Никонова Ольга Сергеевна

Учитель русского языка и литературы

МБОУ СШ №9 г.Ульяновск

**Метод проектов (проектная деятельность) на уроках русского языка и во внеурочной деятельности.**

Метод проектов не потерял свою актуальность и в наши дни. Практически все учебные учреждения представляют результаты работы детей, занимающихся различными проектами. К показу этих достижений стимулирует система различных конкурсов и конференций, организуемых учреждениями системы образования.

Обратимся к истории возникновения метода проектов. Он не является новым в мировой педагогике, но сегодня его относят к педагогическим технологиям ХХI века как метод, предусматривающий умение адаптироваться в стремительно меняющемся мире. Метод возник еще в начале прошлого столетия в США. Теоретическая основа метода проектов — это «прагматическая педагогика» американского философа-идеалиста Джона Дьюи (1859–1952). Условиями успешности обучения согласно теории Д. Дьюи являются: проблематизация учебного материала; познавательная активность ребенка; связь обучения с жизненным опытом ребенка; организация обучения как деятельности (игровой, трудовой). Метод проектов заинтересовал русских педагогов ещё в начале XX столетия. Данный метод в преподавании пропагандировали С. Т. Шацкий, Л. К. Шлегер и А. У. Зеленко. Однако в 30-ые годы XX столетия использование данного метода было официально запрещено. Лишь через несколько десятилетий метод проектов вновь приобрёл актуальность. Е. С. Полат, Т. А. Воронина, И. Е. Брусникина, А. И. Савенков способствовали его возрождению на практике. Теоретическая основа метода проектов в России разработана профессором Евгенией Семеновной Полат. Практика использования метода проектов показывает, как отмечает Е. С. Полат, что “вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее”. Под методом проектов она подразумевает систему обучения, при которой ребенок приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий — проектов. По определению Е. С. Полат: «Метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов и действий обучаемых, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных действий и предполагающих презентацию этих результатов в виде конкретного продукта деятельности. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, проблемных методов, творческих по самой своей сути». Также профессор Е. С. Полат предложила *классификацию проектов* по следующим типологическим признакам:

1) по продолжительности проекта (краткосрочные и длительные);

2)по количеству участников (индивидуальные, коллективные, групповые);

3) по типу ведущей деятельности (творческие, ролевые, информационные, прикладные, ознакомительно-ориентировочные, исследовательские);

4) по предметно-содержательной области: монопроект и межпредметный проект;

5) по характеру контактов: внутренние, региональные, международные.

Психологи и педагоги видят в проектной и исследовательской работе школьников большой образовательный потенциал, так как эти виды работ формируют самостоятельность в добывании знаний и исследовательские навыки, воспитывают научное мировоззрение, способствуют усилению положительной мотивации в обучении, развивают личность ребенка, творческие и интеллектуальные возможности, способствуют самопознанию. Проект нацелен на создание заранее известного продукта, имеющего социальную значимость

По мнению психологов, выбор проектной или учебно-исследовательской работы зависит от возраста учащихся. Школьникам 6-9 классов нравится самостоятельно обдумывать, обобщать, искать общие принципы и закономерности. В этом возрасте привлекательны самостоятельные формы организации занятий, трудный учебный материал, возможность самому строить свою познавательную деятельность на уроке и вне школы – то, что делает подростков более взрослыми и самостоятельными в собственных глазах и во мнении других людей. Поэтому для подросткового возраста предпочтительна групповая проектная деятельность. В 10-11 классах учебная деятельность связывается детьми с выбором профессии. Поэтому к групповым формам работы добавляются и индивидуальные.

