёнка без внимания. Необходимо стремиться раскрыть таланты каждого. Я горжусь своими воспитанниками. Ведь в том, что они становятся умными, культурными и счастливыми детьми, есть и частичка моего труда. Сейчас 21 век и дети стали более современными и воспитатель должен этому соответствовать. Поэтому воспитатель должен обладать не только знаниями по воспитанию детей, но и быть творческим, креативным, современным. Современный воспитатель должен уметь многое: писать научные статьи, разрабатывать проекты, грамотно проводить самоанализ работы с детьми и взрослыми, заряжать своими творческими идеями и энтузиазмом, а еще владеть компьютером и другими современными средствами. Воспитатель постоянно должен идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы. И конечно же, современный воспитатель должен любить детей, ибо воспитание — длительный процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости. Современные дети, они совсем другие, их надо уметь понять. А чтобы понять, их надо узнать. Узнать, чтобы полюбить. Без любви воспитание не возможно! Я стремлюсь к тому, чтобы мои воспитанники выросли замечательными, умными и успешными людьми. Моя задача, как современного воспитателя, воспитывать творческую, креативную, коммуникабельную личность. Для развития самостоятельности и инициативы детей я стараюсь создавать условия для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка. Чтобы научить чему-то детей без сомнения нужно привлечь их внимание, заинтересовать их. Поэтому вся наша образовательная деятельность с детьми проводятся в игровой форме, а также проводятся интеллектуальные викторины, познавательные квесты. Ребёнок не получает готовых ответов по какому-либо вопросу, он пытается найти правильный ответ с помощью педагога, который создаёт игровую проблемную ситуацию. Для закрепления материала мною применяются различные дидактические игры, в том числе игры, созданные мною. В продуктивной деятельности с детьми я использую нетрадиционные техники рисования, пластилинографию, лепку из солёного теста. Детское творчество – это чудесная страна и если я помогу ребенку войти в нее и научу чувствовать себя там, как дома, значит сделаю жизнь маленького человека интереснее и насыщеннее. Я знаю, как дети любят мои занятия, как с нетерпением ждут от меня новых творческих идей, новых интересных тем. Во время занятия я стараюсь создать детям особую обстановку, в ней царит особый дух – дух детства, радости, добра, красоты, творчества. Я делаю все, чтобы моим детям было со мной интересно, весело, комфортно. В каждом своем воспитаннике стараюсь видеть маленькую, пусть несозревшую, но личность. Дети с удовольствием занимаются тем, что им интересно и что у них получается. А чтобы у ребёнка что-то получилось он должен попробовать. А чтобы что-то начать делать ребенок не должен испытывать страха, что у него «не получится». Ребёнку должно быть интересно то, что он делает. Любая деятельность должна приносить ребёнку радость и удовлетворение результатом. Поэтому я стараюсь тонко чувствовать своих детей, бережно поддерживать их, когда они делают свои первые шаги в этот прекрасный и разнообразный мир. Я всегда стремлюсь подобрать индивидуальный подход к каждому ребёнку в любой деятельности, чтобы развивать мотивацию у детей. В процессе любого успешного обучения происходит все большее развитие ребенка. И это очень важно. В системе воспитания дошкольников важное место занимает трудовое, нравственное, эстетическое, экологическое воспитание. Поэтому мною был разработан познавательно-творческий проект «Юный кондитер», который соединил в себе все эти направления в единое целое. Весь курс обучения построен таким образом, что кроме развития практических навыков детям предлагается интересный информационный материал, способствующий расширению кругозора детей, облегчающий их дальнейшую социализацию. Актуальность данного проекта в том, что обучение детей направлено на развитие их фантазии, творчества, кругозора. Для детей дошкольного возраста наиболее интересным является такое направление в кулинарии, как приготовление различных кондитерских изделий. Поэтому дошкольники обучатся с помощью солёного теста лепить различные изделия, украшения, а также создавать композиции на различные тематики. Лепка из солёного теста очень необычное, интересное и увлекательное занятие, тренирующее усидчивость, терпение, а также прививающее эстетический вкус. Многие мероприятия и конкурсы, проводимые в рамках проекта, способствуют формированию семейного микроклимата, повышению заинтересованности в дошкольном образовании всей семьи, а «Игры с соленым тестом» несут в себе большой потенциал для развития детей младшего возраста и адаптации к дошкольному учреждению. Задача педагога при организации проектной деятельности дошкольников заключается в том, чтобы поддерживать детскую инициативу. В ходе творческой проектной деятельности создается новый творческий продукт. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану. Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка-дошкольника. Прежде всего, в ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов. Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные и регуляторные. Использование метода проектов в практике дошкольных учреждений является подготовкой детей к проектной деятельности в начальной школе.

**Список использованной литературы:**

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников пособие для педагогов дошкольных учреждений библиотека «программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В. В.Гербовой, Т. С. Комаровой– м.: Мозаика-синтез, 2008.- стр. 18-28, стр. 21-23, стр. 25-26

2. Данилина Т.А., Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт. – сост. Л.С. Киселева, – 4 – е изд. Испр. И доп. – М. АРК-ТИ, 2006 – 112с.

3. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под.ред. А.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. – СПб.:Питер, 2014. – с. 197 – 202

4. Морозова Л.Д. Что такое «детское проектирование» // Ребенок в детском саду, N5, 2009, стр. 9-11 Мирджалилова С. С. Проектная деятельность – как средство развития познавательной инициативы // Молодой ученый. — 2012. — №11.

5. Мирджалилова С. С. Проектная деятельность – как средство развития познавательной инициативы // Молодой ученый. — 2012. — №11. — С. 458-459.