**МБОУ Михневская СОШ (дошкольное отделение)**

**Досуг**

**«Путешествие в Страну Живописи»**

**Подготовила и провела:**

**Воспитатель Колесина Н. А.**

**Задачи:**

- Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства, знать и называть необходимые для работы художника предметы.

- Расширять представления детей о работах художников - иллюстраторов и художников - мультипликаторов.

- Развивать эстетический вкус, умение рассматривать картины, делиться своими впечатлениями.

- Воспитывать положительное и бережное отношение к произведениям искусства.

**Материал:**

* картины известных художников;
* детские книги с иллюстрациями (на выбор педагога);

- подборка стихотворений по теме.

**Предварительная работа:**

* заучивание стихотворений по теме;
* рассматривание картин известных художников;
* беседы о картинах, о предметах, необходимых для работы художника;
* посещение выставки картин в группе «Малинка»;
* знакомство с картинами известных иллюстраторов-художников.

**Словарная работа:**

картинная галерея, художник, мольберт, палитра, натюрморт, мультипликация.

**Зал оформлен в виде картинной галереи:** работы известных детям художников: «Грачи прилетели» А.К. Саврасова; «Московский дворик» В.Д. Поленова, портретная живопись И.Е. Репина, В.А. Серова; «Утро в сосновом бору» И.И. Шишкина, работы И.К. Айвазовского и т.п. (на выбор педагога).

Небольшая выставка необходимых предметов для работы художника: мольберт, холст, палитра, масляные краски, акварель и т.п.

**Дети приходят в зал**

Воспитатель:

- Ребята, сегодня мы поговорим с вами об искусстве. Что такое искусство? Какие виды искусства вы знаете? (Ответы детей)

Воспитатель:

- Молодцы, ребята. А сейчас я приглашаю вас посетить выставку работ в

картинной галерее, где мы поговорим с вами и о живописи».

**Педагог приглашает детей в картинную галерею. Дети рассматривают работы художников, обмениваются впечатлениями.**

Воспитатель:

- Ребята, вы любите рисовать? А как вы думаете, наши далекие предки любили рисовать? На чем они рисовали? Что рисовали древние художники и чем?»

Воспитатель:

- Да, ребята, творения некоторых художников сохранились до настоящих дней. Мы можем смело сказать, что искусство рисования пришло к нам из глубокой древности. Давайте поговорим о том, как столетие за столетием развивалась живопись. Самый древний вид живописи - монументальная живопись. Сначала люди расписывали своды и стены пещер, затем стены домов, потолки, и даже полы. Произведения монументальной живописи называются росписями.

А есть ли росписи в современных зданиях? (Ответы детей)

Воспитатель:

- Примерно 500 лет тому назад появился еще один вид живописи - станковая живопись. Она называется так, потому, что художники пишут картины на особом станке - мольберте. Мольберт - французское слово, оно и означает станок. К произведениям станковой живописи и относятся картины.

Педагог просит детей показать мольберт. Задает детям вопросы:

Чем можно рисовать?

На чем можно рисовать?

Какие краски используют художники?

Что изображают художники на своих картинах?

Как называют эти картины?

(пейзаж, портрет, натюрморт, рисунок с натуры)(Ответы детей)

**Педагог предлагает детям показать на примерах разнообразие живописи, назвать художников и их картины, показать на выставке.**

**Затем педагог предлагает послушать стихи по теме (см. приложение).**

Воспитатель: - Ребята, а сейчас мы с вами поиграем в игру «Узнай по описанию». Я буду давать вам описание того или иного предмета, необходимого для работы художника, или описание картины, вы должны внимательно слушать и сказать, что это за предмет, или как называется картина и кто её написал.

**Дети играют в игру «Узнай по описанию»**

Воспитатель:

- Ребята, нравится ли вам рассматривать книги с картинками? (ответы детей)

А как называют художников, которые украшают детские книжки иллюстрациями? (художники - иллюстраторы)

Назовите, пожалуйста, кого из этих художников вы знаете?»

**Дети рассказывают о художниках-иллюстраторах, показывают их книги с**

**картинками. Рассказы 2-3 детей.**

Воспитатель:

- Ребята, а сейчас мы с вами немного отдохнем и посмотрим мультфильмы. Смотрите внимательно, потому что после просмотра я вас познакомлю еще с кем-то

**Дети смотрят короткие мультфильмы художника - мультипликатора Уолта Диснея и мультфильмы русских художников - мультипликаторов.**

Воспитатель:

- Вам понравились мультфильмы? (Ответы детей)

- Да, и дети, и взрослые любят смотреть мультфильмы. Создают их художники- мультипликаторы. Чтобы передать движения героев мультфильма, художники должны подготовить очень много рисунков. Пожалуй, самый знаменитый художник - мультипликатор - Уолт Дисней. Его мультфильмы «Белоснежка и семь гномов», «Бемби», «Золушка» и другие известны во всем мире.

