Методическая разработка

по приобщению детей к народному искусству родного края.

**Задачи:**

Образовательные: Приобщать детей к миру народной (русской, чувашской) культуры. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие кукол-матрешек, принадлежащих разным народным образам (русская матрешка и чувашская). Обучать соотнесению предметов по величине, цвету, количеству (много-один).

Развивающие: Развивать зрительное восприятие.

Воспитательные: Воспитывать у детей интерес к народному искусству родного края. С помощью музыкальных инструментов (бубны, ложки) побуждать детей эмоционально воспринимать чувашскую мелодию.

**Предшествующая работа:**

1. Подготовка материалов и атрибутов к занятию.
2. Беседа с детьми о таком виде кукол как матрешка (показ сбора и разбора игрушки).
3. Прослушивание народных мелодий (русских, чувашских)
4. Знакомство с музыкальными инструментами (бубны, ложки).

**Оборудование и материалы:**

1. Чувашская национальная одежда для детей.
2. Куклы-матрешки (чувашские, русские)
3. Музыкальные инструменты (бубны, ложки)
4. Аудио записи и музыкальное сопровождение сюрпризных моментов.

Ход занятия:

*Дети одеты в национальные чувашские костюмы. Сидят на стульчиках.*

Воспитатель: Мы сегодня нарядились, съели каши, прибодрились. Посмотрите все на нас, не свести с нарядов глаз!

Какие у вас красивые чувашские наряды, ребята! Куда это мы собрались такие нарядные? *(Ответы детей)*

Воспитатель: А я сегодня вам хочу предложить отправиться в гости к игрушкам-матрешкам. Хотите пойти к ним в гости? *(Ответы детей)*

Воспитатель: А вы знаете, что издревле чувашский народ ходил друг к другу в гости с песнями, плясками и весёлыми играми? И сегодня я вам тоже предлагаю пойти в гости к нашим игрушкам с весёлой чувашской музыкой. А чтобы было веселей мы будем играть на музыкальных инструментах.

А вы гости не скучайте

Нам вы тоже подыграйте.

*Раздача музыкальных инструментов (бубны, ложки).* *Под чувашскую музыку дети вместе с ведущим «идут в гости».* *У дома матрешек собираем музыкальные инструменты.*

Воспитатель: В лавке на прилавке матрешечки стоят

Удивляет, завлекает затейливый наряд

Сарафана расписные, щечки зорькою горят

Матрешки, как живые, шлют улыбки всем подряд.

**Аудио запись:**

Рады мы гостей встречать

Будем вместе мы играть.

Но пока вы не спешите

Нас хорошенько рассмотрите

Воспитатель: Ой! Сколько же тут матрешек, ребята?

*(Воспитатель побуждает детей отвечать на вопросы)*

1. Рассматривание русских матрешек.

Воспитатель: А взгляните на них ребята, они же все разные. А чем они отличаются? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Присмотритесь на них, как одеты матрешки? *(Ответы детей)*

Воспитатель: А чем украшен фартук? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Взгляните, что на голове у матрешек? *(Ответы детей)*

Воспитатель: А какого цвета в одежде у матрешек больше? В их нарядах много жёлтых, зелёных и красных цветов.

1. Рассматривание чувашских матрешек. *Звучит чувашская народная музыка.*

Воспитатель: А это чувашские матрешки. Они живут в нашей Чувашской Республике.

Взгляните на них. Как одеты матрешки? *(ответы детей)*

А что это за костюм? *(ответы детей)* На голове шапочки из монет. Чувашские матрешки одеты в платья белого или красного цветов.

Воспитатель: Чем они вам нравятся? *(ответы детей)*

**Аудио запись** *(голос матрешек):*

Вы наряды оценили, но что-то матрешки приуныли

Чтобы нам всем не скучать, вам предлагаем поиграть.

*Звучит весёлая фоновая музыка.*

**Проводится игра « Спрячь матрешку».** *(Дети собирают матрешку)*

Воспитатель: Ой! Взгляните-ка ребятки, матрешек совсем не осталось. Сколько их сейчас на столике оказалось? *(ответы детей)*

**Аудио запись:**

Как с вами весело играть, хотим веселье продолжать.

И сейчас вам малыши мы предлагаем станцевать.

**Исполняется танец малышей**.

Воспитатель: Ну, что ж пора с матрешками прощаться и нам обратно возвращаться. Все дружно скажем до свиданья, ручкой помашем на прощанье.

*Звучит музыка, дети за ведущим идут по кругу «возвращаются в группу».*

**Используемая литература:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014 — с.
2. «Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края». /Л.Г. Васильева.- Чебоксары, 2013.