***Г.А. Ахметвалиева,***

***методист МАУДО***

***«Центр детского творчества»***

***Промышленного района***

***г. Оренбурга***

**Современное учебное занятие в учреждении дополнительного образования: структура, условия эффективности**

В дополнительном образовании детей и подростков основная форма организации образовательного процесса – учебное занятие. От школьного урока занятие отличается свободным чередованием форм работы, менее строгим регламентом, иной системой оценки результатов работы учащихся. Две важные характеристики занятия:

1) обозначенные временные рамки;

2) содержательная часть в виде процесса передачи знаний, умений, навыков по какому-либо предмету или творческой деятельности от педагога к учащимся.

Учебное занятие не автономное, не возникает стихийно. Оно заранее запланировано и входит в календарный учебный график дополнительной программы. Последовательность цикла занятий обеспечивает поступательное усвоение материала. Для методической службы учреждения дополнительного образования важно научить педагогов правильно ориентироваться в видах учебных занятий, выстраивать структуру, иметь представление о способах и условиях повышения эффективности учебного занятия.

**Виды учебного занятия**

Учебные занятия в учреждении дополнительного образования подразделяются на несколько видов:

1. Обучающие занятия. Основная цель таких занятий – овладение детьми и подростками знаниями и умениями в предметной области. Обучающие занятия включают передачу опыта, осмысление и закрепление учащимися новых знаний.
2. Тренировочные занятия – формирование умений применять полученные навыки и умения в практической деятельности.
3. Занятия, направленные на обобщение и систематизацию знаний по тем или иным разделам дополнительной программы.

Учебное занятие в творческих объединениях решает одновременно несколько задач: обучающие, развивающие, воспитательные. Педагог может в рамках своей дополнительной программы организовывать занятия, на которых приоритетно решаются задачи не обучения предмету, а развития и воспитания личностных качеств: диспуты, викторины, коллективные творческие дела, праздник, соревнования, игровая программа. Для формирования положительного психологического климата в коллективе, в целях приобщения учащихся к культурным и нравственным ценностям, руководитель в рамках учебного расписания проводит тренинги, экскурсии.

**Структура учебного занятия**

Учебное занятие в дополнительном образовании – методическая модель взаимодействия педагога и детского коллектива, деятельность, имеющая свою цель и задачи, содержание, логику развития, результативность. Механизм реализации учебного занятия – последовательная смена этапов деятельности:

1. организационного;
2. проверочного;
3. подготовительного;
4. основного;
5. контрольного;
6. итогового;
7. рефлективного;
8. информационного.

На организационном этапе педагог приветствует учащихся, просит провести самоконтроль готовности к занятию, активизирует их внимание, создаёт благоприятную психологическую атмосферу. Цель этапа: подготовить учащихся к работе на занятии.

Проверочный этап включает проверку выполнения домашнего задания (если педагог практикует такую форму работы), уровень усвоения материала предыдущего занятия. Цель: выявление осмысленности и осознанности усвоения учащимися теоретического и практического материала, своевременная коррекция пробелов.

Подготовительный этап необходим для обеспечения мотивации к продуктивной деятельности и принятия детьми цели занятия. Действия педагога: сообщение темы, цели, задач занятия, мотивационная задача (постановка проблемы, тематическое задание, эвристический вопрос).

На основном этапе выполняются различные виды деятельности, создаются условия для усвоения учащимися новых знаний и способов практических действий. Педагог обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание связей и отношений в предмете изучения. Для активизации познавательной деятельности учащимся задаются вопросы, предлагаются задания. Первичную проверку понимания материала педагог проводит, используя пробные упражнения. При этом подробно разбираются правила их выполнения. Пробные задания позволяют выявить неверные представления и своевременно их скорректировать. Далее следуют тренировочные упражнения, выполняя которые самостоятельно, учащиеся закрепляют полученный навык или знание. В конце основного этапа новые знания систематизируются с помощью беседы.

На контрольном этапе педагог в качестве текущей аттестации использует устный или письменный опрос, тестирование, репродуктивные, творческие, поисково-исследовательские задания.

Итоговый этап посвящён анализу и оценке результативности занятия, его успешности и перспективам дальнейшей работы. Педагог даёт общую оценку деятельности учащихся, выделяет наиболее активных, делает словесное поощрение.

Рефлективный этап необходим для обучения детей давать самооценку своей деятельности. Для получения обратной связи, педагог задаёт детям ряд вопросов:

- Что нового вы узнали на занятии?