Всем ребятам нравится замечательная серия мультфильмов «Ну, погоди!» Нарисовал приключения волка и зайчишки художник Сергей Русаков.

Полюбились детям и взрослым мультфильмы о Простоквашино, рисунки к которым подготовили несколько художников - Н. Ерыкалов, Л. Хачатрян, А. Шер. Художники, создавшие мультфильмы о Вини - Пухе - Д. Зуйнов и Э. Назаров.

**Рефлексия:**

Воспитатель:

- Таким образом, существует много видов живописи, как древней, так и современной. Какой вид живописи нравится вам? (Ответы детей)

Я думаю, что после сегодняшнего вечера, вы еще больше заинтересуетесь искусством, в частности живописью, вместе с родителями будете посещать музеи, такие как, Третьяковская галерея, где собрана и хранится знаменитая коллекция картин великих художников, о которой вы уже знаете, побываете в различных картинных галереях. А сейчас я вас приглашаю еще раз пройтись по нашей картинной галерее, обратить внимание на рисунки ваших товарищей, оценить их творчество.

**Звучит спокойная, тихая музыка, дети рассматривают любимые картины.**

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

Мы рисуем на асфальте

Разноцветными мелками

Я - Мальвину в длинном платье

С кружевными рукавами

Дима - море, пароход,

А Сережка - вертолет.

Чей рисунок выйдет лучше?

Был асфальт унылым, скучным.

Станет праздничным, веселым

Тихий дворик возле школы!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Рисунок акварелью

Тропинку лесную акварелью я рисую.

Обмакну я в краски кисти,

нарисую траву, листья.

Земляники огонек,

муравейник и пенек,

Оживает белый лист,

слышен птиц веселый свист,

Если хочешь,

то со мной ты иди тропой лесной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Пейзаж

Карандашик, карандаш!

Нарисуй-ка мне пейзаж.

Штрих ложиться за штрихом

Получился старый дом,

Палисадник и крылечко

А в дали - луга и речка.

Полюбуйся на пейзаж,

Узнаешь поселок наш?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Бурное море

Долго-долго смотрю на картину:

Слышу бури пронзительный вой,

То тоскливый, то грозный и злой.

Брызги влажной коснулись щеки.

Слышу, что-то кричат моряки,

Отражая бушующий шквал...

Нам о многом художник сказал!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

У меня есть карандаш,

Лист бумаги и гуашь.

Нарисую я портрет

Маленькой Алены:

Куртку, шарфик и берет

С голубым помпоном.

Нарисую лоб и нос,

Прядь пушистую волос,

Длинные ресницы

Что ж! Пожалуй, удалось

Сходства мне добиться!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Натюрморт

На блюде разложу красиво

Гроздь винограда, груши, сливы.

Открою я свою тетрадь,

И стану фрукты рисовать.

Сначала нарисую сливы

С лилово - розовым отливом.

Потом душистой груши бок,

В котором бродит спелый сок.

Потом прозрачный виноград

Хранящий южный аромат.

Удачным вышел натюрморт

И я своим рисунком горд!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Рисунок с натуры

Я рисую акварелью

Белку под мохнатой елью.

Скачет рыжая малютка

По сухой опавшей хвое.

Я прошу: «Ну хоть минутку

Посиди-ка ты в покое!»

Чтоб я смог нарисовать

Твой чудесный пышный хвостик,

Чтоб сумел я передать

Быстрый глаз и влажный носик».

Красками изображу

Грациозную головку.

Белочка, тебя прошу:

«Попозируй мне, плутовка!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Книжка с картинками

Букв не знает мой братишка –

Не умеет он читать,

Но он очень любит книжки

Интересные листать

Вот забавная картинка –

Мыши водят хоровод.

Вот сметану ест из крынки

Полосатый толстый кот.

Мама - курица в сережках

За собой ведет цыплят.

Уложила спать в лукошко

Кошка маленьких котят.

Хороши картинки в книжках,

Говорят они без слов.

И часами мой братишка

Их рассматривать готов.

**Литература:**

* Грибовская А. А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М, Педагогическое общество России, 2004г.
* Чумичева Р. М. Дошкольникам о живописи. 1992г.
* Копцева Т. А. Природа и художник. 2001г.