**Конспект музыкального занятия в подготовительной группе**

**«Как хороша родная сторонка!»**

**Подготовила: музыкальный руководитель Кудря П. С.**

**Цель:**закрепление элементарных представлений у детей о малой Родине, закрепление знаний о культуре, быте и музыкальных традициях донских казаков.

**Задачи:**

*Образовательные*: Обобщить и систематизировать элементарные знания о культуре и быте казаков.

*Развивающие:*

- продолжать развивать творческий потенциал детей средствами фольклора и словотворчества.

- продолжать развивать музыкальный слух и чувство ритма через исполнение казачьих песен, танцев и игр.

*Воспитывающие:* Продолжать воспитывать чувство патриотизма, уважения к традициям, обрядам и истории своего края, чувство любви к малой Родине.

**Планируемые результаты:**

**-** у воспитанников развился интерес к казачьей культуре, быту, к миру музыки, умение действовать самостоятельно;

- дети проявляют эмоциональную отзывчивость в деятельности, а также в общении с взрослыми и сверстниками;

- у детей расширился и активизировался словарный запас;

- у детей расширилось представление о музыкальных традициях Донских Казаков.

***Ход занятия***

**Музыкальный руководитель:**

Скорей, ребята, за руки беритесь

И цепочкой дружно становитесь,

Змейкой и улиткой мы гулять пойдём,

Хороводным шагом ножки разомнём.

***Дети проходят по залу цепочкой под песню***

***«Посмотрю на родную сторонку» сл. и муз. А. Попова***

***(проходят змейкой, заводят улитку и разводят, затем становятся полукругом)***

**Музыкальный руководитель:**Ребята, я очень рада видеть вас на музыкальном занятии. Вы не просто так заходили в зал под песню о родной сторонке. Ведь сегодня мы с вами окажемся в русской станице, будем беседовать о нашей малой родине, свои знания показывать! Но для начала, я предлагаю вам поприветствовать друг друга весёлой песенкой, которая поможет подготовить ваш голосовой аппарат к работе и настроиться на доброе занятие!

***Стоя полукругом, дети исполняют музыкальное приветствие под фортепиано:***

Здравствуйте, здравствуйте, *(дети машут друг другу руками)*

Рады мы друг другу!

Здравствуйте, здравствуйте,

Улыбнёмся другу!

Начнём сейчас занятие, мы все уже пришли, *(дети делают «пружинку»)*

Хорошее настроение с собою принесли,

Мы будем петь, играть сейчас, мы будем танцевать!

Мы рады все занятию, пора его начать!

*(Делают в конце три хлопка под звук аккордов)*

***Дети садятся на стульчики***

**Музыкальный руководитель:** Мы разогрели наши голосовые связки и подарили другу улыбки. Теперь посмотрите вокруг, мы с вами очутились в настоящей русской станице «Вёшенская», которая находится в нашей области. Как же называется область, в которой бы живём?

**Дети:** Ростовская область!

**Музыкальный руководитель:** Что нас окружает в станице, что вы видите перед собой? ***(Дети разглядывают декорации вокруг)***

**Дети:** Дом, забор, мельница, колодец.

**Музыкальный руководитель:** Верно, именно так раньше выглядели русские станицы, села, деревни и даже города. Ребята, но мы с вами живём не в старой станице, а в современном городе, который называется…?

**Дети:** Таганрог!

**Музыкальный руководитель:** Верно, мы с вами живём в городе Таганроге.Можем ли мы с вами сказать, что наша область и город – это наша малая родина? ***(Ответы детей)***

**Музыкальный руководитель:** Ребята, обратите внимание на экран ипослушайте стихотворение о нашей малой родине: ***(1-й слайд)***

В родной степи шумят моря и реки,

Цветут сады, колышутся поля.

Очаровала ты меня навеки,

Моя Донщина, Родина моя. ( И.Фёдоров)

**Музыкальный руководитель:** Ребята, а почему автор называет свою родину «Донщиной»?

**Дети:** Потому что в нашей области протекает река Дон!

**Музыкальный руководитель:** Ребята, чем же поэта в стихотворении очаровала родина, чем же богата Донская земля?

**Дети:** Морем, реками, деревьями, цветами, рощами, урожайными полями, рыбой, птицами, полезными ископаемыми.

**Музыкальный руководитель:** Верно, давайте посмотрим на экран и вспомним, как выглядят донские богатства. ***(Показ изображений – природа ростовской области)***

**Ребята:** А вы любите свою малую родину? ***(Ответы детей)***

**Музыкальный руководитель:** Что люди сочиняют, чтобы выразить свою любовь к родине?

**Дети:** Стихи, песни, пословицы, танцы.

**Музыкальный руководитель:** Конечно, многие поэты прославляют в стихах и песнях природу своей родины, пишут слова любви и восхищения.  **Музыкальный руководитель:** А о каком русском дереве чаще всего сочиняли песни и стихи?

