**Прошина Марина Анатольевна,**

**учитель русского языка и литературы**

**МБОУ Гимназии № 4 г. о. Самара**

**Путешествие на дилижансе по стране Языкознания в 6 классе**

Дивишься драгоценности

нашего языка: что ни

звук, то и подарок: всё

зернисто, крупно, как сам

жемчуг, и, право, иное

название ещё драгоценней

самой вещи

Н. В. Гоголь

**Цель:**создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в области русского языка

**Задачи урока:**

**Образовательные**: в игровой форме обобщить и углубить теоретические знания и практические навыки обучающихся по основным разделам лексики, активизировать познавательную деятельность обучающихся с помощью занимательных заданий

**Развивающие:** развивать активность учащихся в процессе обучения, развивать лингвистические способности детей, познавательные процессы (память, воображение, мышление, внимание, речь) обучающихся, используя проблемные ситуации; развивать умение работать сообща, добиваться поставленной цели

**Воспитательные:** воспитывать интерес к родному языку, желание изучать родной язык, формировать умение работать в группах. Воспитывать чувство коллективизма, умение находить выход из трудных ситуаций

**Тип урока**: обобщение, закрепления и применения изученного материала

на практике

**Вид урока**: урок-путешествие

**Технология:** коллективное обучение на игровой основе с применением метапредметного подхода и ИКТ

**Оборудование:** интерактивная доска, презентация

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

- осознать эстетическую ценность русского языка;

- уважительное относиться к родному языку;

- стремиться к речевому самосовершенствованию

**Метапредметные:**

- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- применение приобретенных УУД в повседневной жизни; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному

**Предметные:**

- опознавание и анализ основных единиц языка;

- совершенствовать лингвистическую монологическую речь учащихся;

- овладеть основными лексическими понятиями.

**Оборудование:** мультимедийный проект, компьютер, презентация

1. **Организационный момент**

  Сегодня на дилижансе мы совершим очень интересное путешествие по дорогам страны Лингвистики

Мы побываем на Лингвистических прудах, на склоне горы Омонимии, в посёлке Диалектов, на берегу озера Словарска, в городе Фразеологизмов, в Орфоэпическом переулке, на набережной Чередований, в Морфологическом парке, на берегу реки Ономастики, в Синтаксическом лесу, около избушки Орфограмм. Весь путь на нашем лингводилижансе смогут пройти самые умные и сообразительные

1. **Погружение в тему**

После посещения каждого пункта наиболее грамотные и подготовленные пассажиры получат проездные билеты для того, чтобы путешествовать по лингвистике постоянно. Это и будут наши победители

**Итак, мы отправляемся в путь на лингводилижансе**

- А кто знает из вас, что такое дилижанс?

(Дилижанс – это большая крытая повозка для перевоза багажа, почты, пассажиров; появилась в XVI веке в Англии)

**Тема загадок – средства передвижения**

1.Заверчу, закручу, в небеса улечу (вертолёт)

2.Этот конь не ест овса,

Вместо ног - два колеса.

Сядь верхом и мчись на нём,

Только лучше правь рулём (велосипед)

3.Я мчусь, держусь за провода,

Не заблужусь я никогда (троллейбус)

4.Что за птица:

Песен не поёт,

Гнездо не вьёт,

Людей и груз везёт? (самолёт)

Но наш лингводилижанс уже в пути, и совсем скоро нас ждёт новая остановка

А вот и она, да это же

**город Фразеологизмов** (фразеологизм – устойчивое сочетание слов)

Остановимся? Конечно. А что там впереди? Неприступные стены, высокие башни, городские ворота закрыты

Наверное, мы должны ответить на несколько вопросов, чтобы попасть в город

Тогда вперёд

Ведь недаром Г. Р. Державин писал:

«Человек чрез слово всемогущ:

Язык всем знаниям и всей природе ключ.

