Задания по психологии для воспитанников.

**Автор: Крутицкая Татьяна Викторовна**

**педагог-организатор**

Пикалевский ресурсный центр

г.Пикалево

«Мы пришли в этот мир, чтобы выразить себя и только себя.

Цель жизни и смысл жизни – самовыражения.»

Э. Цветков.

В одной из старых книг о психоанализе приводятся слова Шопенгауэра о том, что человеческая душа — это тугой узел, который невозможно развязать, и З. Фрейд - первый ученый, сделавший попытку распутать этот узел.

Психоанализ возник как метод лечения, но почти сразу же был воспринят как средство получения психологических фактов, которые стали основой психологической системы.

Термин психоанализ имеет 3 значения:

1 —теория личности и психопатологии;

2 —метод терапии личностных расстройств;

3 —метод изучения неосознанных мыслей и чувств индивидуума.

Правила работы группы:

- искренность в общении (давайте говорить здесь не то, что «требуется», а то, что мы на самом деле думаем).

- активное участие в происходящем (Вы и Ваше мнение нужны нам и важны для нас).

- право на своё мнение и уважение мнения другого (участник говорит «от себя», от своего имени и не критикует мнение другого.)

- неразглашение происходящего за пределы группы (действуем по принципу «здесь и сейчас»).

Поразмыслите о том, как жить, чтобы быть успешным.

Ответьте на вопрос честно:

1.Зачем мы живем, в чем наше предназначение?

2.Для чего вы ходите в школу? Для чего вас учат в школе?

3.Чего вы хотите достичь в жизни? К чему вы стремитесь сейчас? (ответы)

В ваших ответах есть противоречие. Оно заключается в том, что основная деятельность в школе учебная, а интересы вашего возраста заключаются в том, что вы стремитесь сейчас к самоутверждению, личностным контактам, поискам личностного смысла. Как быть?

1. Понять, что взрослость немыслима без получения знаний. Это личностный смысл учения.

2.В вашем возрасте есть возможности для формирования и самосовершенствования. Сегодня мы будем работать над понятиями:

Цель

Мотивация

Прошлые успехи

Ресурсы достижения

Достигнутый прогресс

Личностная социальная поддержка

Что такое цель? Это то, что позволяет нам в жизни стать не неудачниками, а победителями, учит пользоваться своими лучшими качествами своей личности для достижения чего-то. Если человек уверенно, шаг за шагом движется по направлению к своей мечте и стремится жить такой жизнью, какую он себе вообразил, то успех придет к нему.

Задание: цель бывает ближняя и дальняя. Сейчас сформулируйте свою цель, определите для себя, чего вы хотите достичь.

Рефлексия

«Мотивация».

Мотивы – комплекс факторов, побуждающих человека к деятельности; это те причины – которые заставляют что-то либо делать.

Как сказал М. Горький: «Нужно жить всегда влюбленным во что-нибудь недоступное тебе. Человек становится выше ростом от того, что тянется вверх.»

Практическое задание №1

**Определение объема образной памяти**

Цель: определить объем образной памяти ребенка дошкольного возраста.

Стимульный материал: таблица с образами для запоминания, которая содержит яркие, простые и понятные для запоминания образы — 9 образов (см.пример).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://dob.1september.ru/2003/02/11.gif | http://dob.1september.ru/2003/02/12.gif | http://dob.1september.ru/2003/02/13.gif |
| http://dob.1september.ru/2003/02/14.gif | http://dob.1september.ru/2003/02/15.gif | http://dob.1september.ru/2003/02/16.gif |
| http://dob.1september.ru/2003/02/17.gif | http://dob.1september.ru/2003/02/18.gif | http://dob.1september.ru/2003/02/19.gif |

Проведение: методика проводится с двумя детьми в индивидуальной форме. Ребенку предлагается поиграть в интересную игру, произносится инструкция (дословно): «Давай поиграем. Я тебе покажу картинку, на ней нарисовано много предметов. Внимательно посмотри на них и постарайся запомнить как можно больше предметов». Картинка показывается на 20 секунд, затем убирается.

Ребенку задается вопрос: «Назови те предметы, которые ты запомнил». Названия предметов, которые ребенок запомнил, отмечаются в практических тетрадях. Там же оформляются сведения о фамилии, имени и возрасте детей и формируется **вывод**, в котором следует сравнить объем выявленной у каждого из детей памяти с нормой памяти (7+\–2).

Практическое задание №2

**Креативность (творческое мышление)**

Цель: определить особенности развития креативности у ребенка д/в.

Материал: опросные листы (2 экземпляра), простой карандаш.

Опросные листы — половина листа А4, в центре — изображение фигуры:



Проведение: задание проводится с двумя детьми одновременно

Подготовить рабочие места для детей таким образом, чтобы они были удалены друг от друга (дети должны быть лишены возможности подглядывать).

Предложить детям поиграть, показать им опросный лист и дать задание. Инструкция: «Эти фигурки тебе нужно дорисовать. Посмотри на них внимательно, подумай, какую картинку ты можешь из них сделать, и дорисуй так, как не смог бы никто. Постарайся, чтобы твои рисунки были необычными».

