***Г.А. Ахметвалиева,***

***методист МАУДО***

***«Центр детского творчества»***

***Промышленного района***

***г. Оренбурга***

**Профориентационная работа в дополнительном образовании детей: функции и формы**

**Актуальность проблемы**

**В федеральных нормативных документах: Концепция развития дополнительного образования, Национальный проект «Успех каждого ребёнка» особое внимание уделяется вопросам организации профориентационной работы в организациях дополнительного образования.**

**Профориентация – это система мероприятий, которые создают условия для осознанного выбора подростком будущей профессии.**

**До середины 90-х годов прошлого столетия в нашей стране была выстроена система профориентационной работы. Она не была идеальной, но работа велась систематически. На базе учебно-производственных комбинатов учащиеся 10-11 классов проходили диагностику на отбор предпочтений к различным типам профессий с последующими рекомендациями, прослушивали информационные лекции. Ребята получали профессию: продавца, швеи, столяра. В некоторых учебных центрах можно было закончить за 2 года специальный педкласс и работать по выданному документу воспитателем в детском саду.**

**Затем УПК закрылись, и на сегодня нет организации, которая занималась бы профориентационной работой. Недостатки такого положения проявились не сразу, значительно усилились в последние 5 лет. Окончив школу, ребята не могут определиться, какой профессией хотели бы овладеть. В итоге поступают в вузы по выбору родителей, за компанию или по принципу «куда пройду по баллам ЕГЭ». Чрез год, поняв, что им неинтересно, молодые люди покидают вузы, при этом остаются в неопределённом состоянии, пополняя ряды безработных.**

**С чем связано такое поведение молодых людей? Не последнюю роль играет фактор недостатка информации о специфических особенностях каждой профессии. Ребята видят одну сторону профессионального труда, но не задумываются о другой. Например, собираясь стать врачом, подросток оценивает нравственную составляющую профессии (помогать людям), но не представляет весь объём знаний из области биологии, анатомии, который ему необходимо освоить, степень ответственности перед пациентом. Стремясь получить высокооплачиваемую профессию программиста, не оценивают свои возможности и способности, и на первых курсах вузов не могут освоить учебную программу по высшей математике.**

**Рассуждая о желании поступить на актёрский факультет, молодые люди видят перед собой в мечтах красную дорожку кинофестивалей, хорошо оплачиваемый труд, насыщенную светскую жизнь, путешествия. Но они не понимают, насколько высока конкуренция не только при поступлении в вузы, но и при дальнейшем трудоустройстве. Не читают статистику, сколько актёров остаются невостребованными, бесконечно посещая кастинги на съёмки в фильмах и сериалах.**

**Исходя из перечисленных фактов, можно с уверенностью сказать, что профориентация – проблема актуальная как для целевой группы (подростков, молодёжи), так и для системы среднего профессионального, высшего образования, экономики страны в целом.**

**Для дополнительного образования профориентация – не является проблемой. Но именно центры детского творчества могут оказать значительную и ненавязчивую помощь подростку в выборе профессии. Специфика деятельности учреждения способствует этому. Дети и подростки приходят в творческие объединения, выбирая занятие по своим интересам. И если они на протяжении всего процесса обучения сохраняют любознательность и мотивацию к изучению программного материала, имеет смысл говорить об ориентированности, направленности учащегося на сферу деятельности. Соответственно, занятие по интересу может стать любимой профессией или специальностью. Задача педагога дополнительного образования: информировать учащихся о группе профессий, в которых они смогут применить полученные знания и навыки. Не имеет принципиального значения, на каком возрастном этапе дети и подростки получат информацию.**

**Основные функции профориентации**

**Если педагог дополнительного образования на последнем году обучения детей в творческом объединении задумывается о целенаправленной профориентационной работе, ему необходимо знать, какие задачи решает профориентация.**

**Профориентация выполняет целый ряд функций:** диагностическую, организационную, информационную и профилактическую.

***Диагностическая функция*** профориентации заключается:

* + в изучении способностей и склонностей подростка к определённым видам деятельности;
* в выявлении стремления учащегося к дальнейшему развитию и получению профессии в выбранной сфере интересов;
* в определении адекватности подростка при оценке своих способностей, успешности, потенциала.

***В организационную функцию*** профориентации входят:

* проведение культурно-досуговой и социально-значимой деятельности;
* передача опыта, мнения от работающих специалистов;
* знакомство с многообразием мира профессий;
* проведение конкурсов, экскурсий на предприятия, выставки, спектакли, музыкальные фестивали.

