**«Роль педагогических технологий в современном образовании»**

Любаш Ольга Михайловна

Старший воспитатель

МБДОУ № 90, г.Кемерово

*Быть всегда творческим - значит быть всесильным.
Нет надежнее гарантии на лучшее будущее, чем
умение быть творческим всякий раз,
когда это необходимо, в любой момент быть
готовым решать проблемные вопросы
и разрабатывать новые концепции.*
*Марк Фишер*

Обновление содержания образования требует от педагогов развития таких компетенций, которые помогли бы ему строить весь образовательный процесс в соответствии с требованиями. А значит, использовать в своей работе современные методы, формы обучения и воспитания, современные педагогические технологии обучения.

**Технология**– это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

**Педагогическая технология** - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

**Новые педагогические технологии:**

1.Технологии, основанные на гуманизации и сотрудничестве учебного процесса (Ш.А. Амонашвили), *личностно-ориентированное развивающее* обучение (И.С.Якиманская).

2. Технологии, на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся, а именно, *игровые технологии*, метод проектного обучения (В.Ф.Шаталова).

3. Технологии, на основе эффективности организации и управления процессом обучения, *технологии дифференцированного обучения*, *информационные технологии*.

Сущность деятельности педагога заключается в том, чтобы найти, открыть в каждом ребёнке ту золотую жилку, которая принесет ему *радость творчества*.

Для повышения активизации познавательной, творческой деятельности воспитанников необходимо:

**1. Использовать современные педагогические технологии:**

**Проектную и исследовательскую деятельность**. Эта деятельность открывает значительные возможности для повышения качества обучения, побуждает воспитанников к самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, повышает мотивацию к обучению. Практическая деятельность выводит воспитанников за границы занятия, представляет проблему объемно.

**Классификация учебных проектов:**

·         ***«игровые»***— детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

·         ***«экскурсионные»,***направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

·         ***«повествовательные»,*** при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

·         ***«конструктивные»,***нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

**Типы проектов:**

*по доминирующему методу:*

* исследовательские,
* информационные,
* творческие,
* игровые,
* приключенческие,
* практико-ориентированные.

*по характеру содержания:*

* включают ребенка и его семью,
* ребенка и природу,
* ребенка и рукотворный мир,
* ребенка, общество и его культурные ценности.

*по характеру участия ребенка в проекте:*

* заказчик,
* эксперт,
* исполнитель,
* участник от зарождения идеи до получения результата.

*по характеру контактов:*

* осуществляется внутри одной возрастной группы,
* в контакте с другой возрастной группой,
* внутри ДОУ,
* в контакте с семьей,
* учреждениями культуры,
* общественными организациями (открытый проект).

*по количеству участников:*

* индивидуальный,
* парный,
* групповой,
* фронтальный.

*по продолжительности:*

* краткосрочный,
* средней продолжительности,
* долгосрочный.

***Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской***

***деятельности:***

- эвристические беседы;

- постановка и решение вопросов проблемного характера;

- наблюдения;

- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов,  трудовой деятельности;

- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;

- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие

ситуации;

- трудовые поручения, действия.

**Компьютерные технологии**, которые представляют новые возможности для творческого развития детей, а особенно **в проектной деятельности**, позволяет учитывать интересы воспитанников, способствует развитию креативности, возможности раскрытия и реализации своей фантазии с помощью компьютерных технологий.

**Индивидуальные образовательные технологии**; ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но субъект приоритетный. Необходимо постоянно развивать творческие способности каждого воспитанника, стремясь максимально использовать индивидуальный опыт ребёнка, помочь понять себя, самоопределиться и самореализоваться.

**Работу с одаренными детьми.** Работа с одарёнными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности педагога. Выявление одаренных детей должно начинаться уже в дошкольном образовании на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления.

**Здоровьесберегающие технологии**. Здоровьесберегающие технологии одни из самых перспективных систем, совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников, без ущерба для их здоровья. Благодаря использованию здоровьесберегающих технологий у учащихся происходит: улучшение памяти, внимания, мышления; повышение способности к произвольному контролю; улучшение общего эмоционального состояния; повышается работоспособность, уверенность в себе.

**Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

**Игровая технология**

    Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

·         игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;

·         группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;

·         группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;

·          группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

       Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

    Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

         В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

**Технология «ТРИЗ»**

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), которая создана ученым-изобретателем Т.С. Альтшуллером.

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребенок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

        Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

        Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

**2. Учитывать индивидуальные особенности детей.**

Сущность принципа индивидуального подхода состоит в учете индивидуальных особенностей детей в учебном процессе с целью активного управления ходом развития их умственных и физических возможностей. Необходимо организовать образовательную работу так, чтобы она активизировала каждого отдельного воспитанника. Только глубокое изучение и знание особенностей развития каждого ребенка создает условия для успешного учета этих особенностей в процессе обучения и воспитания.

**Пе­даго­гичес­кие ин­но­вации, влияющие на качество образования**

Инновации в образовании – это процесс совершенствования педагогических технологий, совокупность методов, приёмов и средств обучения, один из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения.

