Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида № 8 «Зоряночка»

|  |
| --- |
| Утверждаю: |
| заведующий МБДОУ |
| детского сада № 8 «Зоряночка» |
|  С.Ю. Месикова |
| « » 20 г. |

Педагогический проект

«Путешествие по русским народным сказкам»

Старшая группа



Воспитатель: Черевашенко

 Евгения Васильевна

Категория: 1 квалификационная

категория

Ессентуки, 2017 г.

**Тип проекта:** долгосрочный.

**Вид проекта:** познавательно-творческий, игровой.

**Продолжительность:** 9 месяцев.

**Участники проекта:** дети старшей группы, родители, воспитатели.

**Актуальность темы:**

Много веков назад, когда ещё не было письменности, возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки. Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребенка и в наши дни. В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа. Просто и убедительно говорит сказка о победе добра над злом, правды над ложью, о торжестве справедливости. Положительный герой сказки всегда побеждает.

Сказка близка ребёнку по мироощущению, ведь у него эмоционально-чувственное восприятие мира.

Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает собственное отношение к добру и злу. Даже дети старших групп верят в сказку, а значит, через неё легче обучать и воспитывать. Дошкольники учатся анализу и оценке поведения героев, развивают умение чувствовать и понимать другого, повышают самооценку, уверенность в себе, желание помочь, посочувствовать другому, а главное – развиваются всесторонне.

**Цель проекта:** познакомить детей с русскими народными сказками, создать условия для духовно-нравственного развития ребёнка.

**Задачи:**

* формировать у детей знания о русских народных сказках;
* воспитывать любовь к сказке, народному творчеству, художественному слову;
* научить детей оценивать поступки героев;
* развивать речь, активизировать словарный запас;
* развивать творчество, фантазию, воображение;
* способствовать развитию совместного творчества родителей и детей;
* вызвать заинтересованность родителей жизнью в ДОУ и желание в ней участвовать.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап:

* изменить предметно-развивающую среду в группе в соответствии с программой;
* подобрать экспонаты для создания мини-музея сказки;
* организовать выставку поделок и рисунков «Лукошко сказок» силами педагогов, детей и их родителей;
* подобрать русские народные сказки и иллюстрации к ним;
* познакомить с жанровыми особенностями сказки;
* чтение русских народных сказок с последующим просмотром мультфильмов по ним;
* подобрать настольные игры по сказкам;
* подобрать раскраски по русским народным сказкам;
* узнать у детей и родителей, какие книги читают дома, есть ли в домашней библиотеке сказки.
* попросить родителей вместе с детьми принять участие в изготовлении поделок и рисунков для оформления выставки декоративно-прикладного искусства «Лукошко сказок», а также принять участие в акции «Подари книгу детскому саду с автографом».

**Основной этап:**

*Работа с детьми:*

1. *Познавательное развитие:*
* презентации;
* беседы;
* разговор о правилах поведения с использованием сюжета сказок;
* проведение опыта-эксперимента .
1. *Социально-коммуникативное развитие:*
* просмотр мультфильмов по сказкам;
* инсценировка сказок;
* показ сказок в настольном театре теней;
* показ сказки с использованием пальчикового театра;
* озвучивание сказок-шумелок .
1. *Речевое развитие:*
* чтение сказок и обсуждение их содержания;
* сравнение сказок ;
* сравнение содержания сказок прочитанных и просмотренных;
* сочинение сказок детьми и оформление их в книгу «Сказки группы «Светлячки»;
* придумывание другого конца сказкам
* пересказ сказок;
* рассказывание сказки по иллюстрациям;
* заучивание пословиц по сказке;
* подбор дидактических игр;
* проведение викторины по русским народным сказкам и викторины «Любимыйсказочный герой».
1. *Художественно-эстетическое развитие:*
* конструирование;
* аппликация;
* коллективная работа;
* лепка;
* сюжетное рисование.

Самостоятельная деятельность:

* разукрашивание раскрасок;
* составление сказки с помощью мнемотаблиц;
* лепка сказочных героев;
* конструирование фигур сказочных героев из геометрических фигур и счётных палочек.
1. *Физическое развитие:*
* утренняя гимнастика;
* подвижные игры;
* пальчиковые игры;
* физкультурные минутки.

***Работа с родителями:***

* участие родителей и детей в оформлении книги рисунков «Наши любимые сказки»;
* совместное участие родителей и детей в изготовлении поделок и рисунков для оформления выставки декоративно-прикладного искусства «Лукошко сказок»;
* участие родителей в пополнении кукольного театра группы;
* участие родителей в акции «Подари книгу с автографом».

**Заключительный этап:**

* создание мини-музея «Сказки»;
* оформление рисунков детей и родителей в книгу «Наши любимые сказки»;
* изготовление книги «Сказки группы «Светлячки»» (сказки, написанные детьми);
* оформление выставки декоративно-прикладного искусства «Лукошко сказок» с использованием совместных работ детей и родителей, воспитанников группы и воспитателей;
* Вечер развлечений «Волшебный мир сказок».