*Принципы проектной деятельности.*

В проектной работе, как и в любой работе с детьми, необходимо помнить о *принципах доступности и посильности* обучения. Нельзя ставить перед учащимися задачи, которые по силам коллективу ученых научного учреждения. Учитель включается в деятельность на условиях, близким к партнерским (ведет работу вместе с учениками и одновременно обучает детей). В таких условиях важными становятся *принцип открытого образования и сотрудничества*. Сотрудничество не только между учителем и учеником, но и внутри группы школьников, работающих над проектом. Распределение обязанностей в группе, умение с уважением и вниманием выслушивать, обсуждать, находить пути реализации идей, привлекать помощников (родителей) для решения конкретных задач – все это способствует развитию коммуникативных навыков и умения сотрудничать. Педагог организует деятельность так, чтобы привлечь к ней как можно больше учеников. Работа основывается на *принципах добровольности и личной значимости.*

*Задачи проектной работы* учащихся по русскому языку соотносятся с современными задачами развития личности школьников:

1. Развитие личности через познание мира, других людей, самопознание;
2. Развитие самостоятельности в приобретении знаний;
3. Развитие творческой инициативы;
4. Развитие интеллектуальных и творческих способностей;
5. Развитие научного мировоззрения;
6. Развитие потребности в рефлексии: объективном оценивании своих достижений, соотнесении их с приложенными усилиями.

*Цели проектной работы* определяются через ключевые компетенции:

1. Лингвистическая компетенция – умение применять знания о самом языке, его системе, лингвистике как науке.
2. Коммуникативная компетенция – способность к общению в соответствии с различными коммуникативными целями и ситуациями, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию.
3. Культуроведческая компетенция – понимание русского языка как системы, развивающейся вместе с развитием общества, отражающей особенности национального видения мира; через владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения и осознание норм речевого этикета как национально-специфичных.

Для проектной работы в школе есть два пути:

1. Включение в урочную деятельность – проект связан с программой, результат работы представляется на уроке;
2. Внеклассная форма работы – индивидуальные консультации, кружки, элективные курсы.

*Этапы проектной работы.*

1)Предварительный этап.

Все современные учебно-методические комплекты уже изначально содержат проекты. Как правило, рекомендации к этим проектам не ограничивают свободы учителя и учеников, дают возможность проявить инициативу и предлагают возможность выполнять другие проекты. Вовлечение учащихся в работу, знакомство с целями, структурой нового вида деятельности – компоненты этого этапа.

2) Определение темы проекта, разделение учащихся на группы.

3) Выявление проблемы и цели проекта.

Проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учащихся на привлечение фактов из смежных областей знаний и различных источников информации. Учащиеся нацелены на сопоставление и сравнение явлений, событий, фактов из истории и жизни людей разных стран.

4) Обсуждение структуры проекта, составление примерного плана работы, определение методов.

Вовлекаются в работу учащиеся класса, выполняя задания с учетом уровня подготовки. Каждый учащийся выбирает ту тему, которая его больше интересует, распределяются роли, намечается работа над проектом.

5) Работа в группах.

Учащиеся начинают собирать печатный и иллюстративный материал. На начальном этапе у детей часто появляются трудности с составлением индивидуального плана проекта, формулировкой своей мысли, трудности при изложении материала. И здесь на помощь должен прийти учитель, роль которого — быть координатором, участником и помощником. Выполнение проекта не обходится без анализа собранной информации (работа с различными источниками информации, поиск новых знаний, формирование собственного мнения и суждения по предмету исследования). Именно на этом этапе происходит основная работа учителя со своими учениками, обсуждаются промежуточные результаты, корректируются ошибки. После проведения консультаций и внесения необходимых корректировок, проект оформляется в конечном варианте.

6) Презентация.

Учащиеся сами выбирают форму представления своих проектов. Проведение полноценной защиты проектов и рефлексии позволит ученикам более осознанно подойти к работе, в полной мере понять их практическую значимость своей деятельности, а также повысить самооценку от осознания важности результатов и наличия значимых достижений.

7) Оценка проекта.

Оценка проекта зависит от того, насколько полно и качественно раскрыта тема, насколько учащийся (учащиеся) может (могут) свободно рассказать о предмете своего исследования.

*Принципы отбора содержания работ:*

1. Принцип научности.
2. Принцип опоры на базовое образование.
3. Принцип коммуникативности.
4. Принцип межпредметных связей.
5. Практическая значимость.

Литература:

1. Ручинская Т. Педагогическая технология: метод проектов. Статья представлена на III Общероссийской студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» 15-20 февраля 2011 года
2. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. – М. «Просвещение», 2012
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, п/р Е.С. Полат. – М. «Академия», 2008