**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ**

**В РАБОТЕ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНШЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Емельянова Елена Петровна,***

*учитель-логопед*

*МБДОУ детский сад комбинированного вида*

*№ 36 «Росинка» г. Белгорода*

Развивающая работа по предупреждению возникновения нарушения звукопроизношения, активизации и развитию речи у детей младших возрастных групп (от 3 лет) предполагает взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей ДОУ.

Цель: предупреждение и ранняя коррекция нарушения звукопроизношения у дошкольников.

Задачи:

* Развитие общей и мелкой моторики;
* Развитие сенсорно-перцептивной сферы;
* Развитие лицевой мускулатуры и артикуляторных мышц;
* Развитие звуконаполняемости и слоговой структуры высказывания;
* Развитие фонематического внимания и восприятия;
* Формирование эмоционально-экспрессивного речевого развития;
* Развитие психической сферы дошкольника.

Профилактику нарушений звукопроизношения проводят воспитатели совместно с учителем-логопедом.

Воспитатель на занятиях по развитию речи, в режимных моментах (после прогулки, после сна) проводит пассивный массаж лица и рук детей; артикуляционных упражнения, направленные на развитие мышц лица и шеи. Задания выполняются по подражанию с совместным проговариванием педагога и детей. А также разучиваются считалки, потешки, чистоговорки, скороговорки.

Учитель-логопед проводит наблюдение за детьми в процессе их адаптации к детскому саду в ходе режимных моментов с целью раннего выявления дошкольников, имеющих те или иные проблемы в речевом развитии. Проводит обследование уровня речевого развития детей на момент поступления в детский сад.

С детьми, имеющими задержку или нарушение речевого развития, аномалии в строении сенсорных органов, и психические нарушения, учитель-логопед проводит индивидуальные занятия.

Реализация данной коррекционно-развивающей работы в детском саду, позволит снизить частоту нарушений звукопроизношения и речевых недоразвитий к старшему дошкольному возрасту; что в свою очередь улучшит уровень усвоения программного материала и повысит уровень подготовленности детей к обучению в школе.

***Коррекционно-развивающая работа в младшей группе***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Мероприятия** |
| Развитие правильного дыхания. | 1. Обучение короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи). 2. Обучение спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). |
| Развитие сенсорно-перцептивной сферы мелкой моторики рук. | 1. Песочная терапия, игры с водой. 2. Игры на развитие тактильной перцепции пальцев рук и ног. 3. Игры с пластилином, крупами, бросовым материалом. 4. Пальчиковая гимнастика. 5. Речь и движение. |
| Развитие лицевой мускулатуры и артикуляторных мышц. | 1. Развитие мышц мимической и лицевой мускулатуры – массаж лица. 2. Обучение мимическим движениям лица: улыбка, хмуро, сердито, удивление, смех. 3. Развитие мышц артикуляционного аппарата. Общие логопедические упражнения: «Улыбка», «Трубочка», «Заборчик», «Змейка», «Надкусывание языка резцами», «Орешек», «Лопаточка». 4. Развитие подражания речевым и неречевым звукам. |
| Развитие правильного звукопроизношения. | 1. Уточнение артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [и]. 2. Уточнение артикуляции наиболее легких согласных звуков в твердой позиции [м], [б], [д], [н], [в], [п], [г]. 3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (путем подражания педагогу). 4. Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи на материале звукоподражаний. |
| Развитие звуконаполняемости и слоговой структуры высказывания. | 1. Слуховое восприятие небольших стихотворений, чистоговорок, сказок. 2. Совместное проговаривание словосочетаний, четверостиший, чистоговорок. 3. Разучивание четверостиший, чистоговорок, песен. |
| Формирование эмоционально-экспрессивного речевого развития. | 1. Выработка умения модулировать голос. 2. Обучение пониманию интонации говорения: повествовательной, вопросительной, восклицательной. 3. Обучение модулированной голосовой атаке. |
| Развитие психической сферы дошкольника. | 1. Занятия с педагогом-психологом. 2. Игры на развитие слухового внимания и восприятия, воображения, памяти, мышления. |

**Список литературы:**

1. Богуславская З.М., Смирнова, Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З.М. Богуславская Е.О. Смирнова. – М., «Просвещение» - 1991. – 234 с.

2. Волина В.В. Занимательное азбуковедение / В.В. Волина. – М., “Просвещение”. – 1994. – 228 с.

3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / Под редакцией С. Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985. – 228 с.

4. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе / Е.В. Кузнецова И.А. Тихонова. – М.: ТЦ «Сфера». – 1999. – 220 с.