Во слове всех существ содержится картина,

Сообществ всех и действиев пружина

Да вот и задание

В строках из литературных произведений найдите фразеологизм

«Да как же вы с ним жить можете, когда он чуть было вас на тот свет не отправил?» (чуть не убил, очень опасен)

«Слушай! Честное слово, все с тобой согласны. Но…придержи язык» (помолчи)

«Григорий Иванович рассказал всё, что случилось. Лиза не верила своим ушам» (удивлялась)

«Все требуют машин, а у него их всего-то кот наплакал» (мало)

«Надо украшать землю, обстраивать, а не лодыря гонять» (лениться)

**Вот мы и в городе**

1.Давайте объясним значение некоторых фразеологизмов

Сбиться с ног (сильно устать)

За тридевять земель (очень далеко)

В двух словах (кратко)

Заварить кашу (что-то натворить)

Со дна моря достать (найти обязательно)

2.Отгадайте задуманное слово из фразеологизмов

1. Ее толкут в ступе или носят решетом; ее набирают в рот; ею нельзя разлить неразлучных друзей; в нее прячут концы, иногда они выходят из нее сухими (вода)

2. Не цветы, а вянут, не ладоши, а ими хлопают; не белье, а их развешивают (уши)

3. Он в голове у легкомысленного, несерьезного человека; его следует искать в поле; на него бросают слова и деньги (ветер)

А теперь попробуйте отгадать загадки

1.Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, если чего-то не понимают; не бельё, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любопытные (уши)

2.Его вешают, приходя в уныние; его задирают зазнайки; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело (нос)

3.Он в голове у легкомысленного, несерьёзного человека; его советуют искать в поле, когда кто-то бесследно исчез; на него бросают слова и деньги, кто их ценит, после чего он свистит у них в карманах (ветер)

**Впереди Орфоэпический переулок** (от греч. «правильная речь»)

Уровень культуры каждого человека можно определить с первой минуты общения, достаточно лишь услышать, как он произносит слова

Французский философ Вольтер говорил: «Прекрасная мысль теряет всю свою цену, если дурно выражена»  
**Произнесите правильно слова**

Каталог, договор, баловать, торты, красивее, клала, кухонный, диспансер, звонят, шарфы  
(каталОг, договОр, баловАть, тОрты, красИвее, клАла, кУхонный, диспансЕр, звонЯт, шАрфы)

**Мы на набережной Чередований**

А или О?

К..сается, г..релый, предпол..жить, р..сток, сл..жение, прик..сновение, подр..сли, г..релки, возр..ст, з..рница, з..ря

(касается, горелый, предположить, росток, сложение, прикосновение, подросли, горелки, возраст, зарница, заря)

**Смотрите, впереди берег реки Ономастики** (от греч. «искусство давать имена»). Здесь изучаются антропонимы – собственные имена людей, топонимы – географические названия, ойконимы – названия населённых пунктов, урбанонимы – названия улиц, музеев и так далее

Мы живём в мире имён.  Недаром ещё Гомер (древнегреческий философ, поэт) писал:

«Нет меж живущих людей,

Да не может и быть, безымянных:

В первый же миг по рождении каждый,

Убогий и знатный,

Имя, как сладостный дар,

От родимых своих получает…»

Здесь речь пойдёт об именах собственных

Что такое фамилия? (Общее имя всех членов семьи, наследуемое более чем в двух поколениях)

Фамилии образовывались по-разному, например, первый человек, получивший фамилию Кузнецов, был сыном кузнеца, Донской жил на Дону. А как появились фамилии Татаринов и Свистунов?

Есть в русском языке слова-перевёртыши

Назовите имена, которые одинаково читаются слева - направо и справа – налево (Анна, Алла, Тит)

Как была образована кличка собаки Герасима Муму? (Герасим немой, мычал)

Назовите отчество и фамилию Ивана Грозного (Иван Васильевич. Иван Грозный жил в XVI веке, когда фамилий на Руси ещё не было. Первые фамилии появились в России в конце XVI - начале XVII века)

**Наш дилижанс приближается к посёлку Диалектов**

Диалектизмы. Что это за слова? (Это слова, употребляемые жителями той или иной местности)

Есть такая русская пословица «Что ни село, то говор». В каждой местности, где бытует русский язык, существует свой «набор» местных языковых особенностей, свой говор или диалект

Не собирал я редкие словечки,

Но звук родной всегда в душе живет.