**Дети:** О берёзе.

**Музыкальный руководитель:** Правильно, вокруг берёз в народе водили хороводы, пели песни. Мы с вами тоже знаем песенку о русской сторонке, в которой также упоминается дерево берёза, а также золотые рощи и поля. Давайте дружно споём эту песенку и выразим любовь к своему родному краю.

## Песня с движениями «Русская сторонка» [С.Е. Кожуховской](https://possum.ru/?p=13907" \t "_blank) *[(полукругом)](https://possum.ru/?p=13907" \t "_blank)*

1. Белые берёзки в желтеньких косынках,

Золотом одеты рощи и поля.

Милая сторонка, русская сторонка,

Как люблю тебя я, Родина моя!

2. По лесным тропинкам я гуляю тихо.

Солнышко сияет, душу веселя.

Милая сторонка, русская сторонка,

Как люблю тебя я, Родина моя!

3. Журавли курлычут над уставшим полем.

Птицы улетают в тёплые края.

Милая сторонка, русская сторонка,

Как люблю тебя я, Родина моя!

4. Скоро дождь осенний смоет краски эти,

И, укрывшись снегом, вновь заснет земля.

Милая сторонка, русская сторонка,

Как люблю тебя я, Родина моя!

**Музыкальный руководитель:** Опишите, как мы с вами исполняли песенку о родине?

**Дети:** протяжно, медленно, ласково, с любовью, нежно, спокойно, тихо.

**Музыкальный руководитель:** Верно, таким образом, мы смогли выразить любовь своей родине. Ребята, а кто же давным-давно поселился на нашей донской земле?

**Дети:** Казаки!

**Музыкальный руководитель:** Кто же такие казаки? Как мы их можем описать?

**Дети:** Свободолюбивый, вольный, храбрый, дружелюбный, весёлый, смелый, воинственный, трудолюбивый народ. ***(Показ слайдов, обсуждение – казаки у реки, казачья станица, казачий курень)***

**Музыкальный руководитель:** Давайте с вами немного подвигаемся и выполним фонопедическое упражнение про казака. Расскажем историю о том, как казак однажды шёл в свой Курень, топил печку и встречался со своей семьёй.

**Фонопедическое упражнение стоя «Наш казак идёт домой»**

|  |  |
| --- | --- |
| содержание | действия |
| Эх, погода холодна!  Слышен топот у крыльца  Воет ветер за стеной  Наш казак идет домой,  тихо сапоги скрипят  А листочки все летят  Казак дров наш наколол  К печке греться подошел | Сделать выдох из открытого рта на ладони, т.к. это делают на морозе, стараясь согреть дыханием руки. «ха-ха-ха»  цокают языком, то раздвигая, то сужая губы в трубочку.  «Ууу..» голосом произнести интонацию снизу-вверх и обратно. Упражнение сопровождать движением рук .  (ф-ф-ф) на тихо продолжительном выдохе  на выдох ш-ш-ш, делая скользящие движения ладонями  Бух! Бух! Бух!- на выдохе – наклон, руки над головой в замке. произносить вытянутыми трубочкой губами.  Вытягивая вперед ладони говорить «пух-пух-пух |

Час обеда приближался, топот по двору раздался.

Казачата прибежали, а часы в углу стучали

|  |  |
| --- | --- |
| Бьют часы на башне тоже  А стенные поскорее  А карманные спешат | (Бим-Бом!, Бим-Бом!)  – низким голосом. Показывают движения руками.  (Тик-Так!, Тик-Так!)  – средним голосом. Показывают движения руками.  (Тики-Таки!, Тики-Таки!, Тики-Таки-Так!) (высоким голосом) Показывают движения руками. |

После сытого обеда, переделав много дел

Сел казак и засопел.

*(спят и дышат через нос вдох, через рот –выдох)*

Казачка мужа подняла, на рыбалку собрала

Казачата прибегали, молоточками стучали.