Педагогические инновации – это нововведения в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом.

Педагогические инновации могут осуществляться как за счет собственных ресурсов образовательной системы (интенсивный путь развития), так и за счет привлечения дополнительных мощностей (инвестиций) – новых средств, оборудования, технологий, капитальных вложений и т. п. (экстенсивный путь развития).

Рассматривая систему основных понятий педагогической инноватики, Р.Н. Юсуфбекова выделяет три блока в структуре инновационных процессов в современной школе.

Первый блок ― блок создания нового в педагогике. Здесь рассматриваются такие категории, как новое в педагогике, классификация педагогических новшеств, условия создания нового, критерии новизны, мера готовности нового к его освоению и использованию, традиции и новаторство, этапы создания нового в педагогике, творцы нового.

Второй блок ― блок восприятия, освоения и оценки нового: педагогическое сообщество, оценка и разновидности процессов освоения нового, консерваторы и новаторы в педагогике, инновационная среда, готовность педагогического сообщества к восприятию и оценке нового.

Третий блок ― блок использования и применения нового. В данном блоке изучаются закономерности и разновидности внедрения, использования и применения нового.

Инновации, направленные на обеспечение качества образования, должны быть связаны с внесением изменений:

– в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления;

– в стили педагогической деятельности и организацию учебно-познавательного процесса;

– в систему контроля и оценки уровня образования;

– в систему финансирования;

– в учебно-методическое обеспечение;

– в систему воспитательной работы;

– в учебный план и учебные программы;

– в деятельность педагога и обучающегося.

В связи с этим все инновации в сфере образования можно классифицировать следующим образом:

1. *Внутрипредметные инновации:*инновации, реализуемые внутри предмета, что обусловлено спецификой его преподавания.

2. *Общеметодические инновации:*внедрение в педагогическую практику нетрадиционных педагогических технологий, универсальных по своей природе, так как их использование возможно в любой предметной области.

3.*Административные инновации:*решения, принимаемые руководителями различных уровней, которые способствуют эффективному функционированию всех субъектов образовательной деятельности.

4. *Идеологические инновации:*первооснова всех остальных инноваций, вызваны обновлением сознания, веяниями времени.

Педагогическими инновациями могут быть педагогические идеи, процессы, средства, методы, формы, технологии, содержательные программы и т. п.

Педагогические инновации можно классифицировать следующим образом:

1) *по видам деятельности*:

– педагогические, обеспечивающие педагогический процесс;

– управленческие, обеспечивающие инновационное управление образовательными учреждениями;

2*) по срокам действия*:

– кратковременные;

– долговременные;

3) *по характеру изменений*:

– радикальные, основанные на принципиально новых идеях и подходах;

– комбинированные, основанные на новом сочетании известных элементов;

– модифицированные, основанные на совершенствовании и дополнении существующих образцов и форм;

4) *по масштабам изменений*:

– локальные, то есть независимые друг от друга изменения отдельных участков или компонентов;

– модульные – взаимосвязанные группы нескольких локальных инноваций;

– системные – полная реконструкция системы как целого.

Педагогические инновации осуществляются по определенному алгоритму. Можно выделить такие этапы разработки и реализации педагогических нововведений:

1. Выявление потребности в нововведениях – разработка критериев и измерителей состояния педагогической системы, подлежащей реформированию.
2. Определение необходимости реформирования – всесторонняя проверка и оценка качества педагогической системы, подготовка специального инструментария.
3. Поиск образцов педагогических решений опережающего характера, которые можно использовать для моделирования нововведений.
4. Анализ научных разработок, содержащих творческое решение актуальных педагогических проблем.
5. Проектирование инновационной модели педагогической системы в целом или ее отдельных частей.
6. Постановка задач, закрепление ответственных, поиск средств решения, установление форм контроля.
7. Расчет практической значимости и эффективности.
8. Построение алгоритма внедрения новшеств в практику – поиск участков для обновления или замены, моделирование нововведения, разработка программы эксперимента, мониторинг его результатов, внедрение необходимых корректив, итоговый контроль.
9. Переосмысление и обновление профессионального словаря, то есть внедрение в профессиональную лексику новых понятий.
10. Защита педагогической инновации от копирования творческого метода педагога-новатора без его творческой переработки.

**Вывод**

Творческая личность двигает прогрессом, изобретая всё новые и новые технологии. А значит, есть возможность создавать новую технику, материалы, технические и биологические системы.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

**Список литературы:**

1. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6-ти т. – М., 1984. – Т. 4: Детская психология. – 432 с.
2. Короченцев В.В. и др. Мониторинг качества обучения как важнейший инструмент управления образованием. Инновации в образовании, 2005, № 5
3. <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2014/03/27/sposoby-aktivizatsii-poznavatelnoy>
4. <https://infourok.ru/planirovanie-poznavatelnoy-deyatelnosti-uchaschihsya-na-urokah-obschestvoznaniya-1148798.html>
5. <http://festival.1september.ru/articles/519011/>