Вот место, где сливаются две речки,

Его назвал сутоками народ

                         Н. Рыленков. Из книги «Сказки моего детства»

К каждому общеупотребительному слову подберите диалектное

Говорить- сказывать, гутарить

Дом- изба, хата, курень

А кто может назвать первого составителя «Толкового словаря живого великорусского языка»? (В. И. Даль (1801-1872 г.г.) – русского писателя, лексикографа, этнографа, более 50 лет работавшего над созданием словаря)

**Следующая остановка – Лингвистические пруды**

У Валерия Брюсова есть строки, дающий прекрасный образ родного языка:

«Мой верный друг!

Мой верный враг коварный!

Мой царь! Мой раб!

Родной язык!»

В этом образе есть все: и удивительное богатство нашего языка, и трудности овладения его тонкостями, и то, что каждый человек – хозяин своего языка, и то, что он обязан подчиняться законам этого языка

В ходе конкурса «Вопросы и ответы» мы увидим необъятность русского языка

1.Почему в русском языке только 33 буквы, хотя звуков 42?

(согласных букв 21, согласных звуков 36, гласных букв 10, гласных звуков 6)

2.Определите, сколько букв и звуков в каждом слове

окрестность (11 букв, 9 звуков)

аллея (5 букв, 5 звуков)

бурьян (6 букв, 6 звуков)

ёлка (4 буквы, 5 звуков)

подъезд (7 букв, 7 звуков)

3.Что у Бориса впереди, а у Глеба позади (буква «б»)

4. Уберите буквы, обозначающие звонкие согласные звуки и получите слово

РЛПМНЕЗВТГДУЖХЙ — (петух)

ЛРКМНОДШРКВГА — (кошка)

**Мы подъезжаем к Морфологическому парку** (морфология – раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи)

«Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли,» - писал Л. Н. Толстой

Числительные количественные и порядковые?

Пятый, сто двадцать четыре, пятидесяти, одиннадцатью, миллион, десятый

Числительные простые и составные?

2022 год, 10 предметов, до 60 лет, 120 шагов

**Остановимся около избушки Орфограмм**

1.Определи орфограмму и продолжи ряд слов (1, 2 слова)  
1) завязал, коса, лениво, … (проверяемые безударные гласные в корне)  
2) стриж, сугроб, гвоздь, … (парные согласные в корне)  
3) капустный, поздний, устный, … (непроизносимые согласные в корне)  
4) вьюга, обезьяна, ружье, … (разделительные знаки)

2.Пре или при?

Пр..длинный, пр..ключение, пр..зидент,  пр..пятствие, пр..волжский, пр..открыть, пр..милый, пр..рода, пр..огромный, пр..пятствие (предлинный, приключение, президент, препятствие, приволжский, приоткрыть, премилый, природа, преогромный, препятствие)

3.Правописание существительных. Раскройте скобки

Идти через рож(?), плач(?) ребёнка, сухой камыш(?), помощ(?) врача, ремонт крыш(?), сторож(?) у ворот

4.Правописание прилагательных. Раскройте скобки

Лу(н,нн)ый камень, древне(русская) литература, ю(н,нн)ый музыкант, стекля(н,нн)ый предмет, тума(н,нн)ая даль, государстве(н, нн)ый деятель, ветре(н,нн)ый юноша

Следующая остановка – **озеро Словарск**

Следите за тем, как и что вы говорите. Не забывайте о словах великого А. П. Сумарокова: «Восприятие чужих слов, а особливо без необходимости, есть не обогащение, но порча языка»

1.Корень мой находится в «цене», в «очерке» найди приставку мне, суффикс мой в «тетрадке» все встречали, вся же в дневнике я и в журнале (о-цен-к-а)

2.Корень извлечь из «начинки» несложно, приставка в «сосуде» хранится надёжно, суффикс в «гудении» ясно услышишь, вместе – на темы различные пишешь (со-чин-ени-е)

3.Найдите лишнее слово  
а) ножницы, дрожжи, щипцы, башмаки

(слово «башмаки» изменяется по числу, а остальные слова – нет)

б) подстаканник, подснежник, подлесок, подорожник

(в слове «подорожник» приставка по-, а в остальных словах приставка под-)

в) джунгли, ельник, бор, луг, дубрава

( все слова называют какой-то вид леса, а слово «луг» – нет)