***Информационная функция*** профориентации реализуется через рекламно-просветительские кампании, на которых желающие узнают об учебных заведениях, в которых можно получить выбранную профессию, правилах приёма, о профессиях, востребованных в ближайшие несколько лет.

***Профилактическая функция*** вытекает изпредставленного вышекомплекса мер, предупреждает ошибки при выборе специальности или профессии.

**Формы профориентации**

Рассмотрим формы профориентационной работы. Они делятся на индивидуальные и групповые. Индивидуальная форма на практике – чаще всего консультирование подростка, проявляющего особо выдающие способности, талант в той или иной творческой деятельности. Педагог, отмечая одарённость, проводит беседу с учащимся и его родителями, рассказывая о сферах применения таланта, перспективах развития, учебных заведениях, в которых можно продолжить обучение.

Групповые формы профориентации могут носить пассивный и активный характер.

Пассивные формы:

1. профессиональная диагностика учащихся с последующей консультацией с приглашением психолога;
2. беседы на тему выбора будущей профессии;
3. просмотр тематических видеофильмов;
4. посещение Ярмарки профессий;
5. творческие выставки на тему «Моя будущая профессия», «Профессия (работа) моей мечты»;
6. изучение «образовательной карты» города, области (обзор учреждений среднего профессионального образования, высших учебных заведений).

Активные формы:

1. экскурсии участников творческого объединения в колледжи соответствующего профессионального направления, знакомство с условиями обучения, общение со студентами;
2. встречи с интересными людьми – приглашение педагогом на занятие представителя профессии, соответствующей специфике обучения в творческом объединении для обмена опытом, рассказа о профессии;
3. организация и проведение мастер-классов, на которых учащиеся демонстрируют различные творческие техники, или обучают этим техникам других учащихся;
4. проведение сюжетно - ролевой игры по профориентации. Примером может быть игра по станциям. Рассмотрим такую игру для творческого объединения художественной направленности. На каждом из пунктов участники игры выполняют задания: по фото и портретам называют фамилии художников; по вытянутому жребию делают рисунок в определённом жанре; соотносят фамилии художников с работами, ими написанными; рисуют портреты по словесному описанию; по фото угадывают самые известные мировые музеи живописи и т.д.;
5. проведение тренингов с приглашением психолога, на которых дети и подростки моделируют, анализируют, проигрывают ситуации, возникающие в жизни представителя той или иной профессии, тренируют коммуникативные навыки;
6. проведение тематической недели «Ориентир». В течение 5 дней проводятся конкурсные испытания по нескольким номинациям: «Профессия моей мечты (слайдовая презентация или видеофильм)», «Семейное древо в профессиях», «Мой профессиональный герб», «Профессия в художественной работе», «Эссе и сочинение на тему любимой профессии»;
7. проведение квестов, на которых в течение 1 или 1,5 часов учащиеся погружаются в приключения, насыщенные профориентационным содержанием

Возможности применения перечисленных форм работы: на учебных занятиях по дополнительным программам, в формате социокультурного мероприятия на каникулах, в условиях летнего лагеря, конкурса на уровне Центра детского творчества или района, города. Кроме педагога дополнительного образования, в профориентационной работе могут быть задействованы психологи, педагог-организаторы.

**Заключение**

Неправильный выбор профессии приводит к ежегодной потере студентов и молодых специалистов. Количество по человеческим ресурсам составляет от 5 до 10%. Для предупреждения подобной ситуации необходима систематическая профориентационная работа. В Центре детского творчества профориентация – логическое завершение обучения по дополнительной программе. Помощь в профессиональном самоопределении даст возможность подросткам установить взаимосвязь между знаниями и умениями, полученными в творческих объединениях, и школьными предметами, необходимыми для поступления в колледж или вуз. У ребят будет складываться целостная картинка по модели «Знаю-умею-могу-нравится». Они смогут уравновесить мечты, планы, интересы, способности, будут спокойно относится к будущему, ясно представляя свои перспективы.

**Используемая литература:**

1. Блинов, В. И. Эффективные практики профессиональной ориентации в регионах России [Текст] / В. И. Блинов // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2017. - № 1 (25). – С. 6-8.
2. Ершова, О. Ю. Инновационные методы профориентационной работы в молодёжной среде [Текст] / Ершова О. Ю., Калужина Т. С., Минеева Н. Ф. – Озёрск, 2016. – С.5.
3. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академический проект, 2003, С. 285-295.
4. Ориентир в мире профессий: методико-библиографическое пособие [Текст] / сост. Е. Шумкова. — Верхотурье, 2017. — 98 с.
5. Чернявская, А. П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации / А. П. Чернявская. – Москва: ВЛАДОСПРЕСС, 2001. – 96 с.