После того как ребенок дорисовал, необходимо попросить его придумать необычное название картинок (название записывается на обратной стороне листа).

Произвести оценку выполнения задания (по 3-балльной шкале, каждый рисунок):

0 баллов — отказ, к фигуре ничего не дорисовано;

1 балл — создан образ, который является основой рисунка, образ плохо разработан, схематичен;

2 балла — образ разработанный, содержит в себе много деталей, является второстепенной частью фигуры;

3 балла — создан сюжет, фигура является мелкой частью.

Затем производится общий подсчет баллов по всем десяти заданиям, определяется уровень креативности детей:

— до 5 баллов

— низкий уровень,

— 6—10 баллов — средний уровень,

— более 11 баллов — высокий уровень.

Полученные данные оформляются в практической тетради, производится общая оценка уровней креативности детей, формулируется вывод.

Практическое задание № 3

**Исследование общения**

С целью выявления особенностей взаимоотношений в группе, выявления симпатий к членам группы проводится методика «Два домика».

Стимульный материал: лист бумаги, на котором нарисованы 2 стандартных домика. Один из них побольше, красного цвета, другой — поменьше, черного цвета. Как правило, эти рисунки не заготавливают заранее, а рисуют на глазах у ребенка карандашами красного и черного цветов.

Проведение: задание выполняется с двумя детьми 3,5—4 лет поочередно.

Ребенку предлагается поиграть.

Взрослый изображает домики, в процессе их рисования рассказывают, что в одном — красном домике — много разных игрушек, книжек, а в другом практически нет.

Затем дается следующая инструкция: «Посмотри на эти домики. Представь, что красный домик принадлежит тебе и ты можешь пригласить к себе всех, кого захочешь. Подумай, кого из ребят своей группы ты бы пригласил к себе» (в процессе рассказа ребенка те, кого он называет, записываются в красный домик). А кого ты поселишь во второй домик (имена и фамилии детей также записываются)? В том случае, если ребенок желает поместить в домиках взрослых, они также записываются.

После окончания беседы можно спросить, не хочет ли ребенок кого-нибудь поменять местами, не забыл ли он кого-нибудь.

Анализ результатов: симпатии и антипатии ребенка прямо связаны с размещением сверстников в красном и черном домиках.

Особое внимание следует обратить на тех детей, которые большинство своих сверстников отправляют в черный дом, оставаясь в одиночестве или окружая себя взрослыми (это или необщительные, или конфликтные дети, испытывающие проблемы в общении).

В практических тетрадях отмечаются фамилия, имя, возраст ребенка, дата проведения задания, а также наиболее яркие реакции, высказывания ребенка. На основе проведенного анализа формируется вывод об общих выявленных в ходе задания особенностях общения детей (по каждому ребенку отдельно).

Занятия полностью выстроены в игровой форме, т.к. игра детей есть самая свободная, естественная форма проявления их деятельности, в которой осознаётся, изучается окружающий мир. Игра является потребностью растущего ребёнка: его психики, интеллекта, биологического фонда. В игре дети черпают образцы для решения новых жизненных задач, возникающих в познании, в труде, в творчестве. Поэтому опора на игру (игровую деятельность, игровые формы, приёмы) – это важнейший способ обеспечения эмоционального отклика на воспитание личности ребёнка.

**Используемая литература:**

1.Гальперин П. Я. К проблеме биологического в психическом развитии человека //Гальперин П. Я. Введение в психологию. М., 2000.

2.Бадмаев, Б.Ц. Методика преподавания психологии / Б.Ц. Бимаев. - М.: Владос, 2011. - 304 с.

3.Богданова, Д.Я. Занимательная психология спорта /Д.Я. Богданова. - М.: Физкультура и спорт, 2010. - 240 с.

4.Гогунов, Е.Н., Мартьянов, Б.И. Психология физического воспитания и спорта / Е.Н. Гогунов, Б.И. Мартьянов. - М.: Академия, 2012. - 288 с.

5.Головей, Л.А., Рыбалко, Е.Ф. Практикум по возрастной психологии / Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – М.: Речь, 240 с.- 2011.

6.Гунбина, С.Г., Нюхтилин, А.В. Психологические тесты и педагогические ситуации / С.Г. Гунбина, А.В. Нюхтилин. – Ульяновск: УлГТУ, 2010. – 76 с.

7.Куриленко, Т.М. Задачи и упражнения по педагогике / Т.М. Куриленко. - Минск: Высшая школа, 2011. - 200 с.

8.Молодцова, Н.Г. Практикум по педагогической психологии / Н.Г. Молодцова. – СПб.: Питер, 2012. – 208 с.

9.Сборник задач по общей психологии / Под ред. В.С. Мерлина. - М.: Просвещение, 1912. - 207 с.

10.Черникова, О.А. Вопросы психологии в спорте / О.А. Черникова. - М.: Физкультура и спорт, 2011. - 138 с.