*(кулаками стучат и говорят «Тук- тук -тук»)*

**Музыкальный руководитель:** Вот такая интересная казачья семья у нас получилась! Ребята, а много ли детей было в казачьей семье? А кто считался главным? У казаков была большая семья или маленькая? Чем занимался мужчина? А чем занималась женщина? Чему с трёх лет обучали мальчиков? А как девочки помогали своим матерям?

***(Ответы на вопросы, показ слайдов о казачьей семье)***

**Музыкальный руководитель:** Казаки в семье любили не только потрудиться, но и повеселиться! На казачьих гуляниях звучали русские народные инструменты! ***(показ и обсуждение настоящих инструментов)***

Ребята, а вы хотите сыграть в настоящем казачьем оркестре?

**Дети:**Хотим!

**Музыкальный руководитель:**

Тогда скорее инструменты разбирайте

И в оркестре дружно поиграйте!

**Оркестр народных инструментов под «Казачий наигрыш»**

*(бубны, коробочки, рубель, трещотки, ложки, бубенцы)*

**Музыкальный руководитель:** Казаки задорно играли на музыкальных инструментах, а ещё они очень любили петь! А кто чаще всего исполнял песни, мужчины или женщины?

**Ответы детей:** мужчины.

**Музыкальный руководитель:** Чаще всего мужчины исполняли песни во время работы, праздников, или военных походов. Пели они о друге коне, о своей любви к женщине и к родине, о врагах и сражениях, о весёлых гуляниях. Вот сейчас мы с вами послушаем и вспомним казачью песню, которую исполняет мужской хор.

**Слушание мужского народного хора «Как за Доном за рекой»**

«Как за Доном за рекой под высоким дубом  
Расставалася казачка с парнем черночубым.  
Расставалась при дороге в поле у Ростова,  
Обнимала на ветру казака лихого.

Говорил казак казачке, на коня взлетая:

"Ты не плачь, не плачь по мне, моя дорогая".

Буду в армии служить, землю защищая.

Он сказал и поскакал по степной дороге,

До свиданья, Тихий Дон и станица Вёшки»  
  
**Музыкальный руководитель:** О ком поётся в этой песне? За какой рекой казачка прощалась с казаком? Куда отправлялся казак? Грустно ли было героям песни? Пелось ли в песне о верном друге казака? ***(Ответы детей).***

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите на экран, напоминает ли данная картинка события нашей песни? ***(Показ слайда – казак и казачка у реки)***

**Музыкальный руководитель:** Какие в песни повторяются распевы?

**Дети: «**Ой-да, ой-да, ой-да»!

**Музыкальный руководитель:** Верно, ещё у казаков были распевы «Гэй, гэй, гэй», они похожи на такие народные распевы как «Люли-люли», «ой-ли», «Ай-люли». А ещё музыка в этой песне напоминает скачки на лошадях, сразу можно представить, как казак скачет по полю.

Казакам нашим не сидится, надо им повеселиться,

В игры хочется играть, и охота танцевать!

Казачата, собирайтесь,  
 Да в веселый пляс пускайтесь,  
 Каблучками чок-чок-чок  
 Нам станцуйте казачок.

**Парный танец «Очень любят на Дону танец казачок»**

**Музыкальный руководитель:**Отгадайте мою загадку:  
Три струны, играет звонко  
Инструмент тот — «треуголка».  
Поскорее узнавай-ка,  
Что же это? **(Балалайка)**

**Музыкальный руководитель:** Конечно, без русской балалайки не обходилось ни одно казачье гуляние!

Поскорее в круг вставайте,  
С балалайкой поиграйте!

**Хороводная игра «В балалаечку играю»**

**Музыкальный руководитель:** Вы сегодня хорошо пели, танцевали, отвечали на вопросы, и у меня для вас есть сюрприз! ***(Достаёт казачью шашку)*** У каждой казачьей семьи была своя шашка, которую казаки передавали из поколения в поколение. Отец обязательно ждал, когда подарит сыну своё оружие. Давайте и мы с вами поиграем в игру, будем передавать друг другу шашку и рассказывать, что вам больше всего запомнилось и понравилось на нашем занятии.

***Дети передают друг другу шашку и отвечают***

**Музыкальный руководитель:** Предлагаю завершить наше занятие прощальной песенкой!  
  
 ***Дети исполняют авторскую песенку – прощание***

«В зале почти час плясали,

Пели вместе и играли,

Всем дарили настроение

И прекрасные мгновенья!

Стали с музыкой дружны,

Так талантливы, умны,

А теперь всем на прощанье,

Скажем дружно «До свидания!».