4.Определите способ образования слов

Березовый, нехороший, заборчик, белизна, пригород, сыроватый, львиный

5.Замените иноязычные слова русскими синонимами

|  |  |
| --- | --- |
| алфавит | вселенная |
| абзац | беседа |
| прогресс | видение |
| космос | развитие |
| мираж | красная строка |
| диалог | азбука |

6.Замените устаревшие слова синонимами

|  |  |
| --- | --- |
| очи | губы |
| выя | палец |
| уста | лоб |
| перст | шея |
| чело | глаза |

Остановка на **склоне горы Омонимии** (омонимы – это слова, одинаковые по написанию и звучанию, но разные по значению)

Внимание! Чёрный ящик! К какому слову вы можете подобрать омоним?

1.Вода была очень холодной, чистой, недаром родник носил красивое название –Хрустальный ключ (ключ от замка)

2.Стрелок отличался исключительной меткостью, но немаловажно было и то, что лук его был изготовлен первоклассным мастером (репчатый лук)

3.Дул сильный порывистый ветер и срывал с деревьев пожелтевшие листья (листы тетради)

**На нашем пути Синтаксический лес**

«Богатство языка есть богатство мыслей», - писал Н.М. Карамзин

1.Укажите грамматические основы предложений

Село украшает сад

Кудри берез расчесывай ветер

Сказки Пушкина читают все

Расскажите мне сказку

Дуб сломал урожай

Утром принесли газеты

2.Простые или сложные предложения?

В воздухе стоял аромат душистых трав, а с неба глядело ласковое летнее солнышко

Поспевает брусника стали дни холоднее

И от птичьего крика в сердце стало грустнее

Все деревья блистают в разноцветном уборе

Скоро осень проснётся и заплачет спросонья

Итак, подошло к концу наше путешествие на Лингводилижансе

Это путешествие можно закончить замечательными словами А. И. Куприна: «Русский язык в умелых руках и опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен»

1. **Рефлексия**

- Какие эмоции испытали вы за время нашего путешествия?

- Что показалось вам интересным?

- Наиболее трудным?

- Чему вы научились?

**4. Литература**

1. Арсирий А.Т. «Занимательные материалы: книга для учителя». М.: Просвещение. 2010
2. Богданова Г. А. «Уроки русского языка в 5 классе». М.: Просвещение. 2018
3. Иванова В. А. «Тайны слова: занимательная грамматика. Волгоград. 2011
4. В. Н. Пташкина, К. Е. Виноградова и др. «Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы». Волгоград: Учитель, 2009

1. Что у Бориса впереди, а у Глеба позади? (буква «б»)

2. Почему в РЯ только 33 буквы, а звуков 42? (потому что согл.букв – 21, а

согл. Звуков – 36; гл. букв – 10, а звуков - 6)

3. Корень мой находится в «цене», в «очерке» найди приставку мне, суффикс

мой в «тетрадке» все встречали, вся же в дневнике я и в журнале. (о-цен-к-а)

4. Корень извлечь из «начинки» несложно, приставка в «сосуде» хранится

надежно, суффикс в «гудении» ясно услышишь, вместе – на темы различные

пишешь. (со-чин-ени-е)

5. В «списке» вы мой обнаружите корень, суффикс – в «собрании» встретите

вскоре, в слове «рассказ» вы приставку найдете, в целом – по мне на уроки

пойдете. (рас-пис-ани-е)

6. Мой корень в «просьбе» заключен, приставка в «воплощенье» где-то, на

целое – все ждут ответа. (во-прос)

7. Исключи из групп слов неродственное слово:

а) учительница, научный, зубрилка, изучать.

б) пожар, жаркое, пожарить, раскалить, жаровня.

в) молоко, молочный, молотить.

г) дерево, дуб, деревянный.

Ведущий: - Итак, ребята, чт

Цели:

Познавательные:

Развивающая: закрепить умения определять лексическое значение у слов-

синонимов, антонимов, фразеологизмов; отгадывать загадки.

Воспитательная: вызвать интерес к словарям; вообще к языку.

Оформление: коробка с билетами, фишки, сигнальные знаки, нарисованная

на листе ватмана карта дороги со всеми остановками – поселок Ономастика,

город Фразеологизм, поселок Диалект, село Краснословие, деревня

Подумайкино; четыре карточки со словами; черный ящик.