- Что было самым интересным?

- Что осталось непонятым?

- Чему вы научились на занятии?

- Как вы себя чувствуете в конце занятия?

- Вам пригодятся полученные знания? Каким образом?

На самом последнем, информационном этапе, учащимся даётся домашнее задание, инструкции по его выполнению, место и время следующего занятия. Педагог отслеживает понимание детьми цели, приёмов выполнения домашней работы.

Педагог по окончании занятия проводит самоанализ, отвечая для себя на примерные вопросы:

1. Цель занятия достигнута?
2. Насколько качественно и полно реализован каждый этап занятия?
3. Содержание материала было понятно учащимся?
4. Каковы результаты учебного занятия?
5. Какие формы и элементы можно привнести в занятие, чтобы повысить его качество?
6. Насколько были решены воспитательные возможности занятия?

**Эффективность учебного занятия**

Методические требования к проведению учебного занятия в учреждениях дополнительного образования включают ряд критериев, соблюдение которых повышает качество преподавания и продуктивность занятия для учащихся.

***Гигиенические критерии***

Помещение для занятий должно быть хорошо освещено, иметь оптимальный температурный режим. Столы и стулья должны соответствовать росту и возрасту учащихся. Для профилактики и сохранения здоровья детей, необходимо своевременно проводить физминутки, релаксационные паузы, соблюдать нормы использования компьютерной техники.

***Организационные критерии***

К началу занятия необходимо подготовить кабинет, рабочие места. Педагог должен обладать тайм-менеджментом, рационально использовать время, отпущенное для занятия, следить за дисциплиной учащихся, с самого начала создать деловой настрой. Учебную цель, тему занятия следует формулировать понятно и чётко, инструментарий (технические средства, оборудование, дидактический материал) использовать в соответствии с ситуацией.

***Общедидактические критерии***

Качественное учебное занятие в комплексе реализует обучающие, развивающие, воспитательные цели. Процесс обучения характеризуется: доступностью, проблемностью, индивидуаль­ным и дифференцированным подходом, использованием наглядности, ТСО, установлением меж­предметных связей. Для повышения эффективности занятия работу проводят в зоне ближайшего развития детей, развивая активность, инициативу, самостоятельность, творче­ство, умение вести поиск решений проблемной ситуации.

***Психологические и этические критерии***

Личностные качества педагога дополнительного образования имеют большое значение для установления коммуникативных связей с коллективом творческого объединения, создания благоприятной атмосферы для взаимопринятия. К таким психологическим особенностям относятся: умение контролировать своё эмоциональное состояние, оптимизм, дисциплинированность, собранность. Разумная требовательность должна сочетаться с доброжелательностью, толерантностью и уважением к личности ребёнка.

***Эргономика учебного занятия***

Задача педагога – сделать занятие эмоционально насыщенным, выбрать оптимальный ритм и темп его проведения, чтобы все участники творческого объединения успевали выполнить задания. Виды деятельности должны постоянно сменяться, чтобы сохранялись интерес и любознательность учащихся. На учебном занятии важно создать атмосферу творчества, сотрудничества.

***Заключение***

Современный педагог дополнительного образования – специалист, постоянно повышающий уровень своей квалификации, владеющий методикой организации и проведения учебного занятия. Эффективное учебное занятие в творческом объединении формирует у детей желание учиться, творчески подходить к решению проблемы. Условия, созданные на занятии, повышают самооценку ребёнка, мотивацию к продуктивной деятельности, стремление к самореализации.

Возможности учебного занятия в плане познавательного и личностного развития учащихся не ограничены. Педагог, заинтересованный в результативности дополнительной программы, сохранности контингента, в достижениях учащихся, будет постоянно работать над качеством образовательного процесса.

**Литература:**

1. Буйлова Л.Н. Учебное занятие в учреждении дополнительного образования. – М.: ЦДЮТ «Бибирево», 2001. – С. 84.
2. Буйлова Л.Н. Об особенностях формирования содержания дополнительного образования детей//Вестник образования - № 20, 2007. – С. 58-65.
3. Сергеева Т.А., Уварова Н.М. Проектирование учебного занятия (методические рекомендации). - М.: «ИнтеллектЦентр», 2003. – С. 84.
4. Сущенко Т.А. Организация учебного процесса во внешкольных учреждениях: учеб. пособие. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: Лань, 2008. – С. 187.
5. Ушакова М.В. Учебное занятие в учреждении дополнительного образования //Внешкольник. – 1997. - №1. – С. 32.