**Планируемый результат:**

* развитие интереса к русскому народному творчеству;
* развитие эмоциональной отзывчивости;
* развитие коммуникативной и познавательной активности, творческих способностей;
* совершенствование звукопроизношения и выразительности речи;
* укрепление гармоничных отношений между детьми и взрослыми;
* позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе

|  |
| --- |
| План проекта |
| Образовательные области |  | Виды детской деятельности |
| **Познавательное развитие** |  | 1. Презентация:
* «История возникновения сказок»;
* «Русские народные сказки»;
* «Персонажи русских народных сказок – какие они».
1. Встречи с работниками библиотеки.
2. Трудовые поручения: «Наведём порядок в уголке книг»
 |
| **Беседы** | 1. «История возникновения сказок»;
2. «Для чего нужны сказки?»;
3. Почему сказка называется сказкой;
4. Разные виды сказок;
5. Сказки волшебные и сказки о животных;
6. Сказки народные и сказки авторские;
7. Чему учат все сказки;
8. Разговор о правилах поведения с использованием сюжета сказок:
* «Крылатый, мохнатый да масляный»;
* «Заяц - хвастун»;
* «Петушок и бобовое зёрнышко»;
* « Не плюй в колодец – пригодиться воды напиться».
 |
| **Эксперимент** | 1. «Тонет - не тонет» по сказке «Пузырь, соломинка и лапоть»;
2. Волшебство «Летающие бабочки».
 |
| **Речевое развитие** | **Чтение сказок и обсуждение их содержания** | 1. «Заюшкина избушка»;
2. «Хаврошечка»;
3. «Царевна -лягушка»;
4. «Сивка Бурка»;
5. «Иван – царевич и серый волк»;
6. «По щучьему веленья»;
7. «Финист – ясный сокол»;
8. «Теремок»;
9. «Чудесное яблочко»;
10. «Соломенный бычок – смоляной бочок»,  и др.;
 |
| **Сравнение сказок** | 1. «Теремок»;
2. «Рукавичка»;
3. «Кувшин».
 |
| **Сравнение содержания сказок прочитанных и просмотренных** | 1. «Гуси-лебеди»;
2. «Маша и медведь»;
3. «Кот, петух и лиса»;
4. «Пузырь, соломинка и лапоть».
 |
| **Пересказ сказок** | 1. «Колобок»;
2. «Репка»;
3. «Курочка Ряба»;
4. «Маша и медведь»;
5. «Заюшкина избушка»;
 |
| **Драматизация сказок** | 1. «Волк и семеро козлят»
 |
| **Речевые игры** | 1. «Из какой сказки этот предмет»;
2. «Назови сказку»;
3. «Угадай сказочного героя»;
4. «Угадай сказку по песенке героя»;
5. «Какие сказки перепутались»;
6. «Из какой сказки эти слова».
 |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **Просмотр мультфильмов** | 1. «Крылатый, мохнатый да масляный»,
2. «Заяц - хваста»,
3. «Пузырь, соломинка и лапоть»,
4. «Кот, петух и лиса»,
5. «Василиса прекрасная»,
6. «Волшебное кольцо;
 |
| **Инсценировка сказок с использованием масок и театра-ширмы:** | 1. «Колобок»,
2. «Маша и медведь»,
3. «Три поросенка»
 |
| **Показ сказок в настольном театре теней:** | 1. «Репка»;
2. «Заюшкина избушка»;
3. «Волк и семеро козлят»;
4. «Царевна Несмеяна» с использованием пальчикового театра;
 |
| **Озвучивание сказок – шумелок:** | 1. «Пых»;
2. «Трусливый заяц»;
3. «Три поросёнка»;
 |
| **Художественно – эстетическое развитие** | **Конструирование** | 1. «Терема»;
2. «Заюшкина избушка»;
3. «Бычок - смоляной бочок» (из счётных палочек).
 |
| **Апликация** | 1. «Избушка лубяная и ледяная»
 |
| **Лепка** | 1. «Петушок – золотой гребешок» (с использованием природных материалов;
2. «Два жадных медвежонка»;
3. «Пластилиновый театр на карандашах».
 |
| **Рисование** | 1. «Пузырь, соломинка и лапоть»;
2. «Бычок – смоляной бочок»;
3. «Кто-кто в рукавичке живёт»;
4. «Мышь и воробей»;
 |
| **Коллективная работа** | 1. «Лиса и журавль»,
2. «Колобок»,
3. «Кот петух и лиса».
4. «Зимовье зверей»
5. «Волшебный мир сказок»
 |
| **Выставка** | 123 |
| **Физическое развитие** | **Подвижные игры** | 1. «Баба Яга» (хоровод, «Баба Яга»)
2. «Поймай колобка»;
3. «Гуси и серый волк»;
4. «Мыльные пузыри»;
5. «Раздувайся, пузырь»;
6. «Кошки мышки»;
7. «Лиса и зайцы».
 |
| **Пальчиковые игры** | 1. «Маленькие мышки»;
2. «Дружба»;
3. «Зимняя прогулка»;
4. «Строим дом»;
5. «Волк и белка» и др.
 |
| **Физкультминутки** |  |